

<<新闻春秋（第12辑）>>

图书基本信息

书名：<<新闻春秋（第12辑）>>

13位ISBN编号：9787565101861

10位ISBN编号：7565101869

出版时间：2010-11

出版时间：方晓红 南京师范大学出版社 (2010-11出版)

作者：方晓红 编

页数：584

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻春秋（第12辑）>>

内容概要

《新闻春秋》论文集中收编作品最多的一次，全辑共收录会议报告论文127篇，其中全文收录88篇，篇目收录39篇。88篇中，新中国60年与改革开放30年新闻传播史研究回顾8篇，新闻传播媒介与新闻法制专题研究7篇，中国地方新闻史志、新闻思想与媒介史研究10篇，新闻传播人物与媒介史研究6篇，新闻传播人物与报刊研究8篇，新闻传播史研究方法、新闻传播人物、媒介史研究8篇，中外新闻传播史、新闻传播史研究方法专题研究10篇，媒介史、新闻传播教育史与新闻传播人物研究7篇，网络媒介史与媒介制度、传播思想研究及其他11篇，研究生论文13篇。

书籍目录

中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学术研讨会·欢迎词中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学术研讨会·开幕词中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学术研讨会·闭幕词主题发言关注文史哲等学科学者对中国新闻史的研究中国新闻传播法制史研究的历史回顾——兼通报“中国新闻传播法制通史研究”项目的进展中国新闻史研究：60年回眸研讨会综述中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学术研讨会会议综述中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学术研讨会收录篇目的论文新中国60年与改革开放30年新闻传播史研究回顾60年来中国新闻界人物研究现状及对策丰硕的成果——改革开放三十年上海新闻史研究成果巡礼多元主张下的中国报刊负面新闻报道——对近8年中国报刊负面新闻的实证分析从议程设置理论看《人民日报》1976-1978年的思想发动“本土”的迷思：近三十年来台湾地区新闻史学论述简析试论1978年以来中国报纸新闻文体的演进历史——基于范式变迁的视角从奇货可居到随处可见——30年来视听工具发生巨变的传播学解读对进入21世纪后我国新闻教育的回顾与思考新闻传播媒介与新闻法制专题研究菲律宾广播电视的发展现状与中国外宣工作的拓展民国前期报业津贴现象研究重庆《新华日报》的管理经营日据时期台湾新闻法制的演变名取洋之助与《女声》杂志的创刊及其独立考述名誉权保护与言论自由的平衡：《民法通则》颁布以来的发展——以最高人民法院对名誉权案件的态度为例中国第一个近代新闻体制构想——关于洪仁玕《资政新篇》中报业思想的重新评价中国地方新闻史志、新闻思想与媒介史研究四川最早的现代化报纸《重庆日报》论何启、胡礼垣新闻思想中国西藏地方新闻传播历史要览20世纪初广州报刊倡导的国货运动与本土化倾向中国近代早期报刊的传播功能分析关于北平沦陷时期《新民报》与《实报》新闻选择的比较研究传媒与社会变迁——对清代几种特殊传播形式的考察《顺天时报》的初创与庚子后的北京舆论界媒介形态演化与空间再造论成舍我的报业竞争理念新闻传播人物与媒介史研究论徐宝璜《新闻学》的成书出版过程和历史地位改革开放30年来新华社社史研究回顾改革开放三十年中国广告史研究七大特征分析台湾总督府经略厦门的报纸钩沉东北沦陷区中文报纸：文化身份与政治身份的分裂——对伪满《大同报》副刊叛离现象的考察抗日战争时期太行山区中国共产党报刊发展概述新闻传播人物与报刊研究中国新闻教育史研究的回顾与前瞻论当代两类极左报刊话语的特质周恩来南开学校时期的校报思想和实践李香兰国籍之“谜”与“满映”的宣传战略梁启超与中国近代新闻学——以“新闻学”术语考察为中心报纸——新派武侠小说诞生的摇篮——兼论新派武侠小说鼻祖梁羽生的报刊生涯范长江新闻实践与新闻思想的现实意义新闻宣传与毛泽东早年政治生活新闻传播史研究方法、新闻传播人物、媒介史研究汉代邸报问题辨析——兼论戈公振的“邸报说”20世纪30年代上海俄文报业的繁荣及原因分析重思：“新闻”的历史起点和逻辑起点《直隶白话报》主编吴樾生平事迹考关学传统下审视于右任的新闻思想和实践铁肩担道义辣手著文章——邵飘萍的新闻人格魅力梁启超受众观新论改革开放以来解放军军事新闻宣传改革回顾与评析中外新闻传播史、新闻传播史研究方法专题研究传媒社会学视角的新闻史研究范式：结构-功能研究内容分析法在国外网络研究中的应用16年文献研究——对1993-2008年五种SSCI新闻传播学国际权威期刊的考察试论中国百年奥运报道中“世界意识”的变迁海外华文传媒与中国国家形象塑造近代京津地区英文报的政治色彩之剖析德占青岛殖民统治时期德文报纸研究军队与媒体的战争平行战——1775-1992年美军战争传播史研究论美国新闻处在华的两重使命浅论近代日本人在天津的报业活动海外华文媒体中文化身份的建构与认同——以《联合早报》为例媒介史、新闻传播教育史与新闻传播人物研究旧中国民营报纸之怪现象赵敏恒解读新闻教育时尚消费传播的批判与反批判——对时尚女性杂志研究的历史分析《良友画报》：中国现代文化环境的媒介映像日本大众传媒对“慰安妇”报道轨迹之初探寻求政治团结的失败努力：朝鲜战争中的美国之音中国新闻界与“世界报届大会”的早年姻缘网络媒介史与媒介制度、传播思想研究及其他少数民族数字出版探析毛泽东与《人民日报》试析广播电视研究演变的三种范式“监督政府”视野下的南京《民生报》案我国传媒从业人员福利变迁史《红旗日报》的发行近十年来中国新闻史研究析论《益世报》灾难事件报道经验启示——以1917年水灾报道为例周恩来对邹韬奋的关爱和引导20世纪30年代《申报·自由谈》主编编辑思想简评《红色中华》报的传播技巧探析研究生论文改革开放30年《人民日报》头版新闻性之变迁——兼与《南方日报》头版作对比分析20世纪30年代中

