

<<景观设计师教程>>

图书基本信息

书名：<<景观设计师教程>>

13位ISBN编号：9787802099852

10位ISBN编号：7802099854

出版时间：2009-6

出版时间：张朝阳、许桂芳、王礼 中国环境科学出版社 (2009-06出版)

作者：张朝阳 著

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<景观设计师教程>>

### 前言

随着中国城市化的快速发展，大力保护城乡环境、恢复和重建城乡自然生态平衡的呼声日益高涨，人们对环境景观质量的期望越来越殷切，全国各地都出现了景观设计的热潮，景观建设已经成为城镇建设的重要内容，在这种环境下，社会对景观设计师的需求日益增多，环境优化的理念逐渐渗透到城市的每个角落。

由于景观设计专业长期包含在园林设计、规划设计、建筑设计及诸专业设计之中，从事景观设计专业的人员资格参差不齐，影响了景观建设的质量提升。

2004年12月劳动和社会保障部正式颁布《景观设计师国家职业标准》，规范了景观设计的职业标准，极大地促进了我国景观建设的发展，有助于提升我国设计人员的职业素质，景观设计师培训渐成热门。

景观设计师就业前景十分看好，从事的主要工作包括景观规划设计、园林绿化规划建设、室外空间环境创造、景观资源保护，持有职业资格证书的景观设计师成了各大设计院所、规划设计公司、城市投资和房地产开发公司、园林公司、建筑施工企业等必备的人才。

而目前景观设计师的培养相对滞后，适合培训与教学的教材极其缺乏，即使有一些教材也是理论性较强，实用性、应用性内容较少，并不切合景观设计师的培训与教学，不能适应蓬勃发展的景观设计事业的发展和要求。

所以，我们编写了这本《景观设计师教程》。

本书是以劳动和社会保障部《景观设计师国家职业标准》为依据，结合景观设计行业及大专院校景观类相关专业的实际情况，针对我国景观设计师培训的迫切需要，根据我们多年从事行业的实践及景观设计师考核经验编写而成。

本书在组织编写过程中始终注意突出以下特点：一是可操作性。

本书力求为景观设计行业从业人员提供全面的、可操作性强的知识与技能。

二是实用性。

本书的编写成员是来自景观设计及教学第一线的技术人员，许多内容是多年从事景观设计经验的积淀。

三是规范性与全面性。

本书全面介绍了景观设计师应掌握的知识，职业技能与行业规程规范，并在书中附有景观设计师知识考核模拟试卷和技能考核试卷，用于检验、巩固所学知识和技能。

## <<景观设计师教程>>

### 内容概要

《景观设计师教程(3、4级)》从景观设计师培训的实际需求出发,全面讲解了职业技能考试各方面的知识与技能。

全书共分6个单元,分别介绍了景观设计概述与职业规范;景观设计基础(测量、景观美术,园林植物、景观工程);景观设计前期准备:景观规划设计知识,景观工程协调知识;景观设计业务管理。其中,标注为 的为三级必须掌握的内容。

其象为三、四级均需掌握的内容。

在附录中收录了景观设计师国家职业标准、景观设计师的模拟考试试题及参考答案,以供读者参考使用。

《景观设计师教程(3、4级)》适合作为景观设计师(三、四级)职业资格培训与鉴定的培训教材、大中专院校相关课程教材,也可以作为职业教育“双证融通”的教学参考用书,以及景观设计、园林,城市建设等行业从业人员参考学习。

