

<<服装色彩与搭配>>

图书基本信息

书名：<<服装色彩与搭配>>

13位ISBN编号：9787565002489

10位ISBN编号：7565002488

出版时间：2011-5

出版时间：合肥工业

作者：朱宁//陈寒佳|主编:邬烈炎

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装色彩与搭配>>

内容概要

《服装色彩与搭配》共分四大部分：色彩基本知识；服装色彩设计；个人形象色彩设计；服装色彩设计实训。

教学内容设计循序渐进，由简入深。

《服装色彩与搭配.（附教学光盘1张）》非常注重实用性：在每一章节中都有实用小贴士；加入服装配色技巧、个人形象色彩设计等内容，贴近生活；服装色彩设计实训部分配合教学内容，有大量同步练习和学生作业范例，使学生在课程学习中能有的放矢。

理论联系实际。

随书附赠的光盘中有教学课件和大量好玩的换衣小游戏，可以让学生在课余结合课程中的相关内容加以练习。

《服装色彩与搭配.（附教学光盘1张）》的色彩基本知识、服装色彩设计和实训三大部分内容由朱宁编写，个人形象色彩设计内容由陈寒佳编写。

<<服装色彩与搭配>>

书籍目录

第一部分 色彩基本知识第一章 对色彩的认识第一节 认识色彩第二节 色彩的属性第三节 色彩的分类第四节 国际色彩的体系第五节 色彩的混合第二章 色彩的心理感觉第一节 色彩的对比第二节 色彩的调和第三节 色彩的心理感觉第四节 色彩的联想第五节 色彩的情感坐标第六节 流行色第二部分 服装色彩设计第三章 服装色彩设计流程第一节 服装色彩信息的收集第二节 服装色彩的市场定位第三节 服装色彩设计的方法第四节 服装色彩设计程序第四章 服装配色技巧第一节 配色的角色第二节 对比型服装配色技巧第三节 调和型服装配色技巧第四节 服装色彩风格配色技巧第五节 服装色彩印象配色技巧第六节 套装、系列装配色技巧第三部分 个人形象色彩设计第五章 女性色彩季型的分析设计第一节 浅色型人第二节 深色型人第三节 冷色型人第四节 暖色型人第五节 净色型人第六节 柔色型人第六章 男性色彩季型的分析设计第一节 色彩季型的诊断第二节 春季型人的用色原则第三节 夏季型人的用色原则第四节 秋季型人的用色原则第五节 冬季型人的用色原则第四部分 服装色彩设计实训第一节 配色练习第二节 运用色彩三要素进行服装色彩设计练习第三节 运用色彩相关因素进行服装色彩设计练习第四节 服装色彩风格设计练习第五节 系列服装色彩设计练习第六节 个人形象整体设计练习附录参考文献

<<服装色彩与搭配>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>