

<<梦里花开知多少>>

图书基本信息

书名：<<梦里花开知多少>>

13位ISBN编号：9787801388094

10位ISBN编号：7801388097

出版时间：2008-1

出版时间：海豚出版社

作者：谭旭东

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦里花开知多少>>

前言

青少年阅读是一个大问题，值得全社会关注，尤其是在电子媒介时代，文学阅读更是不可忽视。阅读可以奠定一生的财富，这不仅仅是西方文学阅读专家的话，对于每一位已经成年的中国人来说，我想也是有切身体会的。

今年儿童节前夕，我接受了《中国图书商报》记者的采访，谈了一下自己对青少年阅读的看法。我觉得青少年阅读是需要引导的，向他们推荐书目是非常有意义的，选编品质纯正的童书也是非常需要的。

现在每年出版这么多图书，有的图书完全是因为商业化炒作而为公众熟悉的，并不是因为品质优良而被大家认可的，所以给小读者什么样的文学书阅读，依然是一个突出的问题。

在这里，我希望有更多了解儿童文学，同时也了解少儿出版的专业人士来参与青少年课外阅读书目的推荐，这项工作至少可以让青少年能够在一定范围内选择适合自己阅读的图书，而不至于太盲目。

另外，现在很多家长和老师关心孩子的课外文学阅读，但到底该读哪些书，家长和老师其实也不太明白。

因为：一是不知道哪些文学书最适合孩子心灵成长；二是不知道媒体上宣传的图书是否可靠。

针对以上问题，我曾在媒体上建议新闻出版总署、中国作家协会、共青团中央和教育部联合起来做青少年图书阅读推荐书目，把推荐阅读活动落到实处，要让各个中小学校师生知道这个推荐书目，而且要让语文老师参与图书的阅读推广。

同时，学校的图书馆要优先选购这些图书。

当然，这就要求推荐书目的遴选更加严格。

为了体现推荐的公正性，推荐书目的专家班子里不能有所推荐图书的作者和出版人参与，而且那些专家也必须是有一定阅读量的专家，尤其是要有一些年轻的真正有阅读时间和阅读广度的专家来参与这项工作，这些专家一定要对青少年图书出版有清晰的了解。

不过，阅读推广的建议毕竟只是建议，真正要推动青少年的课外文学阅读，还需要我们亲身实践，做一些切实的工作。

我本人硕士、博士学习期间主要是研究儿童文学，阅读了大量的中外儿童文学作品，也参与当代儿童文学的理论建设，博士后研究做的也是儿童文学理论研究，同时也从事儿童文学创作，发表了一些童话、散文和童诗，因此对于现代、当代优秀儿童文学作家的作品比较熟悉，可以充分地利用自身的优势资源，为青少年朋友的文学阅读尽一份力。

近两年来，我主编了一系列儿童文学图书，其中包括儿童诗选、童话选本、儿童小说选本和亲子阅读图书，这些图书公开出版后，受到了广大读者的欢迎，尤其是很多家长和老师非常欣赏。

这对我是一个鼓舞，同时也让我认识到，今天少儿图书从整体上来看，在数量上比过去要多，多了，而且印制质量也上去了。

但一个不容忽视的问题是，少儿图书选编质量不尽如人意，不少少儿图书都是一些既不懂儿童心理、儿童教育，也不熟悉儿童文学的“门外汉”攒出来的。

另外，现在少儿图书出版秩序还有些混乱，缺少必要的调控和引导，尤其是引进出版这一块，有不少盲目引进现象，把国外的什么东西都看成是好的，而且成本很高，而我们中国作家原创的优秀儿童文学作品没有得到足够的重视，这是很可惜的。

基于这一点，我更加觉得有必要认真介入青少年图书的选编和出版工作，而且也希望有更多的出版人士参与优秀儿童文学图书的编辑出版，以实际行动推动青少年课外文学阅读走向深入。

《中国儿童文学精品“悦”读书系》是我最新的一次阅读推广实践。

这套书包括童话、小说、散文和诗歌四卷，每一卷都收集了我国最具代表性的优秀儿童文学作家作品，每一篇作品后面都作了精心的导读和点评，而且每一位作家都配了介绍。

因此，这套图书不但适合广大青少年阅读，而且还适合儿童文学作家、儿童文学爱好者和研究者收藏阅读。

这套书不但展示了中国儿童文学的最新创作成绩，而且也展示了选编者的审美理想、阅读理念和文学高度。

<<梦里花开知多少>>

一句话，我们编这套书的宗旨是：为儿童营造良好的阅读文化，让优秀的儿童文学作品润泽青少年的心灵！

新的时代，少儿出版面临着越来越多的挑战，而且青少年阅读也面临着很多机遇。我相信少儿图书的出版会越来越强势，我希望有更多的同道参与青少年阅读推广，从文化建构和心灵熏陶的高度来从事优秀少儿图书的选编、出版和推广。

