

<<故宫珍宝>>

图书基本信息

书名：<<故宫珍宝>>

13位ISBN编号：9787800476525

10位ISBN编号：7800476529

出版时间：2007-9

出版时间：紫禁城出版社

作者：朱家溍

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<故宫珍宝>>

内容概要

故宫，原是明、清两代的皇宫。

宫殿建筑本身，就是文化艺术史上的重要遗物。

画册载明代宫中遗留的工艺美术品，有永乐、成化、万历年款的瓷器；宣德、景泰年款的钢掐丝珐琅器；万历年款的黑漆嵌螺钿平头案等等。

这些器物都是制成以后供使用的，经历明、清两代一直贮藏在宫中。

本画册内容分为青铜器、书画、瓷器、工艺美术、织绣五类。

每类每件各有解说。

所选文物总类虽只百件，但自商、周以迄明、清、显示着中国文化艺术的发展过程和成就。

本画册中选载的彩织重锦“极乐世界图”、孔雀羽彩绣袍、缂丝加绣“九阳消寒图”，就是从中选择的。

<<故宫珍宝>>

作者简介

朱家溆，(1914-2003)，字季黄，浙江萧山人，宋代理学家朱熹的第25代世孙，生于1914年，从小在北京长大。

其父朱翼庵，名文钧，1902年作为中国第一批公费留学生就读英国牛津大学经济系，毕业归国后出任财政部盐务署署长。

由于家学渊源，所以对中国的古籍碑帖有较多的了解，早在故宫博物院成立之初即被聘为专门委员。书香门第的朱家除了四壁图书外，也陆续收藏了很多各类文物。

中国有一份在收藏界很出名的杂志叫《收藏家》，该刊自创刊号开始到现在一直都在连载《介祉堂藏书画器物录》、《欧斋藏帖目录》和《六唐人斋藏书记》。

<<故宫珍宝>>

书籍目录

导言青铜器瓷器玉器织绣工艺美术书画图版目录编后记出版后记

<<故宫珍宝>>

章节摘录

插图：

<<故宫珍宝>>

编辑推荐

《故宫珍宝》由紫禁城出版社出版。

<<故宫珍宝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>