

<<重金属>>

图书基本信息

书名：<<重金属>>

13位ISBN编号：9787801861887

10位ISBN编号：7801861884

出版时间：2004-05

出版时间：东方出版中心

作者：李傻傻，等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重金属>>

内容概要

李傻傻的成熟和自信建立在更为经典的阅读之上，他的故事具有鲜明的个人特色，充溢着张力、迷惑和玄机。

故事从始至终在他的掌控之下，生生不息绵延不绝，情节在涌动的节奏中生成变幻、展开、最终消解。

他的文字充满弹性，永远带着暗示意味。

张佳玮则完全不同，他展示的更多的是知性与累积，他坚持在故事创作和理性研讨中自由行走，这种随时准备跳出故事转投理性的小说创作，需要作者先有丰厚的铺垫，另有不可少的反思惯性。

最佳楷模是米兰·昆德拉，张佳玮刚好同样心有灵犀，胡坚的故事有着非常年轻的气息：躁动，调侃，多变，充满可能性。

文字间满布着令读者兴奋的点，可能是尖锐的调侃，可能是天真的主意，可能是荒谬的转机，也可能是阴郁的念头……从头到尾，读者经历若不停地扑面而来的文字疾风，小饭的文字是有一点让人晕眩的。

不仅故事本身充满迷幻色彩，而且里面的某种痕迹有若特殊的纠缠的力量，在年轻小饭的文字里见到这种力量的灵动闪烁，对我是不小的震撼。

对蒋峰小说的突出印象是扎实，故事不见丝毫矫揉造作，蒋峰写作风格沉稳，对故事悬念的处理和节奏的控制异乎寻常的精准。

在诸多细节的处理上比如情节的省略方面做得非常自然，在不经意间流露出不浅的功力，他笔角干练精当，简洁而有力的三言两语便能亮出他作为故事高手的招式。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>