

<<摄影镜头的使用技巧>>

图书基本信息

书名：<<摄影镜头的使用技巧>>

13位ISBN编号：9787800070808

10位ISBN编号：7800070808

出版时间：1991-05-01

出版时间：中国摄影出版社

作者：沙占祥

页数：444

字数：365000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影镜头的使用技巧>>

内容概要

书中详尽论述了各类摄影镜头和各类镜头附件的拍摄效果与使用技巧，以及有关影像透视、景深控制、影像清晰度控制、透视调整等知识。

作为高等学校摄影、电教专业教材，为了兼顾广大专业和业余摄影者的需要，作者在注重科学性、系统性、知识性、新颖性的前提下，从实用角度出发，按循序渐进、深入浅出的原则，严谨、详尽地阐述了摄影镜头及其附件的有关知识，并通过大量典型照片、图表作形象、对比说明。

<<摄影镜头的使用技巧>>

作者简介

沙占祥，北京电影学院摄影系教授，学院学术委员会委员，国务院“政府特殊津贴”获得者，北京电影学院首届“金烛奖”获得者。

兼任北京广播学院电视学院客座教授，中国摄影器材行业委员会常务委员，《照相机》、《中国摄影》、《摄影与摄像》、《人民摄影》等报刊编委，

<<摄影镜头的使用技巧>>

书籍目录

绪论 摄影镜头与摄影艺术第一章 摄影镜头的操作与调节 第一节 摄影镜头与摄影光学附件的装卸 第二节 光圈的调节 第三节 变焦 第四节 调焦 第五节 电视变焦距摄影镜头法兰焦距或后顶焦距的调整第二章 景深与超焦距 第一节 景深、像深与焦深 第二节 影响景深的因素 第三节 景深标尺与景深表 第四节 景深的应用 第五节 超焦距及其应用第三章 影像透视与透视变形 第一节 透视关系与透视比 第二节 影响透视关系的因素 第三节 透视变形及其影响因素第四章 焦距对景物成像的影响第五章 摄影镜头的合理选用第六章 影像清晰度的控制第七章 画面透视效果的调整第八章 摄影镜头附件的性能与应用拍摄作业参考文献

<<摄影镜头的使用技巧>>

媒体关注与评论

摄影创作是摄影技术与摄影艺术的有机结合。摄影者通过摄影镜头观察现实世界，并进行筛选、提炼、集中、概括，尔后通过摄影镜头及感光材料和照相机或摄影机、摄像机，将其感受用可视的画面形象记录下来，进而展现在观众面前，以反映现实生活，表达自己的思想，抒发自己的情怀。

<<摄影镜头的使用技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>