

<<苍生凡境>>

图书基本信息

书名：<<苍生凡境>>

13位ISBN编号：9787801460059

10位ISBN编号：7801460057

出版时间：1998-01

出版时间：中国社会出版社

作者：刘一达

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苍生凡境>>

内容概要

本书是国内第一部用纪实手法，全面展示北京风情风貌的读本，内容有众生心态、家长里短、古道热肠、世道人心、社会焦点透视于目前、记者眼里的社会、作家笔下的京城。

写的是北京的事儿，从尘世众生到都市百态、情事叹观，写的大多是大白话，聊天的语言，带着京腔京味儿，好比作者跟读者聊闲篇儿似的。

让读者更加了解北京的社会问题。

如果你想了解更多的北京文化，那可不要错过本书呀！

<<苍生凡境>>

作者简介

作者简介

刘一达，笔名达城。

中国作家协会会员，北京新闻工作者协会理事，现任《北京晚报》记者。

生在北京，长在北京。

16岁走上社

会，当过工人、教师、机关干部等。

自幼喜欢文学，从1981年起

开始在报刊发表诗歌、散文、报告文学、京味小说等。

1991年从事

职业记者，长期在《北京晚报》主持“社会特写”、“经济广角”专版，采写编发了许多社会纪实性专稿，在社会上产生了广泛的影响，获得过各类征文奖、文学奖、新闻奖50多项。

曾被评为北京

市优秀新闻工作者，1995年被评为首届全国“百佳”新闻工作者。

至今已发表作品400多万字。

已出版的著作如下：

《中国“下海”潮》世界知识出版社

《都市大款惊人梦》中国物资出版社

《记者敏感线》中国档案出版社

《畸魂》国际文化出版公司

《皇都风流》国际文化出版公司

《故都子民》北京燕山出版社

《人虫儿》中国文联出版公司

《极地苍凉》中国社会出版社

《都市新闻眼》中国文联出版公司

《网上绝唱》中国文联出版公司

其中《故都子民》、《人虫儿》、已被改编成电视连续剧。

<<苍生凡境>>

书籍目录

目录

想给后人留点东西（自序）

第一辑 尘世众生

第一章 网络世界

这世界变化快

“网络”这玩艺

足不出户，漫游天下

上网让人好痴迷

在网上做人很容易

一网情深的青梅竹马

雾里看花 网上家庭

情感小屋和小雪

网跟老百姓越来越近

第二章 京城“题帮”

“题虫儿”与“题帮”

“题虫儿”有道

“题帮”的门派

“题帮”也有“帮规”

悬奖“改制”与“题帮”单练

憋着撞大运

玩的就是一乐儿

也是一种“缘份儿”

第三章 话说“候爷”

叫“候爷”挺好

“候爷”的礼数大

“候爷”的身价儿

“候爷”跟小费没冤

别拿老倭瓜不当粮食

“候爷”也有“整脸”

第四章 都市庄园主

当年“老插”又下乡

要当中国的庄园主

换一种活法

返朴归真 都市新潮

第五章 外企“黑雇员”

啥叫“黑雇员”

她为什么要自杀

红颜一怒为自尊

投诉无门 自吞苦果

“洋饭碗”的诱惑

当外企雇员有规矩

外企因何用“黑雇员”

