

<<权臣末路>>

图书基本信息

书名：<<权臣末路>>

13位ISBN编号：9787802104426

10位ISBN编号：7802104424

出版时间：2008-11

出版时间：西苑出版社一

作者：李文勇

页数：242

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<权臣末路>>

### 前言

历史是个大舞台，上演着一幕又一幕的精彩瞬间。舞台上有人是主角，有人是配角，但无论是谁，他们都占据着属于自己的一角舞台，发挥着自己独有的光彩。

在近六千年的华夏文明中，留给后世的有呼风唤雨的帝王君主，有驰骋沙场的将军豪杰，也有气宇轩昂的风流才子，更有叱咤政坛的权势重臣。

他们用他们的人生演绎历史，在茫茫的历史长河中，流传不息。

在这条滚滚河流中，有人流芳千古，有人遗臭万年。

他们的功过是非，忠奸善恶，也被一代又一代的人们评判着。

无论是帝王还是权臣，是才子还是佳人，他们已经随着那段过往的历史，消散在茫茫的时空中，一去不返。

今天我们重新去看待历史的时候，怀着的不是义愤填膺，也不是顶礼膜拜，而是用一个客观的态度去回味曾经的岁月。

在本书中，我们不论帝王风采，也不评才子风流，而是悉数历史中的权臣，在他们的悲喜中体验历史。

历史上的权臣太多太多，是他们造就了王朝的兴衰，也是他们构成了历史长河。

他们看似是沧海一粟，却在自己的航线上划出了波澜壮阔。

在本书中，我们选了历史上有争议性的22名权臣逐一评说，再现他们的历史瞬间，随着他们的起起落落找寻曾经的岁月。

书中有怀着血海深仇登上高位的伍子胥；有为变法献出生命的商鞅；有充满神秘色彩的吕不韦；有导演指鹿为马闹剧的赵高；有杀戮无数、沉迷女色的董卓。

## <<权臣末路>>

### 内容概要

历史是个大舞台，上演着一幕又一幕的精彩瞬间。舞台上有人是主角，有人是配角，但无论是谁，他们都占据着属于自己舞台的一角，发挥着自己独有的光彩。

伍子胥、商鞅、曹操、秦桧、和珅.....这些历史上的知名权臣，在历史这个舞台上，他们曾经或惊涛拍岸卷起千堆雪，或暗潮汹涌隐藏满楼风，至于演出的成功与否，很难以简单的好与坏评定，只能更客观地评述与分析，让过去的历史在如今的岁月里闪光。

## &lt;&lt;权臣末路&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 伍子胥：把我的眼睛悬在国门口 惨遭灭门，历尽千辛报父仇 鞭打王尸，被仇恨扭曲的心理 小人陷害，悲剧再次上演 挖我双眼，悬于国门之前

