

<<古中国的跳舞与神秘故事>>

图书基本信息

书名：<<古中国的跳舞与神秘故事>>

13位ISBN编号：9787572754562

10位ISBN编号：7572754562

出版时间：1933-2

出版时间：上海中华书局

作者：（法）马尔塞尔·格拉勒（葛兰言）

译者：李璜 译述

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古中国的跳舞与神秘故事>>

内容概要

杀人以祭本不算最初最野蛮的办法。
在图腾部落的初期，是迷信同类不能伤害的。
这是到第二期，要与神相通，然后才开始用同类以祭。
到了第三期，神的看待完全人间化了（就是信者想象神与人的生活一样，完全没有鬼怪禽兽的感想了），然后杀人以祭的仪式才盛行的。
所以杀人以祭的宗教仪式至少在春秋时代还应该是盛行的。

——葛兰言 《古中国的跳舞与神秘故事》

<<古中国的跳舞与神秘故事>>

作者简介

葛兰言(Marcel Granet, 1884-1940), 20世纪法国著名的社会学家和汉学家, 是法国著名汉学家沙畹的学生。

1884年2月29日出生, 1940年11月25日逝世。

1911年, 葛兰言博士来到北京留学。

两年以后, 他回到法国。

回国后继其师为高等研究院东方宗教研究所所长, 后转任东方学院教授。

1919年, 他出版了《古代中国的祭日和歌谣》(Fêtes et chansons anciennes de la Chine)一书。

这是一部研究上古时代原始宗教思想的专著, 也是作者的博士学位论文。

葛兰言博士的博士论文并非只是这篇《古代中国的祭日和歌谣》, 实是由两篇组成。

还有一篇名为《古代中国的婚姻制度和亲缘关系》(La Polygynie Sororale Et Le Sororat Dans La Chine Fodale)——专门以古代中国《诗经》时代的“媵”的婚姻制度为核心的论文。

<<古中国的跳舞与神秘故事>>

书籍目录

序

（一）导言

（二）近今社会学家和历史学家对于上古史所欲解答的一个问题

（三）古中国的跳舞与神秘故事之内容

（四）格拉勒先生的治学方法

附：法国汉学小史

法国汉学重要书目

<<古中国的跳舞与神秘故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>