

<<80后作家成名之路>>

图书基本信息

书名：<<80后作家成名之路>>

13位ISBN编号：9787801888105

10位ISBN编号：7801888103

出版时间：2006-9

出版时间：现代出版社

作者：梦游

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<80后作家成名之路>>

内容概要

此书是一部难得的佳作，主要记述了郭敬明、韩寒、张悦然、孙睿、李傻傻、蒋峰、春树、蒋方舟等80年代人的成长和成名经历，并对他们的成名史作为细致的分析。

<<80后作家成名之路>>

作者简介

梦游，中国散文学会创作中心主任，21世纪百年文化艺术中心文艺创作室主任，兼任《中国名校作文》编委会主任，《青少年文艺》编辑部副总编，《中国少年阅读》编辑部主编，21世纪少年文学院副院长。

长期从事青少年文学期刊和图书的编辑工作，对80后作家的成长和创作有独到的研

<<80后作家成名之路>>

书籍目录

80后少年作家最新排名80后少年作家的成长之路 一、少年作家的前身 二、少年作家的第一班列车 三、少年作家的校园生活 四、少年作家的写作 五、少年作家的成名 六、少年作家的出路郭敬明的成名之路 一、郭敬明其人 二、郭敬明的成名之路 三、成名作：《幻城》 四、另类代表：《梦里花落知多少》 五、同龄人眼中的郭敬明韩寒的成名之路 一、韩寒其人 二、韩寒的成名之路 三、成名作：《三重门》 四、武侠力作：《长安乱》 五、同龄人眼中的韩寒张悦然的成名之路 一、张悦然其人 二、张悦然的成名之路 三、成名作：《樱桃之远》 蒋峰的成名之路 一、蒋峰其人 二、蒋峰的成名之路 三、成名作：《维以不永伤》 李傻傻的成名之路 一、李傻傻其人 二、李傻傻的成名之路 三、成名作：《红X》 孙睿的成名之路 一、孙睿其人 二、孙睿的成名之路 三、成名作：《草样年华》 春树的成名之路 一、春树其人 二、春树的成名之路 三、成名作：《北京娃娃》 蒋方舟的成名之路 一、蒋方舟简介 二、蒋方舟的成名之路 附录一：天才少年王文博 附录二：一个七彩少年的文学人生 附录三：从新概念作文谈起 附录四：我的中学时代

<<80后作家成名之路>>

媒体关注与评论

本书细致地描述了80后作家的成长和成名之路，更为可贵的是，真实而中立地对80后作家做出了一个比较客观的评价，这是本书对80后青春文学的重要贡献。

——中国作家协会鲁迅文学院辅导作家：毛毛 之所以写这本书，原因是当代文坛对80后作家的漠视和我基于多年的对青春文学的编辑和研究工作，更为重要的一点是，我想告诉大家80年作家的创作是有意义的，并且有着深刻的历史原因。

——本书作者：梦游 2000年至2002年期间，韩寒无疑是出版界最热点的“作家”，没有一个当代作家能够像他的书一样卖得那么好，也没有一个作家能够像韩寒这样一夜红遍大江南北。如果说是郁秀的《花季雨季》开启了“少年作家”这班火车的马达，那么称韩寒是“少年作家”的第一班列车绝对不为过。

——选自本书《80年后少年作家的成长之路》 郭敬明把自己的成功归结为一句话：“三分之一的努力，三分之一的机遇，另外的三分之一我也不知道是什么。”

三分之一的努力自然含有自己的才华。

才华是成功的基础，是成名的基石，如果没有才华，再好的机遇摆在你面前也只是一场游戏。

关于机遇，一方面是当时80年代的少年作家已经渐成气候，并且被同龄人所认同，另一方面是新概念作文大赛的“造星运动”。

——选自本书《郭敬明的成名之路》 张悦然之所以拥有今天的荣誉，与她的文笔有关。

在所有80年代作家当中，她的语言是最有张力和韵味的，十分的“纯文学”。

另一点是家庭的影响。

张悦然出生于一个高级知识分子家庭，父亲又是中文系教授，不管是物质上还是精神上都离文学十分的相近。

——选自本书《张悦然的成名之路》

<<80后作家成名之路>>

编辑推荐

深刻透析80后少年作家成名之道，深入评论80后作家整体写作态势。
揭秘韩寒、郭敬明、张悦然成名之道。
一语道破郭敬明、韩寒、张悦然、孙睿、李傻傻、蒋峰、春树、蒋方舟的成长和成名之路。

<<80后作家成名之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>