

<<中文版3ds max影视特效表现技法>>

图书基本信息

书名：<<中文版3ds max影视特效表现技法>>

13位ISBN编号：9787801727220

10位ISBN编号：7801727223

出版时间：2006-11

出版时间：兵器工业出版社,北京希望电子出版社

作者：王晓光

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是作者多年从事技术工作和艺术创作经验的沉淀，书中大部分实例是使用3ds max自带功能实现的，读者通过实例可充分了解软件的强大功能；部分实例使用了3ds max的插件After burn,让读者了解常见插件在CG中的实际应用方式。

全书共分16章，分别为冰封大陆、时光传送、穿越云空、星球毁灭、银河星系、恐龙足迹、神庙谜影、火山之灾、紧急迫降、炸毁电梯、完美风暴、雨滴效果、轰炸魔蝎、熊熊火焰、玻璃粉碎、万箭齐发，以精心设计的范例结合中文版3ds max强大功能的详细解读，技术含量高，创意时尚，再现经典影片火爆场面。

读者对象：从事电脑美术设计、三维制作、动画制作的广大从业人员，高等美术院校电脑美术专业师生，社会各类3ds max培训班师生；也可以作为有一定基础、希望提高实际操作能力的读者自学的参考书籍。

配套光盘内容为书中部分实例素材及最终效果文件、视频文件。

作者简介

王晓光网名：3dcgwang 曾任职于：1995年任思达三维影视广告公司 制作总监 1998年创新天地三维动画制作中心 技术总监 2001年中润广告公司影视部 制作主管 2002年辽宁工程技术大学动画专业 特聘讲师 2004年广州神匠教育 特聘动画教师 2005~2006年中加合资知合动画产业有限公司 技术总监现职：辽宁英图计算机艺术设计学校 校长中加合资知合动画产业有限公司 技术顾问作品：《窗》、《梦幻国度》、《庭院》、《地下通道》、《牢房一角》、《花盆》分别刊登于《CG杂志》，发表过个人作品专栏，并多次参展获得好评。

书籍目录

第1章 冰封大陆 1.1 制作地貌模型 1.2 为地貌模型制作雪山贴图 1.3 制作天空第2章 时光传送 2.1 制作材质 2.2 制作材质动画第3章 穿越云空第4章 星球毁灭 4.1 创建星球 4.2 设置材质 4.3 添加环境效果 4.4 添加泛光灯 4.5 增加三维空间感 4.6 制作星球最后爆炸的效果 4.7 让效果更真实第5章 银河星系 5.1 创建银河星体 5.2 制作近处星际尘埃 5.3 制作大范围多彩星云效果 5.4 制作中心光芒第6章 恐龙足迹第7章 神庙谜影第8章 火山之灾 8.1 制作火山 8.2 制作火焰及烟雾 8.3 制作火山爆发粒子特效及后期调节第9章 紧急迫降第10章 炸毁电梯 10.1 制作场景 10.2 设置场景中所需的粒子及其参数 10.3 制作火焰特效第11章 完美风暴 11.1 制作海洋材质及动画 11.2 制作浪花及动画 11.3 制作天空 11.4 进行最后调整第12章 雨滴效果 12.1 创建简单的雨水效果 12.2 制作瓦片上水流效果和瓦片滴水效果 12.3 编辑MAx脚本控制雨水量和瓦片上水流的变化 12.4 设置雨水为可渲染的网格物体第13章 轰炸魔蝎第14章 熊熊火焰 14.1 制作场景内火把材质 14.2 制作火焰粒子动画 14.3 设置粒子火焰为可渲染的网格物体 14.4 为火焰添加特效第15章 玻璃粉碎 15.1 制作汽车撞向墙壁的动画 15.2 制作汽车撞向墙壁后玻璃破裂的动画 15.3 运用脚本进一步完善动画第16章 万箭齐发 16.1 箭阵 16.2 箭支下落 16.3 射中盾牌 16.4 箭射到地面

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>