

<<这本书>>

图书基本信息

书名：<<这本书>>

13位ISBN编号：9787801707475

10位ISBN编号：7801707478

出版时间：2008-09

出版时间：当代中国出版社

作者：黄俊郎

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<这本书>>

前言

阿郎自序 从很久以前，我就想出“这本书”。

为什么？

因为想书名很累。

从很久以前，我就想写这样的序。

为什么？

因为写序更累。

文山站在旁边问我：“阿郎，你……你的序写这样就完了吗？”

” “嗯！”

”我说。

“啊！”

对了。

谢谢你愿意帮我出书，还有杰伦帮我写序。

我很感动， 因为正常人不会这样。

”我又说。

## <<这本书>>

### 内容概要

《这本书》通过对于绘画作品的理解、对于爱情的想象、对于过往时光的种种回忆和对于眼前事物的分裂描绘、理解，向读者呈现了风格独具的阿郎式的情境。

他诙谐、深刻的语言和另类的绘画作品把读者带进《这本书》黑白分明的世界。

书中深刻文字与另类黑白图画的巧妙结合是《这本书》的一大特点。

《这本书》将人的细腻情感和内心世界展露无遗，高压下的寂寞着的都市人会在《这本书》中找到倾诉的窗口并为之共鸣。

阿郎：《这本书》没有要献给谁，但是送给买他的人！

事情总是这个样子绕了一大圈之后，又来到爱这个地方，就算恨也是就算不爱也是而我努力的想要更了解爱之后才知道我发现的越来越多但发现的越来越细微也越来越钻牛角尖而从我看见的角度望去却没发现自己已经钻进去的事实，反而以为那是一层层的环形阶梯再往上一点，就可以到达终点正文：胶版纸；封面：铜版纸、附特亮膜、磨砂，装帧设计简约雅致。

## <<这本书>>

### 作者简介

黄俊郎=阿郎=alang 高雄林园人，1973年8月5日出生，台北大学地政系毕业，写红了周杰伦的《以父之名》《牛仔很忙》、蔡依林的《马德里不思议》等歌，却不觉得这他妈有什么大不了的人。

歌词作品：周杰伦的《以父之名》《将军》《逆鳞》《轨迹》《夜的第七章》《牛仔很忙》；蔡依林的《马德里不思议》《许愿池的希腊少女》《桃花源》；SHE的《神枪手》；黄立行的《鸵鸟式沉默》；南拳妈妈的《人鱼的眼泪》《暗奏》；杜德伟的《黑色契约》；梁静茹的《恋着多喜欢》等多首歌曲。

书籍作品：《这本书》《第二本书》《第三本书》《不是第四本书》。

参演电影作品：《不能说的秘密》。

现职：华人版图文化事业有限公司艺术总监。

<<这本书>>

书籍目录

第一场 抽象 第二场 爱情 第三场 过去 第四场 分割散场 回来

<<这本书>>

媒体关注与评论

很干净的一本书，黑白色的四格漫画配上寥寥数语，很多留白，也有很多想象余地。

也许是因为钱越来越少，我买书时也越来越挑剔。

买的时候会想，这本书能否有兴趣让我看第二遍，如果只是出于一种猎奇心理，看完就可以扔掉的，那就绝对不应该买。

而这一本，我相信是可以在任何时候，翻到任何一页都能看的书。

买了之后才发现，黄俊郎就是曾为周杰伦写《以父之名》和《轨迹》歌词的那个家伙，书中亦有周杰伦和方文山的推荐。

——网友 曲非烟 也许孤独的人都一样 习惯很多事情慢慢自己品味。

里面的一些黑白抽象画也很不错。

——网友 小岚 这本书没有要献给谁，但送给买它的人。

当初是这句话，让我买下《这本书》。

内容读来跟这句话一样简单但却值得回味。

时隔两个月，再去那家书店，竟然发现上次买走一本以后剩下的那本还在。

蒙了灰尘，但惊喜不已。

赶紧买下来，送给某女。

我知道她一定会很喜欢，呵。

——网友 芊芊 阿郎的想法蛮特别！

有城市人常有的孤独感..... 随便翻一页这本书都是个故事..... 每一段都是城市里曾流行的感情..... ——网友 jay55kuang

<<这本书>>

编辑推荐

这本书没有要献给谁，但送给买它的人！

周杰伦、方文山、刘德华、李欣频、詹仁雄激赏推荐。

《以父之名》《牛仔很忙》《夜的第七章》的作词人黄俊郎的首部另类绘本作品。

周杰伦：这本书精不精彩，就要看你懂不懂幽默。

在雕刻时光咖啡馆慢品《这本书》，很另类，又很单纯，看后你自己就会明白。

阿郎在《这本书》里用简单的线条，画出了他独特风格的“阿郎式世界”。

书里那些饶富趣味的文字，尽是幽默却又寂寞的内容，总能促使人去思考平时不曾想过的问题，那些在爱情与生活中被视为理所当然的种种。

透过阿郎观事的态度，我们也看到了另外一个世界。

有句话说：“深度就在表面。

”拿来形容阿郎《这本书》最贴切不过。

——歌词达人 方文山 从阿郎的文字里，你会跟着他跳跃，跟着他的想象力，跟着他一起脱轨。

看阿郎的书，千万不要带着期望，不要带着目的地去看他的图文。

他是一个爆炸式思考的人，你只能从他的灵感碎片中，拼构出你以为的阿郎。

文案天后 李欣频

<<这本书>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>