“黑吃黑”没商量

私闯“禁区”要小心

第六章 采访教徒

<<苍生凡境>>

诸神复位与寺庙的香火
他为何出家
红颜面对圣母
一颗忏悔的心灵
第七章 玄色的诱惑与迷津
试试你的运气
把命运交给一枚硬币
是冥冥天意还是心理暗示
渗透于民俗的迷信文化
人们喜欢讨吉利
谁在开前生来世的玩笑
“老道”现原形
一位巫师的自白
灵与肉的陷阱
玄色的困惑
《周易》为何火爆
今日“唐铁嘴”
“帽爷”的悲剧
第八章 京城“发烧友”
“发烧”，烧出一本诗集
艺术让他如醉如痴
一把吉他走天下
为了一个梦
苦恋托尔斯泰
燃烧不尽的激情
第九章 京城保姆
找个好保姆比找好媳妇难
小保姆辞用户
叫保姆还是叫阿姨
保姆吃“瓜落儿”
外来妹与“保姆热”
薛暮桥冒雪访保姆
京城保姆的三条来路
小保姆“收编”
小保姆爱干什么
雇保姆的学问
小保姆挑用户
保姆的年龄与工资
“无为帮”与川妹子
谁来京城当保姆
北京人开始当保姆了
留给北京人的情意
第十章 京城“串百家门的”
串门的碰瓷 老爷子喊冤
吃百家饭 串百家门
串门不挂相 敲门不长眼
把着您的脉 借着您的胆

<<苍生凡境>>

给社会添乱 跟市民起腻
莫开门揖盗 警惕敲门人
第十一章 大学生“打工族”
打工，大学校园的热门话题
挡不住的诱惑
父亲的一记耳光
外面的世界很精彩
品尝留学打工的滋味
心跟着希望在动
第二辑 都市百态
第一章 当代家长心态录
孩子上学 家长着急
京城“陪读”现象
家长的梦由孩子来圆
有这种好梦的不是她一个家长呀
孩子将来属于谁
教育家们的思考
第二章 谁来保护孩子的心灵
他为什么会堕落
是谁在侵害孩子的心灵
孩子是不是公民
呼唤社会良知
第三章 京城流浪者扫描
流浪者众生相
流浪街头的民间画家
安营扎寨的“破烂王”
贵州女捞一把就走
倒卖票券的游民
“小炉匠”小打小闹
私刻公章者玩花活儿
京城“丐帮”
少女误失身，暗洒淘金泪
小木匠戴上“金手镯”
盲流 都市的隐患
第四章 暮色中的京城老人
自我解嘲：“马路天使”
谁来抚慰老人心
自己找乐儿
老人活动场所太少
给他们一点爱
第五章 遗弃老人的不肖子女
老人惨遭子女遗弃，命归黄泉
他们为何沦落京城街头
虐待之极，丧尽天良
第六章 京城“拍花的”
“拍花的”死灰复燃
“拍花的”拍走四岁幼女

<<苍生凡境>>

整治“拍花的”不可手软
 第七章 京城“票虫儿”
 黑道儿上的“票虫儿”
 俄驻华使馆一张进门票3000元
 收买俄国人，老“票虫儿”过招儿
 大打出手，“票虫儿”火并
 以毒攻毒，老大妈招数失灵
 武警派出所居委会紧急行动
 第八章 “吃”铁路的“沾毛儿”
 光天化日“沾毛儿”犯狂
 一张黑色的“网”
 “沾毛儿”沾上谁谁“毛”
 谁来灭一道“沾毛儿”
 第九章 交往中的“黑洞”：“杀熟儿”
 “杀熟儿”杀掉了人间真情
 知根知底“杀”你没商量
 “杀熟儿”者的惯招儿
 让“发小儿”给蒙了
 教授被小保姆捅了一“刀”
 被“熟儿”所“杀”者的心态
 第十章 社会怪胎，京城“骑驴的”
 话说“骑驴的”
 “骑驴的”心术
 “骑驴的”道行
 稀里糊涂被人当“驴”，“骑”了
 法制观念太淡薄
 “假戏”唱得比“真戏”还好
 强奸变通奸的迷雾
 骗的就是法盲
 “骑驴”现象与腐败有关
 “骑驴”的“拿手戏”
 第十一章 暗访京城“三陪女”
 一位“三陪女”的哭诉
 微服夜闯歌舞厅
 歌厅老板的“迷魂阵”
 高档歌厅里的“夜猫子”
 在京城开歌厅的越来越多
 色情服务为何屡禁不绝
 “三陪”，歌厅老板的“摇钱树”
 京城歌厅老板的“托儿”
 谁在当“三陪女”
 靠色相诱人
 堕入深渊的少女们
 煞神闹歌厅
 有人举报有人赞同歌厅搞“三陪”
 路边“黑店”的色情服务
 可悲的“黄色娘子军”

