

<<吴门画派1：沈周、唐寅（共两册）>>

图书基本信息

书名：<<吴门画派1：沈周、唐寅（共两册）>>

13位ISBN编号：9787801099143

10位ISBN编号：7801099141

出版时间：2004-9

出版时间：中央编译出版社

作者：紫都

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴门画派1：沈周、唐寅（共两）>>

内容概要

唐寅 (1470—1523) 中国明代画家，文学家。

字子畏、伯虎，号六如居士、桃花庵主，自称江南第一风流才子。

吴县(今江苏苏州)人。

出身商贩家庭，少时读书发愤，青年时中应天府解元，后赴京会试，因舞弊案受牵连入狱，出狱后又投宁王朱宸濠幕下，但发现朱有谋反之意，即脱身返回苏州。

从此绝意仕途，潜心书画，形迹放纵，性情狂放不羁。

擅山水、人物、花鸟，其山水早年随周臣学画，后师法李唐、刘松年，加以变化，画中山重岭复，以小斧劈皴为之，雄伟险峻，而笔墨细秀，布局疏朗，风格秀逸清俊。

人物画多为仕女及历史故事，师承唐代传统，线条清细，色彩艳丽清雅，体态优美，造型准确；亦工写意人物，笔简意赅，饶有意趣。

其花鸟画，长于水墨写意，洒脱随意，格调秀逸。

除绘画外，唐寅亦工书法，取法赵孟頫，书风奇峭俊秀。

有《骑驴思归图》、《山路松声图》、《事茗图》、《王蜀宫妓图》、《李端端落籍图》、《秋风纨扇图》、《枯槎鸚鵡图》等绘画作品传世。

唐寅文学上亦富有成就。

工诗文，其诗多纪游、题画、感怀之作，能表达出狂放和孤傲的心境，以及对世态炎凉的感慨，以俚语、俗语入诗，通俗易懂，语浅意隽。

著《六如居士集》，清人辑有《六如居士全集》。

<<吴门画派1：沈周、唐寅（共两）>>

书籍目录

- 一 狂歌醉舞是桃仙——唐寅的生平与文学成就 （一）唐寅的坎坷经历 （二）唐寅的文学成就二
写得娥眉妙有神 （一）唐寅的书法 （二）唐寅的绘画三 唐寅题画诗录四 唐寅谈艺录五 历
代名家评唐寅唐寅年表附录：本书图片索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>