国知识分子的国族想象——以《申报·自由谈》为个案分析“散文笔法写新闻”观点溯源及实践探析
军事新闻深度报道发展史初探《解放军报》三十年改革的历史考察浅析徐宝璜的报纸职能观浅析电视
文化的效果符号功能及其特征改革开放三十年我国期刊发展浅论中国教育电视节目市场经济下中国传
媒产业化的影响及其发展路径探析中国报业批评发展新方向——以《中国青年报》、《南方周末》为
例“治”之追求：传播与治国——论儒法传播理念的相通性及时代意义

章节摘录

版权页：插图：在中国新闻事业通史研究方面，上海学者所取得的成绩除上述外，还先后出版了《简明中国新闻史》、《中国新闻事业史新编》、《中国新闻事业发展史》等。

《简明中国新闻史》是复旦大学新闻系规划的“新闻学基础教材丛书”之一，由该系新闻史教研室的丁淦林、马光仁、武伟、胡志寰、高冠纲、秦绍德、章玉梅等撰稿。

1986年2月由福建人民出版社出版。

该书比较简略而系统地介绍了我国新闻事业产生与发展的历史全貌，在为读者提供有关中国新闻史基本知识的同时，研究可资借鉴的历史经验。

《中国新闻事业史新编》由丁淦林主编，全国各高校的8位学者撰稿，上海除丁淦林外，还有姚福申、黄瑚等，1998年由四川人民出版社出版。

该书在注重全面系统介绍和评述中国新闻事业产生、发展和变化的同时，还注意典型个案的剖析和理论的探索，力求做到知识性、前瞻性、通用性和理论性的统一。

《中国新闻事业发展史》由黄瑚著，2001年3月由复旦大学出版社出版，35万多字。

该书有两个突出特点：一是改变以往此类书以政治史分期划分章节的做法，如“某某时期新闻事业”，而以中国新闻事业自身发展的历史规律为脉络分章节，突显了新闻事业的主体意识；二是在系统介绍和评述新闻事业发展的同时，加重了新闻法制建设的介绍与分析。

不足之处是主要介绍报刊的情况，对新闻事业的其他领域涉及甚少。

上海学者编辑出版的《中国新闻史文集》、《中国近代报刊名录》虽是资料性的，但也是新闻事业通史研究的重要成果。

参加《中国新闻事业史文集》编选工作的有：丁淦林、马光仁、胡志寰、章玉梅、秦绍德，其中丁淦林为主编。

《中国近代报刊名录》由复旦大学新闻系资料室的史和、姚福申、叶翠娣三人编撰。

由丁淦林主编，黄瑚、周伟民副主编的《中国新闻图史》，是一部大型图解中国新闻史的专著，2001年1月由南方日报出版社出版。

该书以图解的新颖形式全面展现了中国新闻事业产生、发展和变化的历史，从一个新角度对中国新闻事业史进行了诠释。

编辑推荐

《新闻春秋》：中国新闻史学会2009年年会暨新闻传播专题史研究学会研讨会文集

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>