<<苍生凡境>>

对“三陪”现象不可等闲视之

第十二章 呼唤人情味儿

博士为啥进“班房”

青年专家的内心世界

人情味儿比任何东西都金贵

是什么让她感到寒心

留恋老北京人的古道热肠

社会太需要一种温情了

第十三章 京城血站见闻录

血是生命之源

血源短缺困扰医务界

献血与卖血的心理反差

猖狂的“血把头”

无偿献血是公民应尽的义务

第十四章 噪声困扰京城

倒在会场上的工程师

恼人的交通噪声

京城噪声源

寻找安宁的生存空间

迎接声环境的挑战

第十五章 警惕黑色星期一

松弛的神经骤然绷紧

悲剧发生在星期一

疲劳的一周之始

请缓冲一下生活节奏

第十六章 京城烟民面对禁令

迟来的忏悔

京城烟民何其多

执迷不悟的烟民

敬烟习俗难改

领导者带头戒烟

烟民不再拒降

第十七章 姓名的烦恼

起名已成为难事

几多烦恼几多忧患

姓名的误区

语言学家的呼吁

第十八章 京城呼唤马路文明

京城大街面儿的“两少”“两多”

上街不讲“脸面”让人添堵

街头“倒卧”大煞风景

噪音扰民应该狠抓

路边“小炒”该灭“火”

不能让“丐帮”霸道

治治街头虚假广告

第十九章 ‘下岗’者心态写真

“逼上梁山”的一条汉子

<<苍生凡境>>

给钱不如给本事
到社会上去闯一闯
就业大门永远向你敞开
再就业是一项艰巨工程
下岗人员的现状
早打主意奔“本子”，
第三辑 情事叹观
第一章 京城开始性启蒙
有关公演“毛片儿”的传闻
走出“性”的误区
八旬老叟接受性教育
不懂性爱的婚姻是人生悲剧
从性的迷惘到性的感悟
第二章 北京人离婚讲“协议”
协议离婚的新“段子”
潇洒的离婚告别方式
以最小的代价告别婚姻舞台
离婚了，还来找我
在爱情的挽歌中互道尊重
第三章 独身者咏叹调
独身，勇敢者的人生选择
请理解独身者的隐衷
渴望精神抚慰
他们需要社会尊重
第四章 结婚不要孩子
妻子拒绝生孩子
结婚就是为当妈吗
只想换一种活法
爱，但别生孩子
生命与情爱的赌注
不是不想要，而是养不起
也是对生活羁绊的一种解脱
吃“皇粮”的青年夫妇们
做父母难 不做父母也难
第五章 京城“傍家儿”
北京“傍家儿”现象
魂惊“伊甸园”
在郊外“野合”的“傍家儿”
奚落比离婚难过
殉情大衣柜
真怪，情人比夫妻感情浓
刮目相看世纪末
第六章 同性恋者探访录
魂断长夜知多少
畸形心理的性追求
京城的“亚文化”群体
同性恋者的行踪

<<苍生凡境>>

艰难的性专题调查
性变态者的性道德取向
灵魂之门终于开启
同性恋者的内心独白
在同性身上寻找情爱
性戒备演变成性厌恶
女同性恋沙龙
性变态的新动向
第七章 京城性用品开禁
性用品走出禁区
是“淫具”还是性用品
挡不住的诱惑
“春药”卷土重来
壮阳药的困惑
整顿和规范势在必行
第八章 男孩女性化趋向的隐忧
怎么没有一点男孩子气
谁来塑造他们的阳刚之美
教师队伍的“阴盛阳衰”
潜在的趋势令人担忧
第九章 北京人揭示人体奥秘
面对尸体不再恐惧
走进医学院解剖室
捐献遗体的意义
从事人体解剖的人们
献尸是人生的一种功德

<<苍生凡境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>