第二章 吴起：死了也要报仇 杀妻求官，被名利蒙住了双眼 战场上的神话，政坛上的传奇 即便乱箭穿心，也要大笑着死去

第三章 商鞅：品尝五马分尸的酷刑 冷酷无情的变法者 留恋权位，竟不肯急流勇退 以身殉道，五马分尸终不悔

第四章 苏秦：被刺杀的国际间谍 悬梁刺股，发愤苦读为扬名 六国相印，一时风光谁能比 被刺重伤，临死不忘报仇计

第五章 吕不韦：一杯毒酒痛断肠 奇货可居，旷古未有的大生意 一场豪赌，偏偏遇上个姓“嬴”的

第六章 李斯：腰斩于东市 意气风发，辅佐祖龙扫六合 贪慕富贵，终于被拉上贼船 身死东市，可悲的下场

第七章 赵高：搬起石头砸自己的脚 沙丘政变，篡改遗诏立暴君 指鹿为马，仗权势颠倒黑白 杀掉二世，依然挽不回自己的命运

第八章 王莽：被乱兵所肢解 重权在手，王莽“新”朝替汉朝 效仿古人，改制自毁王朝 可悲皇帝，死于乱军之中

第九章 董卓：那一场要命的美人计 大权在握，奸雄乱中得势 迷恋女色，终究难过美人关 死于非命，作恶终有报应

第十章 曹操：杀掉神医的病人 曹操：是英雄还是奸雄 曹操与孔融和杨修之死 一怒杀神医，生命终难保

第十一章 司马昭：路人皆知是枭雄 乱中得势，司马家族掌朝政 独断专横，建立傀儡政权 统一全国，开创西晋王朝

第十二章 字文化及：被美色消磨意志的奸雄 纨绔恶少，乱中得势 野心勃勃，顺势篡权 奸佞小人，亡朝弑君

第十三章 李林甫：皇帝救不了的残命 不学无术，只懂投机钻营 口蜜腹剑，阴险奸诈丧天良 悲凉死去，落得个遗臭万年

第十四章 杨国忠：被乱兵一棒子敲死 妹妹受宠，无赖堂哥占便宜 巧为钻营，竟然一朝为宰相 专权误国，罪有应得遭惨死

第十五章 蔡京：像流浪狗一样饿死 看风使舵，爬上权力高峰 以权谋私，却得皇帝喜欢 咎由自取，孤身饿死街头

第十六章 秦桧：被口水淹死的奸臣 出身贫微，却有幸踏入仕途 内奸贼子，耍阴谋窃相位 残害忠良，被历史唾弃的千古罪人

第十七章 严嵩：在贫病交加中凄凉离世 抓住时机，平步青云掌握大权 父子奸臣，结党营私谋害忠臣 恶贯满盈，咎由自取终遭天谴

第十八章 多尔衮：大清朝的悲情英雄 雄才大略，与皇位失之交臂 屡建功业，却只能做个摄政王 江山美人，英雄也很薄命

第十九章 鳌拜：大勇士却被小孩所擒 出生将门，驰骋沙场建功勋 把持朝政，权势赫赫震朝野 凄惨结局，少年帝王除朝霸

第二十章 和坤：被皇帝吞掉的巨贪 天子错爱，小人物平步青云 仗势敛财，造就历史第一贪 和坤跌倒，嘉庆吃饱

第二十一章 曾国藩：顶着圣人光环的刽子手 勤勉苦学，组建湘军得功名 持家教子，堪当长者楷模 处事用人，成就政坛宗师

第二十二章 李鸿章：死在谈判桌上的“卖国贼” 发迹乱世，跻身高官显贵 戎马一生，扶持腐朽王朝 百口莫辩，公道自在人心

## &lt;&lt;权臣末路&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 伍子胥：把我的眼睛悬在国门口 惨遭灭门，历尽千辛报父仇 “怨毒之于人甚矣哉！”

王者尚不能行之于臣下，况同列乎！

向令伍子胥从奢俱死，何异蝼蚁。

弃小义，雪大耻，名垂于后世，悲夫！

方子胥窘于江上，道乞食，志岂尝须臾忘郢邪？

故隐忍就功名，非烈丈夫孰能致此哉？

”——司马迁 熟悉春秋这段历史的人，定会记得有个叫伍子胥的人，他身负血海深仇，忍辱负重，终于完成复仇大计，同时也造就了他一代名相的历史地位。

伍子胥，名员，出生于楚国贵族家庭，从小受到良好教育，史书称他“少好于文，长习于武”，有“文治邦国，武定天下”之才。

他的父亲伍奢为当时楚国太子建的老师，为人耿直，是个直言不讳的贤德君子。

而伍子胥多舛的命运也正是从其父为太子老师开始的。

春秋时期由于诸侯各国相互争夺霸权，各国之间的矛盾很尖锐，在经过很多次战争后，各国损伤很大，为缓解这一紧张形势，大多数国家都想停止战争。

应当时形势所需，公元前546年，晋楚两国和其他几个国家，在宋国举行了“弭兵会议”，“弭兵”就是停止战争的意思。

在这次会议上，晋国和楚国分别代表南北双方达成一致，决定停止战争，各国之间讲和，并签订了盟约。

盟约自然是站在两个大国的利益上制定的，规定除齐、秦两个大国外，各小国都要向晋、楚两国朝贡，晋楚两国平分霸权。

由此看来，所谓的讲和盟约，不过是另一种形势的欺压弱国、争夺霸权。

说白了，表面上看实际的战争是暂时结束了，然而这种所谓的和平，却为另一场战争的开始做好了铺垫。

历史发展到楚平王当政的时候，曾经所谓的大国——楚国逐渐衰落，晋国开始强大起来，楚平王担心晋国会进攻自己，决定联秦抗晋。

于是就派大夫费无极去秦国为太子建求亲，想通过联姻达成两个国家的联合，而秦国国公也担心晋国对己不利，就很快答应了楚国的提亲要求，决定把自己的妹妹孟嬴嫁给楚国的太子建。