最后，我希望有更多更好的适合青少年阅读的图书问世，希望每一个青少年都能真正享受到阅读的快乐与幸福！

2007.11.15

<<梦里花开知多少>>

内容概要

“中国儿童文学精品悦读书系”是一套中国当代儿童文学三十年原创经典佳作精编丛书，《梦里花开知多少(30年经典珍藏版)》为散文卷，本卷精心选编了叶圣陶、冰心、曹文轩、秦文君、高洪波等现当代知名儿童文学作家的经典佳作。

由目前中国最活跃的新锐儿童文学评论家谭旭东教授精心点评，为少年儿童点亮心灯，建构了一个美好纯净的审美空间。

本卷收集了我国最具代表性的优秀儿童文学作家作品，每一篇作品后面都作了精心的导读和点评，而且每一位作家都配了介绍。

《梦里花开知多少(30年经典珍藏版)》不但适合广大青少年阅读，而且还适合儿童文学作家、儿童文学爱好者和研究者收藏阅读。

《梦里花开知多少(30年经典珍藏版)》为儿童营造良好的阅读文化，让优秀的儿童文学作品润泽青少年的心灵！

<<梦里花开知多少>>

作者简介

谭旭东，出生于湖南省安仁县，北京师范大学文学博士，现为中国传媒大学艺术学博士后、北京北方工业大学中文系副教授。

中国作家协会会员，目前中国最活跃的新锐批评家和青年儿童文学学者之一。

已出版学术著作《当代新诗观察》、《重绘中国儿童文学地图》，童诗集《母亲与孩子的歌》、《夏天的水果梦》等，主编《经典幼儿朗诵诗301首》、《感动孩子的100首童诗》、《爱心童话读本》、《世界经典美德童话》等，翻译《鸟儿们的小吃店》、《会说话的老鼠》、《新格林童话》等欧美童诗集与童话集。

<<梦里花开知多少>>

书籍目录

序 让阅读带给你快乐与幸福生命的阳光牵牛花会走的花春天的感觉生命的阳光大森林的性格（三章）
暖暖的星星索（二章）夏天的小歌手（三章）小径秋来（外一章）梦里花落知多少爷爷重见光明的那
一天我的梦我的乡村舞蹈家生涯飞渡油菜花（三章）童年的记忆像一朵花童年的记忆像一朵花（九章）
钓蟹（外·一章）海边孩子的歌（三章）记忆中的小学生活（三章）小时候的喜欢（二章）想起那
把刀了（三章）玫瑰的感恩认识父亲（三章）带着泪花的笑容父亲的歌唱玫瑰的感恩成长的书香读书
趁年少热爱是最好的老师喊月亮（三章）一种清洁的选择美丽的忧伤一只小鸟我的少年时代的雪飘飞
的柳叶美丽的忧伤（三章）作别西天的云彩外伶仃岛（四章）九伯·守岁苹果园边的小棉和我夜别枫
桥

<<梦里花开知多少>>

章节摘录

春天是什么 春天是什么？

是一把梳子吗？

是的，是的。

你看，它正为柳树梳妆，梳呀梳呀，把柳树的长发梳得绿绿。

春天是什么？

是一盒胭脂吗？

是的，是的。

你看，它正为花枝儿擦拭，擦呀，擦呀，把花朵的脸蛋儿擦得红红。

春天是什么？

是一架钢琴吗？

是的，是的。

你听，它正给小鸟儿弹琴，弹呀，弹呀，把青蛙、小虫都唤醒了。

青蛙、小虫快活地喊：“呀，春天来了，春天真的来了！”

“会走的花 你见过会走的花儿吗？”

“当雨婆婆打开水罐，往下倒水的时候，你会看到大街小巷到处是会走的花儿，红的、黄的、紫的、绿的，五彩缤纷，好像一座大花园，又像一条流动、彩色的河。

这时，你仿佛置身于百花丛中，看到花的美丽，闻到花的芬芳，感受到花的袅娜，在这银丝飞舞的天地里，你会领略到世界的美好和壮观！

是的，这是一道独特的风景，它让你欣赏到细雨中的翠绿、姹紫和嫣红，使你进入一个如诗如画的世界，陶醉于飘飘然之中。

也许雨婆婆累了，把水罐儿收了起来。

刚才会走的花儿突然不见了。

咦，怎么回事？

是不是被雨婆婆收走了？

大街小巷依然涌动着人流，游动着，汇成彩色的云…… 流萤 月亮升起了，啼唱一天的鸟儿睡了，劳累一天的小松鼠、小白兔也睡了，就连不安分的蝓蝓也走进梦乡。

呀，好美的夏夜，朦胧得似轻纱笼罩！

就在这时，你会看见绿莹莹的光在游动，开始只是一小点，后来就是一点点，最后就变成一串串了。

这是萤火虫提着灯儿在旅行。

它要看看露珠儿怎样在绿床上睡觉，花瓣儿怎样在微风中开放；小草儿怎样在月光里撒娇；蚂蚁怎样在月下挖洞……风儿携着夜的清香，在林中轻轻徜徉；流星带着夜的静谧在天上轻轻滑动。

