

<<法国新浪潮>>

图书基本信息

书名：<<法国新浪潮>>

13位ISBN编号：9787801881809

10位ISBN编号：780188180X

出版时间：2004-05

出版时间：现代出版社

作者：洪帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法国新浪潮>>

内容概要

“新浪潮”电影是电影史中最耀目、最迅速、最彻底的新旧换代事件之一。

最常为大家所称道的是众多性格各异的年轻人搞出的一批批精彩纷呈的电影佳作，电影评论对电影创作的作用，没上过电影学院能不能拍电影，器材的整体变化对创作的影响，青年电影的活力，电影变革与社会变革的互动等话题。

这些话题常道常新。

比如目前中国电影评论的弱势、与创作的脱节、说好不说坏，比如各式电影教育是在培养电影人才还是在制造电视通才，比如数字化影响到器材的复杂程度不够，而且改变了工艺流程，创作除了适应它之外还能做什么，比如对电影创作者进行“分代”论拨，等等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>