当时的大夫费无极是个阴险的小人，他知道楚平王是个好色之徒，一直以来就垂涎于孟嬴的美色，于是就鼓动楚平王把孟嬴娶过来。

此事正中楚平王下怀，虽然他感觉有些不符合道德，但经不住美色的诱惑，就答应了费无极的提议。

他接收了孟嬴，只好把孟嬴的一个侍女嫁给了太子建。

此事过去后，费无极担心事情暴露，会危及到自己的权位，就煽动楚平王把太子建赶出宫，去宫外任职。

又过了一段时间，费无极又害怕楚平王死了，太子继位，到时候，万一事情被太子建知道后，自己性命不保，于是就想来个斩草除根。

他开始想办法挑拨楚平王和太子建的关系，对楚平王说：“听说太子知道您霸占了他的妻子，一直怀恨在心，现在正在自己的驻地招兵买马，准备攻打您呢，您还是先下手为强吧。”

楚王听后，不是十分相信，就叫来太子建的老师伍奢，问此事是否真实，伍奢知道费无极是个小人，便对楚平王说：“您怎么能听信小人的话，而不相信自己的骨肉呢？”

自这件事之后，费无极便开始怨恨伍奢，总想办法把伍奢除掉。

后来，他就向楚平王举报说：“伍奢最近正想造反，想杀掉您，好立太子为王。”

楚平王因为担心自己性命不保，就轻信了费无极的话，下令捉拿伍奢，又派人召太子进宫，太子建看自己的老师被抓了起来，便预感事情不妙，于是连夜带着自己的儿子公子胜逃到了宋国。

伍奢被抓后，费无极想斩草除根，便派人到伍奢家里召他的儿子进京。

## &lt;&lt;权臣末路&gt;&gt;

伍奢有两个儿子，大的叫伍尚，小的就是伍员，即伍子胥，都是有勇有谋的奇才。

他们听说自己的父亲因谋反被抓，便知道有人陷害，要大难临头了。

弟弟伍员主张逃走，将来再为父报仇，而哥哥不同意，说这是不孝，不能眼看父亲被杀而自己逃走，决定和父亲一起死。

无奈之下，伍员单身从楚国逃了出来，他的父兄便被楚平王残忍地杀害了。

伍员当时满腔仇恨，发誓将来一定回来报杀父兄之仇。

他听说太子建去了宋国，便也赶到了宋国，找到太子建，想和太子建一起共商大计。

不巧宋国发生内乱，楚国派兵干涉。

没有办法，伍子胥只好带着太子建、公子胜逃到郑国。

本想请郑国帮他们报仇，可是郑国国王虽然接纳了他们，但是郑定公并没有马上同意为他们报仇的事。

谁曾想太子建报仇心切，竟勾结郑国的一些大臣想夺郑定公的权，结果被郑定公发觉，就把他给杀了。

伍子胥只好带着公子胜逃出郑国，投奔吴国。

一路上，他们十分担心被抓，既怕郑国人，又怕楚国人，真是前怕狼，后怕虎。

因为当时楚平王早就下令悬赏捉拿伍子胥，还叫人画了伍子胥的像，挂在楚国各地的城门口，嘱咐各地官吏严紧盘查。

在这种情况下，他们只好白天躲藏，晚上赶路，一路上心惊胆战。

后来，他们来到吴楚两国交界的昭关（在今安徽含山县北）。

楚王料到伍子胥会从此过，早就派了士兵严加防守，关前还挂了许多伍子胥的画像，而且关上的官吏盘查得也很紧。

伍子胥带着公子胜在关前停了好几天，由于昭关在两山对峙之间，前面便是大江，形势险要，加上重兵把守，过关真是难于上青天。

为了过关，伍子胥一连几夜愁得睡不着觉，连头发也愁白了。

幸亏他们遇到了一个好心人叫东皋公，他十分同情伍子胥，便把他接到自己家里。

东皋公有个朋友，模样有点像伍子胥，于是东皋公便想了一个以李代桃的妙计，他让这个朋友冒充伍子胥过关，守关的逮住了这个假伍子胥，而那个真伍子胥因为头发全白，面貌变化太大，守关的竟没认出来，就这样给他混出关去了。

这就是传说中伍子胥过昭关一夜间变白头的故事。

伍子胥和公子胜二人逃出昭关后，担心后面有士兵追赶，便马不停蹄向前赶路。

不曾想，面前一条大江挡住了去路，这时楚国士兵越追越紧，马上就要追上他们。

正当他们万分焦急的时候，一个小渔船划到了他们面前，渔夫帮他们渡过了江。

伍子胥十分感谢老人的救命大恩，便把自己身上的佩剑解下送给老人，以答谢老人的及时相救。

老人笑了笑说：“楚王为了追捕你，出了五万石粮食的赏金，还答应封爵位。

我连这个爵位都不贪图，难道会要你这宝剑吗？”

