

<<藏传佛教象征符号与器物图解>>

图书基本信息

书名：<<藏传佛教象征符号与器物图解>>

13位ISBN编号：9787800578625

10位ISBN编号：7800578623

出版时间：2007-4

出版时间：北京大方弘文（中国藏学出版社）

作者：罗伯特·比尔

页数：274

译者：向红笏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏传佛教象征符号与器物图解>>

内容概要

藏传佛教的教理修持是神秘的，即使所用有形之物，也无不深藏寓意。

英国艺术家罗伯特·比尔长期从事这一领域的研究，终于完成了这部集大成之作。

本书以二百余幅附带文字说明的白描插图，全方位地展示、描述了藏传佛教的法器、礼器和神器等器物。

读者由此可以学会辨识器形图案，解读其中奥秘，从而步入一个神奇的园地去领略这一片由象征所催开的智慧花朵：——八瑞相：宝伞、金鱼、宝瓶、妙莲、右旋海螺、吉祥结、胜利幢、金轮——八瑞物：宝镜、黄丹、酸奶、长寿茅草、木瓜、右旋海螺、朱砂、芥子——转轮王七政宝：金轮宝、神珠宝、玉女宝、主藏臣宝、白象宝、绀马宝、将军宝——象征物和供物：三宝、三胜兽、和气四瑞、六长寿、三大菩萨、七供碗、祥麟法轮——动物和神话动物：大象、鹿、狮和雪狮、老虎、马与风马、四方超自然生灵、龙神、龙众、金翅鸟、摩羯、饕餮——星象符号：太阳和月亮、五大要素(地、水、火、风、空)、须弥山、坛城供——主要礼仪和密宗礼具：金刚杵、法铃、十字金刚杵、卍字符、金刚橛——吉祥天母的五大神器：疾病种子袋、红咒语包、黑白骰子、魔线球、拘鬼牌——手印：施与印、护法印、施依印、触地印、法轮印、大圆满手印……本书是《藏族符号与艺术主题百科全书》原文与《藏传佛教众神》中凝练段落的综合。

全书共分十六章，附有四个附录和二百余张附带文字说明的插图。

本书通篇使用了“经常地、通常地、频繁地、普遍地和从传统意义上”等词汇表示独特的象征性定义或描述。

本书的内容构架符合逻辑，具有鲜明的佛教教义特征。

<<藏传佛教象征符号与器物图解>>

书籍目录

译者的话序言第一章 八瑞相 八瑞相 宝伞 金鱼 宝瓶 妙莲 右旋白螺 吉祥结 胜利幢 金轮
第二章 八瑞物 八瑞相 宝镜 黄丹 酸奶 长寿茅草 木瓜 右旋海螺 朱砂 芥子第三章 五妙
欲 五妙欲 色 声 香 味 触第四章 转轮王 转轮王 转轮王七政宝 金轮宝 神珠宝
玉女宝 主藏臣宝 白象宝 绀马宝 将军宝 转轮王七近宝 宝剑 龙皮褥 宫室
衣袍 林苑 宝座 靴履 转轮王七珍第五章 象征物与供物 三宝 三胜兽 和气四瑞
六长寿 三大菩萨 七供碗 祥麟法轮第六章 动物和神话动物 大象 鹿 狮和雪狮 老虎 马与风
马 四方超自然生灵 龙神 龙众 金翅鸟 摩羯 饕餮第七章 星象符号 太阳和月亮 地、水、火
、风、空五大要素 须弥山 坛城供第八章 主要礼仪和密宗器具 金刚杵 法铃 十字金刚杵 衍字
符 金刚槲 天杖 达玛茹 胫骨号筒 嘎布拉碗第九章 兵器 弓和箭 彩箭 火箭 虎皮弓套和豹
皮箭囊 花蔓弓和花蔓箭 宝剑 盾牌 天蝎柄剑 天蝎 水波利刃 利刃 飞镖 镰刀 犁铧 三
股叉 三股矛 天蝎柄矛 矛 矛翼 长箭 捐戈 短槲 横棒 骷髅棒 骨架棒 尸棒 弗戈 叉
棒 板斧 铁锤 铸锤和风囊 铁钩 套索 花蔓钩和花蔓索 蛇索 铁链 轮盘 木杵 火钵 火
团 火轮和风轮 火把 天网 恶魔军队的兵器第十章 吉祥天母的五种神器第十一章 恐怖的替代物
和供物第十二章 手持标识和礼仪供物第十三章 植物供品第十四章 法源第十五章 朵玛与象征性供品第
十六章 手印附录词汇解释

<<藏传佛教象征符号与器物图解>>

编辑推荐

本书系英国艺术家罗伯特·比尔长期从事藏传佛教的研究成果。书中以200余幅附带文字说明的白描插图，全方位地展示、描述了藏传佛教的法器、礼器和神器等器物。主要介绍了八瑞相、八瑞物、转轮王七政宝、象征物和供物、动物和神话动物（大象、鹿、狮和雪狮、老虎、马与风马、四方超自然生灵、龙神、龙众、金翅鸟、摩羯、饕餮）、星象符号、五大要素、须弥山、坛城供、主要礼仪和密宗礼具、吉祥天母的五大神器及手印等内容，读者可通过此书了解并认识藏传佛教中经常涉及的象征符号及器物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>