## <<即兴评述入门与提高>>

#### 图书基本信息

书名: <<即兴评述入门与提高>>

13位ISBN编号:9787565701108

10位ISBN编号:7565701106

出版时间:2011-3

出版时间:中国传媒大学出版社

作者:周云

页数:168

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<即兴评述入门与提高>>

#### 内容概要

本书根据初学者的认知能力和学习需要专门编撰的训练教材,设置有理论阐述、案例分析以及习题训练等内容。

本书共分四章,前两章对即兴评述的评价标准和总体训练思路作了说明,进而对即兴评述的各要 点分别进行阐述。

后两章结合播音与主持艺术专业面试中常见的题型展开了有针对性的分析,包括自我介绍、考官提问、主题讨论、命题评述、模拟主持等。

# <<即兴评述入门与提高>>

#### 作者简介

#### 周云

毕业于中国传媒大学播音与主持艺术学院,获硕士学位。

现任职于中华女子学院艺术学院,从事播音与主持艺术专业教学工作,主要讲授"普通话语音与播音发声"、"播音学概论"、"即兴口语表达"、"类型节目主持"、"文艺作品演播"等课程。发表《浅析广播谈话节目的主持人语言特点》、《浅谈个性化主持》、《浅谈如何有效提问》、《论新闻节目主持人信息整合策略》、《浅析新闻节目主持人的"信息能力"》等论文数篇。

## <<即兴评述入门与提高>>

#### 书籍目录

第一章 明确要求 端正思路 第一节 正确理解即兴评述 一、没有无准备的即兴 二、绝不仅仅是口 语 三、应激型训练与累积型训练 四、事实准确,以述为主,点评精当,评述交融 五、小结 第 二节 即兴评述的整体评价标准 一、价值标准:导向正确 二、逻辑标准:自圆其说 三、新颖标准 : 与众不同 四、弹性标准: 灵活可控 五、四项标准的相互关系 本章小结第二章 分项练习 打好基 础 第一节 素材积累 一、素材积累是即兴评述的前提 二、选材训练 三、解析训练 第二节 思辨能 力 一、价值思维——针对"主旨丢失"问题 二、批判思维——针对"人云亦云"问题 三、发散 思维一一针对"思路僵化"问题。四、集中思维一一针对"因多而乱"问题。五、类比思维一一针对 "孤立无缘"问题 六、应变思维一一针对"应激失措"问题 第三节 结构思路 一、"提纲挈领" 与"写好再背" 二、结构的加减策略 第四节 语言组织 一、评述口语的基本要求 二、语言组织 常见问题辨析 三、口头叙述(一):筒述 四、口头叙述(二):详述 五、口头叙述(三):综述 六、 口头议论(一):确定观点 七、口头议论(二):分层议论 八、口头表态 九、书面评述与口头评述的 比对 第五节 交流意识 一、评述中的对方意识 二、评述中的受众意识 第六节 评述状态 一、明确任务,关注内容一一针对临场心理紧张问题 二、放下架子,真情流露一一针对评述缺乏感染力问 题 三、以理驭情,把握语态——针对评述中情绪失控问题 四、简约大方,积极自如——针对评述 中体态失当问题 第七节 日常自习 一、具有解释力的知识储备 二、具有交流价值的个人经历 第 八节 临场对策 一、整体把握,准确认识 二、抓住细节,引发感受 三、摄取角度,统帅材料 四 、理顺逻辑,形成架构 五、强行记忆,边想边说 六、整体把握,细部调整 ……第三章 分类 指导 提高能力第四章 习题汇编 综合练习参考书目致谢

## <<即兴评述入门与提高>>

#### 章节摘录

版权页:插图:即兴评述是指说话者面对特定的现象或话题,在没有准备时间或准备时间较短的情况下,即时地展开思维,确立语言目的,抓住事物特征展开叙述和议论,以此形成传播和交流的活动。吴郁教授在《主持人的语言艺术》中阐明:"从语言功力的'形式范畴'看,主持人语言功力是由写作能力、有声语言表达能力及即兴口语能力构成的","即兴口语能力居于特殊的、显性的位置"。即兴评述是即兴口语表达的重要内容。

作为一项专业能力,即兴评述的重要性不言而喻。

然而,什么是即兴评述,如何训练即兴评述,不少人却持有偏颇的看法:1.重视"即兴"。

忽视准备有人认为即兴评述的特点在于"即兴",因此,训练时要"想都不想,开口就说"。

他们一味地拿来就说,不肯留些时间考虑一下说什么和怎么说,仅仅追求应激速度。

如此评述,也许能"滔滔不绝"说得很多,但语言的质量很难保证。

长此以往,不但难以提高即兴评述能力,而且会养成思维与语言脱节的表达习惯。

其次,长期将即兴评述训练等同于"匆忙说话"训练,使初学者变得不会"准备"。

虽然即兴评述缺乏准备时间,但说话者是否能"急话慢说",挤出时间梳理头绪,关乎说话的效果。

另一方面,在长期的即兴评述训练过程中,"准备"就等于"储备"。

充分准备有利于累积信息,锻炼思辨能力,优化语言组织和表达,改善说话的心态和状态,获得系统 有效的方法,整体提高训练效果。

# <<即兴评述入门与提高>>

#### 编辑推荐

《即兴评述入门与提高》:青少年播音主持训练系列丛书

# <<即兴评述入门与提高>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com