伍子胥感激涕零，赶忙收回宝剑，向老人道谢辞行。

他们继续赶路，来到吴国，吴国国君看他相貌不凡，文采卓著，便把他留下为自己所用。

而此时的吴国正处于内部斗争中，吴王的哥哥公子光正想夺取王位，伍子胥看出公子光能成大事，便决定与他合作，他不断为公子光推荐有用的人才，辅佐公子光成就大业。

后来，在伍子胥帮助下，公子光杀了吴王僚，自立为王，就是吴王阖闾。

吴王阖闾即位之后，封伍子胥为大夫，帮助他处理国家大事；又重用了一位将军，就是后来流传千古的大军事家孙武。

吴王有了这两位文武大将，吴国的实力大增，他又不断地整顿兵马，几年的时间先后兼并了临近的好几个小国。

公元前506年，吴王阖闾拜孙武为大将，伍子胥为副将，亲自率领大军，向楚国进攻。

此时的伍子胥在吴国的声望已经如日中天，也正是由于他的鼎力帮助，吴国在进攻楚国的战争中才取得节节胜利，把楚国的军队打得一败涂地，一直打到楚国都城郢都，楚国灭亡指日可待。

## &lt;&lt;权臣末路&gt;&gt;

而对于伍子胥来说，他的报仇心愿也即将实现。

可以说，伍子胥经历这么多苦难，都不退缩，等的就是这一天。

如今，胜利在望，他的复仇计划即将实现。

回顾昨天，父兄之死还历历在目，如今满腔仇恨终于可以得以发泄。

可以想象，此时伍子胥的心中是多么的激动，复仇的快感一点点地在他的身体里蔓延。

他可以长长地松一口气了，不用再经受逃离的痛苦，也不用再品尝仇恨的折磨。

眼看楚国一天天地接近自己，伍子胥等待已久的报仇时刻终于要来了。

点评：从伍子胥的逃亡中可以看出，他是一个非常理智的人，也是一个善于勘察形势的人，他知道自己的去留，也知道如何实现自己的心愿。

他忍受父兄的血海深仇，却能忍辱负重地坚持等待，这是一个需要有胸怀的人才可以做到的。

他最后终于得偿心愿，虽然是借吴国之手攻打楚国，可这个计划没有伍子胥是不会实现的。

可以说，攻打楚国的举动，于公实现了吴国的争夺大计，于私满足了伍子胥的报仇心理。

鞭打王尸，被仇恨扭曲的心理 “及吴兵入郢，伍子胥求昭王。

既不得，乃掘楚平王墓，出其尸，鞭之三百，然后已。

” ——《史记·伍子胥列传》 吴国一路开进，攻陷了楚国都城。

重新踏上这片土地的伍子胥，感慨万千，终于可以堂堂正正地为父兄报仇了，但是遗憾的是，楚平王已死，其子楚昭王逃亡到其他国家了。

所以对于伍子胥来说，尽管打败楚国，按理说应该是报仇雪恨了，但是他心中一直闷闷不乐，总感觉有口气出不来。

后来吴王问他为什么现在还不高兴，伍子胥坦然地说：“我没有亲手杀了他们，心里不甘呀！”

” 吴王问：“那你想怎样呢？”

” 伍子胥思考了一下说：“能不能允许我掘开楚平王的坟墓，挖出他的尸首，让我再亲手把他斩首？”

