

<<口头评述.模拟主持>>

图书基本信息

书名：<<口头评述.模拟主持>>

13位ISBN编号：9787565701245

10位ISBN编号：7565701246

出版时间：2011-5

出版时间：中国传媒大学

作者：仲梓源

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<口头评述.模拟主持>>

内容概要

口头评述和模拟主持是播音主持专业面试中的两大难点。

本书详细讲解了口头评述和模拟主持的基本方法和基本思路。

每章分为示例分析、练习提示，训练题库三个部分，内容涉及时政、经济、法律，教育、科技、文化、体育、卫生等社会的方方面面。

本书一大亮点是图片口头评述。

包括新闻图片评述和新闻漫画评述两节内容。

此内容可拓宽读者的思路，有效提高口头表达技能，以适应实践的需要。

<<口头评述.模拟主持>>

作者简介

仲梓源

一级播音员。

2006年毕业于中国传媒大学，获文学硕士学位。

同年留校任教于播音主持艺术学院电视教研室，主要讲授电视节目播音主持等课程。

1995-2003年任江苏卫视新闻中心新闻主播。

其新闻播音、现场报道、专题片解说、学术论文等作品多次获得政府奖和学会一、二、三等奖。

主要出版物和学术论文有：《电视新闻播音主持教程》，《播音主持艺术入门训练手册》、《听君细陈，如饮甘醇——陈醇播音艺术研究》、《电视新闻播音创作中体态语言的美学内涵》等。

<<口头评述.模拟主持>>

书籍目录

前言

说明

第一部分 口头评述

绪论

第一章 话题口头评述

第一节 是非话题

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第二节 辨析话题

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第二章 材料口头评述

第一节 事件材料

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第二节 人物材料

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第三章 图片口头评述

第一节 漫画评述

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第二节 照片评述

一、 示例分析

二、 练习提示

三、 训练题库

第二部分 模拟主持

后记

<<口头评述.模拟主持>>

章节摘录

版权页：插图：诚信要求我们需做到“言必行，行必果”。

古有商鞅立木为信，朱元璋弑嫡立信，刘备托孤于孔明。

而法家鼻祖韩非子提出“必罚明威，信赏尽能”，讲的都是诚信。

试想，如果没有诚信，刘邦的约法三章还能成为千古美谈吗？

如果没有诚信，百年老店怎么会顾客盈门？

所以，让我们时刻提醒自己，诚信对人，诚信对己。

因为诚信是一笔无形的资产，是前进的坚强后盾。

金钱、权力、地位、荣誉，在诚信面前都黯然失色。

黄金屋终有一日会在风雨的洗礼中褪尽颜色，颜如玉终有一天会枯老成一副朽骨。

而唯有诚信却始终在历史的长河中熠熠发光。

诚信不仅能使我们待人接物坦荡无私，而且可以使我们内心坦然。

而遗憾的是，在当今这个充满金钱物质诱惑的世界面前，一些人原本坦诚纯净的目光开始变异，他们在“躲避崇高”的名义下自甘堕落，在“融入世俗”的口号下放任自流。

不以荣为荣，诚实守信成了“老古板”。

不以耻为耻，见利忘义成了“大智慧”。

诚实，本道德之基；守信，乃和谐之源。

天成的《顽石之歌》里有几句话说得很好，“只要爱之路还有去处，我就能回到家园，消融我冰冷而火热的孤独；只要诚信的钥匙在我心，我就能憧憬永恒的迷宫之门。

”

<<口头评述.模拟主持>>

编辑推荐

《口头评述·模拟主持》：新编播音员主持人训练手册

<<口头评述.模拟主持>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>