

<<何谓成功>>

图书基本信息

书名：<<何谓成功>>

13位ISBN编号：9787708037705

10位ISBN编号：7708037700

出版时间：2011-12

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：[德] 伊姆克·埃莉森-克利福特

译者：丁娜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何谓成功>>

内容概要

艺术需要花时间，而在当今社会，与艺术、文化相关的行业均改变了原先的慢节奏，在市场经济的压力下，运行得越来越快了。

这样的环境下，对于艺术家而言，意味着什么呢？

本书作者是柏林的一位记者，在对于音乐圈、艺术市场和出版业的商业运作都相当了解的前提下，她就以上主题采访了德国当代具有代表性的十几位艺术家，其中有钢琴家、作家、画家、装置艺术家、摄影师、作曲家和艺术评论家等等。

作者向他们提出了这样的问题：艺术家自己认为什么是成功？

他们的工作条件如何？

他们认为什么是失败？

在“高雅文化”中成功意味着什么，除了物质方面的成功外，还有别的“较高的”价值吗？

这些有趣的对话是对现实世界的多角度考察，也不乏哲学的思考。

《法兰克福汇报》评价此书“挖掘了一个宝库”，艺术家们探讨艺术的本质，对于什么是艺术的成功、什么是现实中的成功有着深刻的分析。

<<何谓成功>>

作者简介

伊姆克·埃莉森-克利福特

1971年出生于汉堡，曾在汉堡和柏林学习日耳曼学、哲学和语言学。
身为记者的她曾参与举办了系列自由爵士音乐会，并以自由职业身份为柏林艺术科学院工作。

<<何谓成功>>

书籍目录

前言

第一章

小说、杂文与戏剧

“我的确只想到写作。

”

“法警开始强制执行时，自由就结束了。

”

“成功当然与运气有关。

”

“失败与成功是近邻。

”

第二章

现代音乐与先锋爵士乐

“幸福事关生存，成功并非如此。

”

“要做令人印象深刻的事情，强有力的事情。

”

“一旦我不能再演奏，那就结束了。

”

“上坡时必须加速！

”

第三章

绘画、录像艺术、行为艺术与摄影

“走钢丝者不眩晕。

”

“成功就是极为谦恭地服务于客观事物。

”

“成功就是：

如果人能通过其思想和工作去行使权力。

”

“明眼人要比设想的多得多”

“艺术必须让人怦然心动，就像血液流动时在耳畔嘶嘶作响”

“人们希冀作品和天才”

第四章

“有关毫不妥协的艺术家的想法是一种媚俗”

“成功是声誉与幸福的一种资本主义萎缩形式”

“留出自由空间”

<<何谓成功>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>