也许这夏夜太美了，萤火虫提着绿灯，在山岗上、丛林中游来游去，总也逛不够。

于是，这夏夜里就有了这一闪一闪的流萤！

这流萤便成了一道美丽的风景！

荷叶 公园里有一座小湖，湖里生长着许多荷花。

正是初夏季节，又大又圆的荷叶平铺在湖面上，仿佛铺上绿绿的地毯。

这时，几只淘气的小青蛙站在荷叶上，昂着头，一动也不动。

一会儿从这片荷叶跳到另一片上，一会儿，又“咚”地跳进湖里，溅起一篷篷水花。

湖边站着两个女孩，一个穿着绿格上衣，一个穿着红衣蓝裙子，她们正在欣赏湖景呐！

穿绿格上衣的女孩说：“看呀，荷叶是绿色的床，你看青蛙在上面睡得多香呀。”

穿蓝裙子的小女孩却歪着脑袋说：“不，荷叶像健身房，小青蛙在上面蹦蹦跳跳，正在做健身操呢！”

这时，小青蛙“呱呱”叫起来。

两个女孩拍着手高兴地喊：“荷叶儿圆圆满湖绿，青蛙唱开千朵莲。”

<<梦里花开知多少>>

” 稻田 方方的稻田，是一张稿纸吗？

春天到了，农民伯伯开始播种了，他们把绿绿的秧苗插进田里。

那秧苗就是农民伯伯在稿纸上写的字呀！

每个字都寄托农民伯伯的希望与企盼，凝聚农民伯伯的心血和汗水！

从春天到夏天，不知疲倦的农民伯伯反复修改，不断润色，终于在大雁南飞的时候，把这部《丰收》的诗篇写成了。

你看，那翻滚的稻浪，不就是闪光的诗行吗？

这是一部最壮丽、最伟大的诗篇！

写这诗的农民伯伯就是最聪明、最伟大的诗人！

大水罐 喂，大海，都说你是个大水罐，张着嘴巴“咕咚咚，咕咚咚”，喝呀喝呀，永远也喝不够。

你肚子到底有多大？

为什么喝多少也不觉得够？

地球每天都在下雨，有时，细雨纷纷，有时，暴雨成灾，而你来者不拒，张开嘴巴把雨水统统喝下。

正因为有了你这个大水罐，田野小苗才会葱茏，城市和乡村才会安宁，人们才会安居乐业。

如果没有你这个大水罐，这世界岂不被洪水淹没，被灾难吞噬！

地球有千条江万条河，它们日夜不停地流呀，都流进你的嘴巴，还有几亿吨地下水、脏水每天也都被你统统喝下。

大海，你喝了这么多水，肚子不觉得胀吗？

蓝色的书 大海是一本蓝色的书，浪儿层层，扬起无数水花，那是写在书上的一行行文字。

大海里游动的鱼虾，便是书中的一幅幅插图。

这本蓝色的书，知识十分丰富，它会让你知道…… 鲸鱼不是鱼，是地球上最大的哺乳动物，它每次呼吸都要浮出水面，喷出一股股水柱；章鱼也不是鱼，它长八条腕足，每只足有许多吸盘，靠它采和敌人搏斗，斗不过时，便放出黑墨趁机逃走；鲨鱼是海上霸王，牙齿尖得能把大鱼~咬两截；大马哈鱼定期回到黑龙江产卵，海獭会用石头砸碎贝壳取食，水母会预报天气…… 哈，这本书有趣得让你看也看不够，丰富得让你学也学不完！

不信，你就打开它吧，保证会让你流连忘返。

白鹅 是谁拿着竹竿，赶来白白的云朵？

云朵从村里飘出，飘呀，飘向村东那座蓝蓝的小湖。

那不是云朵，是放鹅孩子赶着一群白鹅。

静静的小湖，怎么会突然荡起层层浪波？

没有风儿，水花为什么会向四处溅落？

那不是浪波，是白鹅扇动翅膀，给小湖送来欢乐！ 平平的小湖，怎么会有雪白的荷花盛开甲花儿在风中摇曳，仿佛铺展的画儿。

那不是荷花，是正在湖里游动的白鹅。

呵，白鹅，白鹅，一会儿伸长脖子，吃鱼捉虾；一会儿扇乎翅膀“哦哦”大叫，仿佛在说：“我多开心呀！”

” 放鹅的孩子也笑了，“咯咯咯咯……”

<<梦里花开知多少>>

编辑推荐

名家经典：本系列收录了中国儿童文学名家三十年的经典佳作。

专家导读：每一篇作品都由知名儿童文学专家精心选编和评赏。

新颖视角：每一篇作品都打开了通向儿童生活与想象力的窗口。

高雅品位：为少年儿童提供了一个高雅的语言世界和审美世界。

这套书精心选编了叶圣陶、冰心、曹文轩、秦文君、高洪波等当代知名儿童文学作家三十年的原创经典佳作。

由目前中国最活跃的新锐儿童文学评论家谭旭东教授精心点评。

<<梦里花开知多少>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>