

<<就这么不靠谱地活着>>

图书基本信息

书名：<<就这么不靠谱地活着>>

13位ISBN编号：9787801739353

10位ISBN编号：7801739353

出版时间：1970-1

出版时间：国际文化出版公司

作者：阿巳

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<就这么不靠谱地活着>>

### 内容概要

富家千金周同同爱上了无业游民小屠，而小屠深爱的女孩阿然却满脑子都是狂热的电影梦。在阿然的怂恿下，小屠利用同同对自己的感情骗到一笔投资，并纠集了一群乌合之众准备拍一部属于他们自己的电影。

从编故事到筹备工作再到正式开始拍摄，大家从玩世不恭的瞎掺和渐渐变得投入，在这个过程中，小屠无法自拔地卷入了与两个女孩纠缠不休的感情漩涡中，而他身边的朋友们也在经历着各种大起大落的人生悲喜剧。

当闹剧般的电影摄制过程进入尾声时，等待他们的却是更加残酷的现实……。

生活在北京皇城根下的这群“不靠谱”青年，他们用没完没了的调侃来掩饰自己与现实世界的格格不入，他们自命不凡却摆脱不了凡夫俗子的小心思。

他们时而真诚时而虚伪、欺骗别人的同时也被人所欺骗。

他们有着各自的信仰和追求但又常常看不清未来的方向。

他们每个人“不靠谱”的方式各有不同.但是在“不靠谱”的背后，飞扬着充满理想主义色彩的年轻的激情……。

## <<就这么不靠谱地活着>>

### 作者简介

“雅痞女”阿巳，一个边玩“扫雷”边写作的奇女子，是游戏给她带来了写作灵感，还是写作让她的游戏玩得更独特？

其文字以幽默流畅的地道京味语言为特色，充满时尚、雅痞的青春气息，被读者们冠以“女石康”的美誉。

她很严肃地对待自己的每部作品，所以她每出版一部小说，都会成为影视公司的抢手货，虽然她的每部小说都有不俗的销量，但是在她看来，更好的仍是下一部。

## &lt;&lt;就这么不靠谱地活着&gt;&gt;

## 章节摘录

“我管他什么想法儿呢！”

”阿然沉下脸，一句话就把我噎了回去，“我这人就是占有欲强，怎么了？”

我喜欢的东西要不着我就不爽，要着了我心里就痛快了，就这么简单，他什么想法儿关我屁事儿啊，我说过打算跟他白头偕老、天长地久来着？”

”我无奈地点头：“对对对，您多潇洒啊，您喜欢谁就弄过来玩儿玩儿，玩儿够了想扔就扔。我不也是让您给玩儿腻了就扔一边去了么。”

”“这叫什么话啊？”

你现在不是跟同同好着呢嘛，我跟里面掺和着算怎么回事儿？”

”“你少跟我提同同，我跟同同在一块儿还不是因为你……”我和阿然忽然一起闭了嘴，因为老烦正在一边惊疑不定地看着我们俩。

僵持了几秒钟后，我抓起沙发上的外套冲老烦挥了下手：“走走走，回家睡觉去，困着呢！”

”回去的路上，我一言不发地开着车，老烦坐在旁边喋喋不休：“说真的我一直就怀疑你跟阿然有一腿，没想到你们俩还真就有一腿，幸亏我是没动过追阿然的念头，要不然岂不坏了咱们兄弟间的情分。”

不过说实话，阿然这样儿的也不太合我的口味，也太没女人味儿了，樱子就不一样，嘿嘿……哎，那同同又是怎么回事儿啊？”

你不是不喜欢同同嘛，那时候害得人家小姑娘挺伤心的，我还好心帮你开导人家来着呢，怕你多心就没跟你说。”

要我觉着吧，同同比阿然好多了，你那时候怎么就看不上呢？”

怎么现在又突然跟人家在一块儿了？”

这事儿还是有点儿不对……我想想啊……你上次好像提起过要让同同她爸给你们的电影投资来着……”

啊，你不会是假装跟同同好，然后让同同帮你们跟她爸要钱吧？”

哎哟，这样儿可不好，太不好了，真的。”

我说……”“你他妈有完没完？”

”我狠狠地一巴掌扇在了老烦的后脑勺上，“再瞎叨叨信不信我一脚把你从车上踹下去？”

”老烦终于不做声了，车里变得异常安静。”

一盏盏路灯从窗外掠过，我们的脸忽而阴沉忽而惨白，我的胸口像压了块大石头般，越来越堵得难受。

我也说不清自己这是怎么了，一直以来我都很满意于自己和阿然的关系，我讨厌女人的独占欲，而阿然就不会，她不用我对她负责，不会缠着要和我结婚，不干涉我的自由也不占据我太多的精力和时间。

可是当她突然要飞奔向别人的怀抱，嫉妒却立刻像毒蛇一样爬满了我的整个心——我第一次发现男人竟是如此虚伪的动物。”

回到家，四爷正坐在我的电脑旁边，十个手指头上下翻飞地敲打着键盘。

见我进屋，四爷眉飞色舞道：“嘿，这回我可正经找了个不错的活儿——给电视台一个生活短剧栏目写小剧本。”

那栏目我以前看过，就那种恶俗的烂剧，我一天编它十个八个也不成问题。”

一个剧本八百块呢，怎么样，还干得过儿吧？”

”“嗯，挺好。”

”我疲惫地爬到床上，闭着眼睛躺了一会儿，忽然很想跟四爷聊聊。”

”哎，”我轻轻踢了下四爷的后背，“我问你个问题啊。”

