

<<三笑缘>>

图书基本信息

书名：<<三笑缘>>

13位ISBN编号：9787801876829

10位ISBN编号：7801876822

出版时间：2005-3

出版时间：新世界出版社

作者：张荻寒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;三笑缘&gt;&gt;

## 内容概要

本书流畅洒脱的白描，将一代名妓陈圆圆描绘得婀娜多姿、栩栩如生；风流才子唐伯虎与秋香的一段情缘更是形神兼备。

或许是由于绘画水平超脱不凡，或许是故事情节引人入胜，这二集连环画被哪位有心人细心地剪贴成册，今日才得以大家见面，无疑为连藏界又增添了一颗亮丽的明珠！

据著名连环画家罗希贤先生评价说：“该二集连环画建国后从未有出版过，尤其该画别具一格，功底深厚，颇有曹涵美的风格。

虽没有曹先生《金瓶梅》更具个性化，但仍具备了欣赏与借鉴的价值。

”【内容提要】 作为上世纪七十年代的人，连环画几乎就是那段岁月的代名词，只是多年以后再重拾起来翻看那泛黄的旧页时，就仿佛一张老照片，在如今劳顿奔波的日子面前突然摊放着一段几乎淡忘的单纯快乐的岁月，于是开始安逸地回想过去的老日子，留恋一种叹息和珍贵。

《三笑缘》是脍炙人口、家喻户晓的一则民间故事但该题材的连环画在新中国成立后一直不曾出版过。

本书所采纳的绘本是上世纪三十年代著名的月份牌画张荻寒先生的经典绘本。

由于上世纪三四十年代连环画坛的“四大名旦”——赵宏本、钱笑呆、陈光镒、沈曼云此时画风尚未成熟，而“张荻寒”却能画出如此精美绝伦的画面，在连环画界实属罕见，其精湛的绘画造谐把书中的人物描绘得形神兼备，让人爱不释手。

另外，据连环画收藏界的专家推断，“张荻寒”在当时并不是专门从事连环画创作的画家，《三笑缘》是其客串所绘作品，且也只是当时的老报纸上连载而已，因此对今人来说更显此版本的珍贵之处，且此次出版也属建国后的首次，极具收藏和阅读价值。

同时值得一提的还有该绘本的配文。

从文字的白话直述方式来看，张伴青的文字尽显苏杭之地吴侬软语的婉约灵动，配合书中所描绘的故事背景和旧时的人文风气，在诙谐幽默之余，也让人颇有身处苏杭之地的美妙意境，与“张荻寒”的精美图画配合得天衣无缝，让人不禁拍案叫绝，且灵秀之中更有江浙水乡的朴实，令人回味无穷。

本册连环画的出版，初衷是不愿如此明珠为岁月逐渐沉积堆掩，但求广为阅览，能令读者回忆品味那一处老时光，为今日留一处时光回溯的逗号。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>