

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787565000188

10位ISBN编号：7565000183

出版时间：2009-11

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：周逢年

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

设计色彩是艺术设计学科必修的基础课程之一。

设计色彩知识的掌握程度直接影响设计专业课程的学习质量。

良好的色彩修养是设计师必不可少的基本素质之一。

本教材取百家之长，突出实践性，力求将设计色彩的精华部分融入其中。

内容简明扼要、浅显易懂。

圈形范例与文字说明同步排列，便于学习者学习和掌握。

并首次在教材中编入文学性语言色彩及大师的色彩论述，便于学习者更加综合全面地了解设计色彩的范围、个性和特点，对色彩配置和运用有很大的启发和借鉴作用，这也是本教材编写的一大特色。

<<设计色彩>>

书籍目录

第一章色彩的基本知识第一节色光与色料第二节色彩韵分类要素第三节色彩的联觉与心理第二章色彩的意象第一节色彩的象征性第二节色彩的联想第三节色彩的感知性第四节色彩的空间性第五节色彩的民族性第三章设计色彩的基本知识第一节设计色彩的概念及原则第二节设计色彩的方法与程序第三节设计色彩与自然色彩第四节设计色彩与绘画色彩第四章流行色、数字色、语言色第一节流行色第二节数字色第三节语言色第五章设计色彩与专业设计第一节设计色彩与视觉传达设计第二节设计色彩与建筑设计第三节设计色彩与室内设计第四节设计色彩与景观设计第五节设计色彩与产品设计第六节设计色彩与多媒体设计第六章大师谈色彩第一节绘画大师谈色彩第二节设计大师谈色彩参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>