

<<文化综合>>

图书基本信息

书名：<<文化综合>>

13位ISBN编号：9787565306747

10位ISBN编号：7565306746

出版时间：2010-1

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：程连昌，李文燕 主编

页数：30

字数：515000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化综合>>

内容概要

一是针对性。

本套教材针对基层政法干警招录培养考试的特点及报考者最关心的问题，分析了以往考试试题的内容分布和侧重点，具有很强的针对性。

二是权威性。

本套教材的作者是长期从事政法工作的专家，他们把自己多年的心血和知识积累凝聚成书，以此为广大报考者指路领航。

三是高效性。

广大报考者不论是优秀在校生，还是退役军人，学习和工作都很忙。

并且，基层政法干警招录培养考试从发布招考公告到笔试、面试的时间间隔也较短。

考虑到这些特点，本套教材借鉴了考试成功者的复习策略，精选了考试的重点和要点，内容简练，能大大提高复习效率。

<<文化综合>>

作者简介

程连昌，原国家人事部常务副部长、国家行政学院副院长，中国公务员录用考试制度的倡导者和缔造者。

<<文化综合>>

书籍目录

第一部分 历史

第一章 中国古代史

第一节 远古时代

第二节 先秦

第三节 秦、汉

第四节 三国、两晋、南北朝

第五节 隋、唐

第六节 五代、辽、宋、夏、金、元

第七节 明、清(鸦片战争以前)

第二章 中国近代史

第一节 鸦片战争

第二节 太平天国

第三节 洋务运动

第四节 民族危机的加深

第五节 戊戌变法

第六节 辛亥革命

第七节 五四新文化运动和中国共产党的成立

第八节 国民革命

第九节 国共对峙的十年

第十节 抗日战争

第十一节 解放战争

第三章 中国现代史

第一节 中华人民共和国的成立和向社会主义的过渡

第二节 在曲折中前进

第三节 “文化大革命”

第四节 社会主义建设新时期

第五节 新中国的外交

第六节 新中国的文化与科技

第四章 世界近代史

第一节 资本主义的兴起

第二节 英国资产阶级革命

第三节 美国独立战争

第四节 法国大革命和法兰西第一帝国

第五节 第一次工业革命

第六节 马克思主义的诞生和巴黎公社

第七节 沙皇俄国的改革

第八节 美国内战

第九节 日本明治维新

第十节 资本主义进入垄断阶段

第五章 世界现代史

第一节 第一次世界大战

第二节 俄国十月革命和社会主义建设

第三节 资本主义世界的危机

第四节 第二次世界大战

第五节 冷战

<<文化综合>>

第六节 世界的多极化趋势

第七节 世界格局的新变化

第二部分 地理

第一章 地球和地图

第一节 地球在宇宙中

第二节 地球的形状、大小和运动 ”

第三节 地图

第四节 地壳和地壳运动

第五节 地球上的大气

第六节 地球上的水

第七节 陆地上的自然带

第二章 世界地理

第一节 世界的陆地和海洋

第二节 亚洲

.....

第三部分 政治

<<文化综合>>

章节摘录

版权页：插图：3.商鞅变法公元前356年，秦孝公任用商鞅开始变法。

第一次变法内容有：“令民为什伍”，实行连坐法；重农抑商，奖励耕织，发展小农私有制；奖励军功，按功受爵，贵族无军功不再受爵；“燔诗书而明法令”。

第二次变法内容有：统一秦国的度量衡；废分封行县制，实行中央集权制度；“为田开阡陌封疆”，废除井田制，以法律形式确立土地私有制度。

商鞅变法顺应了奴隶制崩溃、封建制发展的历史趋势，废除了奴隶主贵族的世袭特权，促进了封建经济的发展，加强了新兴地主阶级的中央集权制度。

商鞅变法后，秦国逐步强盛起来，为后来秦统一六国奠定了基础。

商鞅实行的严刑峻法和文化高压政策，对后世有消极影响。

4.都江堰春秋战国时期，诸侯国为增强经济实力，都十分重视兴修水利工程。

中原地区已普遍用桔槔来灌溉农田。

这一时期还出现一些著名水利工程：春秋时，楚相孙叔敖修的芍陂（池塘）；战国时期西门豹在魏国修筑的西门豹渠；秦国蜀守李冰修的都江堰；水工郑国在秦国修的郑国渠。

都江堰的整体规划是将岷江水流分成两条，其中一条水流引入成都平原，这样既可以分洪减灾，又可以引水灌田、变害为利。

主体工程包括鱼嘴分水堤、飞沙堰溢洪道和宝瓶口进水口。

都江堰的创建，开创了中国古代水利史上的新纪元，标志着中国水利史进入了一个新阶段。

5.诸子百家西周灭亡，促使人们更多地转向对天下兴亡的思考，打破了“庶人不议”的观念，取而代之的是“处士横议”的活跃风气。

在对人、事及社会的广泛探讨中，人们不再崇信“天道”，进而在如何统一天下、治理国家、教化民众等方面形成了各种不同的学派。

这些学派的创立者和代表人物被合称为“诸子”，“百家”则指这些学派。

最有影响的主要是儒家、墨家、道家和法家。

各学派的人物针对一些社会问题四处游说，推行自己的政治主张，或著书立说，人们的思想空前活跃，在中国文化史上形成了一个百家争鸣的空前繁荣的局面。

（1）儒家代表人物：孔子、孟子、荀子。

作品：《论语》、《孟子》、《荀子》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>