

<<长笛入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<长笛入门与提高>>

13位ISBN编号：9787801834843

10位ISBN编号：7801834844

出版时间：2005-1

出版单位：航空工业出版社

作者：于彤,于继学

页数：228

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长笛入门与提高>>

内容概要

编写《长笛入门与提高》一书的主要目的是帮助长笛初学者更容易、更规范地掌握长笛这种管乐器的演奏方法。

同时，笔者也在本书的前几课着重阐述了长笛的一些基本吹奏方法和理念，希望能够抛砖引玉，同长笛界所有同行分享、探讨。

现在社会上关于长笛初级教程的出版物很多，其中不乏优秀教材。

笔者编写此书，一方面出于对出版商盛情邀请的答谢，另一方面也希望在总结同类教材优、缺点的基础上，为更好地推广和提高我国长笛事业尽一份绵薄之力。

《长笛入门与提高》一书本着“以基础为根”的宗旨，循序渐进，通过培养兴趣，读者可以轻松学习和掌握各项知识。

综合起来，本书有以下特点： 1 以一周一课为单位，按照学习一年的标准合理地安排了所学的内容。

2 在教材编写中更加注重对基础知识循序渐进的学习，尽量避免拔苗助长的现象。

3 针对不同技术水平的读者，更加合理地安排了学习的先后顺序及时间段。

4 笔者对长笛的其他知识和读者所需要掌握的基础乐理知识也进行了介绍。

<<长笛入门与提高>>

作者简介

于彤，沈阳音乐学院长笛教师。

1972年生于辽宁省沈阳市，10岁时同父亲于继学学习长笛。

1991年毕业于沈阳音乐学院附中并就读于中央音乐学院，师从朱同德教授。

1995年赴美国学习深造，并先后在佛罗里达大学（University of Florida）新世界艺术学校（New World School of th

<<长笛入门与提高>>

书籍目录

第一章 长笛入门ABC 一、长笛简介 二、长笛的构造和音域 三、长笛的选购及保养 四、如何正确装卸长笛 五、长笛指法表 六、基本乐谱常识 七、常用音乐术语 八、如何有效练琴 九、世界著名长笛家简介第二章 基本课程 第一课 吸气 呼气 第二课 正确的口型 在笛头上的发音 第三课 姿势与手型 长笛的第一个音——中音D 第四课 第五课 基础篇 趣味篇 第六课 第七课 第八课 第九课 第十课 第十一课 第十二课 第十三课 第十四课 第十五课 第十六课第三章 调性之总和

<<长笛入门与提高>>

章节摘录

插图：

<<长笛入门与提高>>

编辑推荐

《长笛入门与提高》：巴赫《小步舞曲》，柴可夫斯基《甜蜜的幻想》，贝多芬《G大调小步舞曲》，戈塞克《加沃特舞曲》，莫扎特《和煦的风》。

<<长笛入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>