## &lt;&lt;景观设计师教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第1单元 景观设计概述1.1 景观设计概述1.2 景观设计行业规范与职业道德单元测试题第2单元 景观设计基础知识2.1 测量基本知识2.2 景观美术的基本知识2.3 园林植物学基本知识2.4 景观工程的基本知识单元测试题第3单元 景观设计前期准备3.1 识读现状图3.2 设计任务书及项目招投标文件编制3.3 资料收集与分类3.4 现场勘察3.5 小型景观设计项目咨询和商讨单元测试题第4单元 景观规划设计4.1 景观设计原理4.2 绘图4.3 计算机辅助设计绘图4.4 小型景观项目设计4.5 专业施工图绘制4.6 工程概预算与工程造价控制单元测试题第5单元 工程协调5.1 景观设计师在工程施工阶段的职责5.2 施工现场检查5.3 工程协调单元测试题第6单元 设计业务管理6.1 景观设计文件6.2 景观设计档案管理单元测试题参考文献附录附录1 景观设计师国家职业标准附录2 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷(A)卷附录3 景观设计师(四级)实践操作模拟试卷(A)卷附录4 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷(B)卷附录5 景观设计师(四级)实践操作模拟试卷(B)卷附录6 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷(C)卷附录7 景观设计师(四级)实践操作模拟试卷(C)卷附录8 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷(D)卷附录9 景观设计师(四级)实践操作模拟试卷(D)卷附录10 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷(E)卷附录11 景观设计师(四级)实践操作模拟试卷(E)卷附录12 景观设计师(四级)理论知识模拟试卷答案附录13 景观设计师(四级)实践操作评分细则附录14 景观设计师(三级)模拟考试试卷及参考答案(A)卷附录15 景观设计师(三级)模拟考试试卷及参考答案(B)卷附录16 景观设计师(三级)模拟考试试卷及参考答案(c)卷附录17 景观设计师(三级)模拟考试试卷及参考答案(D)卷附录18 景观设计师(三级)模拟考试试卷及参考答案(E)卷附录19 景观设计师(三级)实践考核评分标准

## &lt;&lt;景观设计师教程&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：水环境要素的尺度要以人的生活尺度为基本标准，设计具有亲和力的水景观。

首先，要把握好整个环境和水体的关系，这决定水体是否和环境相协调，以及水体在环境中的地位关系，在设计时应根据功能需求和空间构图需求合理安排水体，使之能融入环境；其次要协调好水体中各景观要素的关系，如水池、喷泉、瀑布以及小品雕塑的合理搭配和组织，在水体设计时要做到主次分明、动静有序；最后就是注意水体能否让人接近，如水池岸的高度，水的深浅以及水的形式能否满足人的亲水性要求。

水体若只可观而不可及，是没有意义的。

水与其他环境要素的结合。

a. 水和建筑的结合。

在中国传统景观设计中，亭、廊等建筑多环绕水池而建，形成诸如水榭、舟、临水平台、水廊等，这些临水建筑可以产生优美的倒影，丰富了水景的造型艺术。

既为人们提供了休息和观赏水景的场所，也赋予水体以特殊的含义。

或筑堤横断于水面，或架曲折的石板小桥，或涉水点以步石，亭桥与廊桥在游览线上起着点景和休息的作用，在远观上打破水平线构图，有对比造景、分割水面层次作用，使水面有幽深之感。

b. 水与小品结合。

在城市景观中，水体往往是和雕塑、石等结合起来，共同塑造一个完整的视觉形象。

水从雕塑的各个部位流出来，创造出奇异的效果。

雕塑和喷泉结合为一体布置在水体中央，形成主景。

中国园林中喜用假山、石点缀水环境。

“石令人古，水令人远”，水与石相结合，刚柔并济，对比鲜明，易于突出主题。

c. 水与水生动物、植物的结合。

在宽阔的水面上或在带状水面岸边种植睡莲、荷花、芦苇等水生植物，形成诸如荷花池之类的以观赏植物为主题的景观。

在岸边栽植姿态优美的植物，倒影在水中，也别有一番风趣，这样的植物有垂柳、梅花、迎春等。

另外在水中养殖具有观赏价值的鱼类等水生动物，可以欣赏其在水中追逐嬉戏的美景。

## <<景观设计师教程>>

### 编辑推荐

《景观设计师教程(3、4级)》为职业技能鉴定规划教材之一。

<<景观设计师教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>