

<<我从来就没有走远>>

图书基本信息

书名：<<我从来就没有走远>>

13位ISBN编号：9787802068070

10位ISBN编号：780206807X

出版时间：2009-2

出版时间：光明日报出版社

作者：谢志强 编

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我从来就没有走远>>

内容概要

《我从来就没有走远：小学生必读的100篇情感小小说》精选了100个感动小学生的故事。一个故事就是一段亲情的倾诉；一个故事就是一则哲理的阐释；一个故事就是社会的一扇窗户……《我从来就没有走远：小学生必读的100篇情感小小说》所选的这些故事，用通俗易懂的语言讲述为人处世的道理，加之故事后精辟独到的点评，一针见血，而又不见晦涩难懂的说教。益于接受的同时也会激发孩子们独立思考的欲望。这里，是一个故事的果园，那树上结满了芬芳诱人的各种果子，只有你自己摘下来亲自尝一尝，才会知道那果子的味道。有故事看的感觉真好！

<<我从来就没有走远>>

作者简介

谢志强，中国作家协会会员、宁波市作家协会副主席、中国微型小说学会副秘书长、郑州小小说学会副会长。

已出版文学作品集《外婆点亮煤油灯》《新启蒙教育》等9部。

迄今发表文学作品320万字，其中微型小说1200余篇。

被《小说选刊》《小说月报》《小小说选刊》《微型小说选刊》《读者》《青年文摘》《作家文摘》等报刊转载400余篇，50余篇入选中国作家协会等权威年度选本。

2006年中国小说排行榜上榜作家，90余次获国家、省、市以上文学奖，其中《珠子的舞蹈》《享受错误》等蝉联五届中国微型小说学会全国微型小说评选一、二等奖；《一片白云》上榜中国小说学会评选的中国小说排行榜；获第三届中国小小说金麻雀奖。

10余篇微型小说入选国内大、中、小学教材，20余篇被译介到英国、法国、日本、俄罗斯、加拿大、波兰、土耳其、新加坡等国，其中部分作品入选国外大学教材。

其代表作有《陆地上的船长》《精神》《珠子的舞蹈》《半支蜡烛》《一片白云》等。

<<我从来就没有走远>>

书籍目录

只要七日暖母爱无别爱心附加母亲·棉鞋五一是一号黑炭爱的院墙 七步之爱父爱的天空点燃一支烛光母亲的肩膀妈妈的拿手菜母亲的照片疯姐苦涩的父爱母亲的工作娘父爱陷阱鸡蛋开花另一种母爱水乡桥送别一只被盗的兔子少时不懂情滋味传递爱心闪光的母亲一颗苹果核再让我种一年瓜儿子的自行车一个父亲的忏悔朋友父亲的收音机没有关不能承受的背叛父亲的肋骨方婶父亲的“南丑脸”妈妈的眼泪像河流最后的康乃馨你看到风筝了吗果子熟了叶儿枯沧浪之水怀念一块手表许愿树一束鲜花我从来就没有走远围墙卖汤圆的小女孩豆苗的老师无法忘记.....

<<我从来就没有走远>>

章节摘录

几年前，我在市供暖公司上班，每天负责收取供暖费。
我们这座北方小城，到冬天家里如果不通暖气，似乎连空气都能结成坚冰。

那年冬天来得特别早，仿佛秋天刚过一半，就到了隆冬。
那个下午，在窗口前等待交费的人排成了长龙。
我注意到一个男人，总是在轮到他的时候，就站到一边，独自呆一会儿，似乎后悔了，再从队尾排起，等再一次轮到他，却又站到了一边，呆一会儿，再一次回到队尾。
好像，他想跟我说什么，却总也开不了口。

临下班的时候，整个交费大厅，终于只剩下他。
我问，您要交费么？
男人说，是交费，是交费。
声音很大，很突然，语速夸张地快，似乎一下午的勇气和力气全都集聚在一起了。

我问他家庭住址，他急忙冲我摆手。
不忙不忙，他说，先麻烦问一下，能不能只交八天的钱？
我愣住了，心想，只交八天的钱，开什么玩笑？
他急忙解释，我知道这违反规定，我知道，供暖费应该一次交足四个月。

可是，我只想交八天的钱。
你们能不能，破个例，只为我们家供八天的暖气？
男人五十多岁的样子，已经满脸皱纹，包括嘴角。
那些话便像是从皱纹里挤出来的，每个字，似乎都饱经了风霜，苍老且浑浊。

可是为什么呢？
我迷惑不解。
是这样的，男人说，我和我爱人，下岗在家，还要供儿子念大学，没多余钱交供暖费的。
——其实不交也行，习惯了，也不觉得太冷。
可是今年想交八天，从腊月二十九，交到正月初七…… 可是，一冬都熬过了，那几天又为什么要供暖呢？
因为过年吗？

我问。
不是不是，男人说，我和我爱人，过年不过年的，都一样。
那几天通暖气，因为我儿子要回来。

<<我从来就没有走远>>

编辑推荐

《我从来就没有走远：小学生必读的100篇情感小小说》是由光明日报出版社出版，谢志强编写的一本生活小说，内容丰富，语言优美。可供广大小学生参考。

<<我从来就没有走远>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>