就你们这些文化人儿，整天描写情啊爱啊的，你跟我说说这爱情到底是怎么个东西啊？”

”“哟，屠爷今儿怎么这么有雅兴，都跟我探讨上这么风花雪月的问题了？”

”四爷略带诧异地回头看了我一眼，“不过说到这个话题，那可真深了去了，这要是三言两语就能说清楚，那还值得我这些同行们搜肠刮肚地写它吗？”

## <<就这么不靠谱地活着>>

爱情这个东西啊，只能说每个人和每个人的理解都不一样，就算是同一个人，他在不同时期的理解也不一样。

所以你自己觉得爱情是怎么回事儿，它就是怎么回事儿，用不着问别人。

” “问题是我就一直没找着感觉啊。

”我伸手摸过散落在床头的烟点了一根儿，“你说我也活了小三十年了，女人有没有？有，而且还不算少。

但你要问我爱过哪个女人没有，这我还真说不上来。

什么是爱？

我到现在也没弄明白，我就知道肯定跟上床不是一回事儿。

哎，要不然你说说你自己吧，你对你媳妇儿肯定是爱情，这没错儿吧？

你什么感觉？

” “什么感觉？

反正刚开始的时候吧，就觉得因为有了这个人，什么都变得特美好，一天见不着就想得不得了，见了面就脸红心跳，随便说句话都得高兴半天。

后来在一块儿时间长了，也就慢慢变得平淡了，你看我们俩现在都天各一方这么长时间了，我也没觉着有什么不适应的，可是也没觉着这个人离我有多远，好像还是在我身边一样。

甭管我在哪儿、在干什么，她都在我心里边儿装着呢，你说这个算爱情吗？

我觉得应该是吧。

” “那她要是喜欢上别人了，要跟你分开，你会是什么感觉啊？

” “那估计怎么也得跟死过一回一样。

你想啊，就好比在你身上这层皮，平时搁你身上长着你也没什么感觉吧？

可要真给你扒一层下来呢？

就这意思！

不过话说回来，我要是不想尝这个被扒了皮的滋味儿，还真得有点儿危机意识。

古人说得好啊，贫贱夫妻百事哀！

连鲁迅同志都说了，爱情必须得有所附丽。

我再怎么说爱她、她再怎么说爱我，我要是天天让人家喝西北风儿人家也没法儿跟我过，你说是不是？

” “不用那么悲观吧？

”我不以为然道，“这不是还有你父母帮衬着呢，再不济结了婚房子肯定少不了你们的，这年头有了房子人生就算踏实一半了，剩下的，哪儿还刨不出点儿吃饭穿衣的钱来啊？

” “嘿哟，我现在还真就不敢死抱这个指望。

我们家老头儿老太太现在已经开始痛定思痛了，觉得以前给我创造的条件太好，以至于我一点儿都不懂得生活的艰辛，所以才整天这么不着四六的，这不是现在已经打算跟我决裂，让我自食其力了么。其实我也挺郁闷的，你说我又没干什么坏事儿，我又没出去坑蒙拐骗、杀人放火，我不就是有那么点儿理想么？

不过你说我要是就一个人吧，理想点儿也就理想点儿了、不现实也就不现实了，可现在怎么说也是俩人儿，也不能光想着自己……唉，兼顾，兼顾吧，也只能先这么着了。

不说了啊，你睡你的觉，我还得赶紧写字挣饭吃。

”我掐灭烟头翻了个身，打算好好睡一觉忘了那些莫名其妙的不痛快，但耳边劈里啪啦的打字声却让我直到深夜还能清晰地感觉到心里那一点点难受的滋味。

## <<就这么不靠谱地活着>>

### 编辑推荐

人不靠谱一次并不难，难的是一辈子都不靠谱，基本没有什么靠谱的时候。

一群叛逆的“不靠谱”青年，一个无知无畏的狂热梦想 辛辣幽默的京味语言，诠释百无禁忌的激扬青春 “雅痞女”阿巳继《大猫儿的TT奋斗史》后再度打造一段另类奋斗史 《就这么不靠谱地活着》精彩语录 王侯将相宁有种乎？

知道我对这句话怎么理解的吗？

你要是想当王侯将相，你就得足够有种！

我不想到了八十岁，还只能对人说我曾经梦想过什么，而不是我曾经做过什么！

人生，就是这一擦一擦码好的麻将牌，属于你的那副牌其实早就注定好了，但到底是香张儿还是臭张儿，你得一张一张翻开看了才知道。

一个人不靠谱一回两回并不难，难的是一辈子都不靠谱、基本上就没有什么靠谱的时候，把不靠谱演绎成了一种生活常态。

所谓亲戚，就是那些打着关心你的旗号，时不时给你添一下堵的人——成功人士不适用此定律，成功人士可以给亲戚们添堵。

当梦想仅仅只是梦想的时候，把它想得多美好都没关系，可是一旦想把它变成现实，那就成了向失望不断妥协的过程。

为什么我们可以毫不脸红地坦率说出自己想发大财、想长生不老、想多泡几个帅哥美女，却不好意思说自己想写一首歌、想出一本书，想拍一部电影？

它们有什么不同？

物质占有或是精神排泄，说穿了都不过一己私欲而已！

人最大的缺点就是太拿自己当回事儿，明明是每时每刻每个角落都在上演的大俗事儿，怎么一发生在自己身上就愣是以为能千古流传呢？

你活得好好的，该吃吃该喝喝.找个对象还要挑长相、挑工作、挑学历，一没病死二没殉情的，光无病呻吟两声就敢拿己当梁祝？

<<就这么不靠谱地活着>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>