

<<堂吉诃德>>

图书基本信息

书名：<<堂吉诃德>>

13位ISBN编号：9787802066939

10位ISBN编号：780206693X

出版时间：2008-8

出版时间：光明日报

作者：米盖尔·德·塞万提斯

页数：254

译者：刘京胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<堂吉诃德>>

前言

世界文明发展的历史长河中，出现过许多经典著作。

它们涉及传统文化的各个方面，包括哲学、政治、经济、军事、历史、文学等各个学科。

这些著作不仅在当时产生过巨大的作用，而且对后世也产生了深远的影响，其中所蕴涵的思想智慧已经成为全人类文化的宝贵财富。

随着人类文明的不断发展，各种文化日趋繁荣，我们有必要继承和学习这些优秀的文化成果，而文学作品无疑是人类文明宝库中非常重要的瑰宝。

阅读名著对培养中学生的审美意识和文学素养，对提高他们的鉴赏能力都有很大的帮助。

由此，我们推出了《语文新课标必读丛书》。

《堂吉诃德》系丛书系列之一。

《堂吉诃德》揭露了骑士文学的荒唐和危害，尽情嘲笑了骑士理想和骑士制度。

作者通过描写堂吉诃德主仆的游侠经历，反映了16世纪末至17世纪初西班牙广阔的社会现实。

小说中出现了近七百个人物，描写的生活画面十分广阔，真实而全面地反映当时西班牙的封建社会现实。

小说揭露了正在走向衰落的西班牙王国的各种矛盾，谴责了贵族阶级的荒淫无耻，也表达了作者对人民疾苦的深切同情。

为了帮助中学生进行无障碍阅读，我们邀请了全国各地知名的一线教师组成编委会，他们从学生的实际接受能力和认知能力出发，从宏观阅读和微观阅读两个方面，将作品分为泛读和精读，在完整呈现名著原貌的基础上，又撰写了以下几个栏目：书路领航：对作者及其作品进行了多方面、多角度的介绍，便于同学们在阅读前，对作品的全貌有一个基本的了解。

导语：精练而优美的语言，引领同学们走进一个丰富多彩的小说世界。

旁批：对文中的精彩语段给予提示和分析，以引起同学们由此及彼地进行深入思考。

精彩赏析：具体分析了作品所表现出来的主旨精神，并对典型人物、典型语言等方面进行了鉴赏。

思维链接：从作品的实际内容出发，设置开放性的问题，引导学生在阅读作品后做更深入的思考。

留一点时间给读书，多一点空闲给思考。

从名著中吸取知识和智慧，在读书中感悟人生、成长成才。

与名著同行，与经典为伴，相信这样的人生会更加丰富多彩。

<<堂吉诃德>>

内容概要

本书讲了一位西班牙贵族堂吉诃德由于受到骑士小说的影响，陷入一种疯狂的幻想中，带着随从桑丘·潘萨四处游历冒险的故事。

一路上，他们与风车和羊群展开大战，把自己弄得伤痕累累。

但是，堂吉诃德丝毫不知反省，还以为是魔鬼在与他作对，最后不仅把国王的囚犯们都放跑了，还把一家旅馆搞得一团糟。

虽然做了许多荒唐无稽的事情，惹了很多祸端，但历尽艰辛之后，堂吉诃德依然保持着狂热的幻想力和勇气。

临终前，他终于醒悟过来，不许他唯一的亲人——侄女嫁给读过骑士小说的人，否则就剥夺她的遗产继承权。

<<堂吉诃德>>

作者简介

塞万提斯（1547 - 1616年），西班牙伟大的小说家、剧作家和诗人。

他创作的文学作品代表了文艺复兴时期西班牙文学的最高成就。

塞万提斯出身于一个贫困家庭，受过中学教育，23岁时，到意大利，当了红衣主教胡利奥的家臣。

后他又参军，经过了4年出生入死的军旅生涯。

回国后的塞万提斯，并没有得到重用。

因不能缴上该收的税款，他不止一次被捕下狱。

代表作《堂吉诃德》为他赢得了世界性的声誉，但并未改变他的生活状况，1616年他在贫病交加中去世。

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章（精度）第九章第十章（精度）第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章（精度）第二十章第二十一章（精度）第二十二章第二十三章（精度）第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章（精度）第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章（精度）第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章

<<堂吉诃德>>

章节摘录

第一章著名勇敢贵族堂吉诃德的品性与行为曼恰有个地方，地名就不用提了，不久前住着一位贵族。他这类贵族，矛架上有一支长矛，还有一面皮盾、一匹瘦马和一只猎兔狗。锅里牛肉比羊肉多，晚餐常吃凉拌牛肉丁，星期六吃脂油煎鸡蛋，星期五吃扁豆，星期日加一只野雏鸽，这就用去了他四分之三的收入，其余的钱买了节日穿的黑呢外套、长毛绒袜子和平底鞋，而平时，他总是得意扬扬地穿着上好的褐色粗呢衣。家里有一个四十多岁的女管家，一个不到二十岁的外甥女，还有一个从备马到修剪树枝样样都行的小伙子。

我们这位贵族年近五旬，体质健壮，肌肉干瘪，脸庞清瘦，每天起得很早，喜欢打猎。据说他还有一个别名，叫基哈达或克萨达，对此各种记载略有不同。推论起来，应该叫吉哈纳。

不过，这对我们的故事并不重要，只要我们谈起他来不失真实就行。

人家说这位贵族一年到头闲的时候居多，闲时常读骑士小说，而且读得爱不释手，津津有味，几乎忘记了习武和管家。

他痴心不已，简直走火入魔，居然卖掉了许多田地去买骑士小说。他把所有能弄到的骑士小说都搬回家。

不过，所有这些小小说，他都觉得不如闻名遐迩的费利西亚诺·德席尔瓦写得好，此人的平铺直叙和繁冗陈述被他视为明珠，特别在读到那些奉承话和战书时更是如此。

许多地方这样写道：“以你无理对我有理之道理，使我自觉理亏，因此我埋怨你漂亮也，有道理。”还有：“高空以星星使你的神圣更加神圣，使你受之无愧地接受你受之无愧的伟大称号而受之无愧。”

这些语言使得这位可怜的贵族神魂颠倒。

他夜不能寐，要理解这些即使亚里士多德再生也理解不了的句子，揣摩其意。

他对唐贝利亚尼斯打伤了别人而自己也受伤略感不快，可以想象，即使高明的外科医生治好了病，也不免会在脸上和全身留下伤疤累累。

然而，他很欣赏书的末尾说故事还没有完结，很多次，他甚至提笔续写。

如果不是其他更重要的想法不断打扰他，他肯定会续写，而且会写完的。

<<堂吉诃德>>

编辑推荐

《堂吉诃德(名师伴读版)》揭露了骑士文学的荒唐和危险，近期国内嘲笑了骑士理想和骑士制度，同时，作者通过讲述唐吉珂德主仆的游侠经历，反映了16世界末到17世纪初西班牙广口的社会现实，小说中出现了近七百个人物，呈现出广阔的生活画面，真实而全面地反映了当时西班牙封建社会的现实，小说揭露了正在走向衰落的西班牙王国的各种矛盾，谴责了贵族阶级的荒淫无耻，也表达了作者对民族疾苦的深切同情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>