” 吴王同意了他的请求。

于是，伍子胥就找到楚平王的坟墓，让士兵扒开坟堆，拖出楚王的尸体，然后伍子胥手拿皮鞭，对着尸首狠狠地抽了三百下，这就是历史上有名的“鞭尸三百”的故事。

历史自然是后人记载的，因此，对于这一故事，不同的人有着不同的认识，古文献中也存在“鞭尸”和“鞭坟”两种不同记载，而现在还出现一种完全否定“鞭尸”“鞭坟”的观点。

其实具体怎样，唯有当时的人知晓了。

到今天，无论何种认识，都是后人的想象。

也许每一种观点都代表了人们的一种认识，也同时代表了人们对于历史的态度。

史书中有许多关于鞭尸一说的记载。

《史记·吴太伯世家》云：“子胥、伯嚭鞭平王之尸，以报父仇。

”应该很有可靠性。

扬雄《法言·重黎》也有这种说法，然后批评伍子胥“鞭尸籍棺，皆不由德”。

东汉赵晔《吴越春秋·阖庐内传》，除记有“掘墓鞭尸”的情节外，更增加了“左足践腹，右手扶其目，诮之曰‘谁使汝用谗谀之口，杀我父兄，岂不冤哉’”的细节。

照此看来，说伍子胥掘墓鞭尸，是有一定的历史根据的。

但还有一种说法是鞭坟说。

说伍子胥根本没有鞭尸，只不过是为了泄恨，鞭打了楚王的坟墓而已。

《吕氏春秋·首时》记载，伍子胥“亲射王宫，鞭荆平之坟三百”。

《穀梁传·定公四年》说“挾平王之墓”。

《淮南子·泰族训》和《越绝书》。

荆平王内传》也说伍子胥鞭坟，而没有鞭尸。

孔子的《春秋》，成书早于《史记》一百多年，书中也没有关于“鞭尸”的记载。

由此可见，说伍子胥没有鞭尸也是有证可查的，这样一来，便有了伍子胥只是鞭坟三百，没有掘墓鞭尸的说法。

## &lt;&lt;权臣末路&gt;&gt;

完全否定说。

随着研究的深入，有人否定了所谓的“鞭尸”和“鞭坟”两说。

其主要理由是：诸如《春秋》等记载春秋时期史事最早又最有权威的典籍中，都没有提到过这件事。

而且《左传》也仅仅记载了楚平王杀伍奢一家的事，屈原也称赞并自拟于伍子胥。

而且还有一点令人疑问的事，吴国军队攻入楚国郢都的时候，正是孔子在世的时代，像孔子这种如此重视礼教、讲究忠孝节义的人，他都没提此事，好像也不符合他的性格，因此最有可能的就是根本就没有伍子胥“鞭尸”或“鞭坟”的说法。

究竟哪一种说法是正确的，后人是难以评断的，我们所做的不过是对于此事各种版本的思考和推断。

在推想的过程中，每个人都带着自己的感情色彩，这样在看待事情上自然也会产生分歧。

就像前面列举的不一样的观点，其实每一种认识都是不同人的记载，而他们对于伍子胥所包含的感情不一样，在撰写的时候，自然也不可避免地会把事情描述的不一样。

司马迁写《史记》的时候，是忍辱负重，含泪而写，他当时的心情应该是悲愤的。

这个时候，他为怀有血海深仇的伍子胥写传，多少会有些共鸣吧，尽管他们的遭遇不一样，但是对于残害他们的统治阶级的痛恨，他们应该有着同样的体会，都在憎恨着曾经伤害过他们的君王，也许在这样的一种体验下，司马迁会把自己的一些想法加进去，这也是可以理解的。

试想，他同情伍子胥的遭遇，想借自己的笔为他出口气也是有可能的。

关于“鞭坟说”也是后人的观点，不过这种说法应该早于《史记》，但同样的也是后人所著，或许他们在编撰的时候，也是带着义愤填膺的心情来叙述这段历史的。

只不过比较司马迁老先生来说，他们的感受没有那么深罢了。

其实哪一种观点并不重要，鞭没鞭打尸体好像并不影响伍子胥的历史地位。

但是，有一点不可否认的是，伍子胥强烈的复仇心理是显而易见的。

他眼看父兄被杀，自己无能为力，只能选择委屈地逃亡，心理上产生难以抚慰的痛苦也是正常的。

人们常说，杀父之仇不共戴天。

何况在当时一个如此讲究孝道的社会环境里，那更是一般人不能忍受的。

伍子胥在忍辱负重的过程中，心理上难免会有压抑，他急于想复仇也是可以理解的。

所以在攻打到楚国都城的时候，他就极力主张吴王一举把楚国全部歼灭。

不过可惜的是，吴王烧了楚国的宗庙，这也算是一种毁灭吧。

后来，楚国的申包胥央求秦国，出兵解救自己的国家，秦国可怜申包胥，就答应了。

于是，派了五百辆马车去攻打吴军，吴军难以应付，只好撤兵。

到此，吴国攻打楚国的历史暂时告一段落。

点评：伍子胥做没做“鞭尸”之事，已不可定论。

如果他真的做了这样的事情，说明他的复仇心理多少是有些扭曲的，复仇到这样一种境界也令世人汗颜；但假如他没有做过“鞭尸”之事，只是为了泄恨，攻打了楚国，虽然是一种残酷的复仇，但多少还在情理之中，可以理解吧。

小人陷害，悲剧再次上演 “乃苦身劳心，夜以继日。

日倦欲合，则攻之以蓼；足寒欲缩，则渍之以水。

冬常抱冰，夏还握火。

累薪而卧，不用床褥。

又悬胆于坐卧之所，饮食起居，必取而尝之。

中夜潜泣，泣而复啸，“会稽”二字，不绝于口。

——《东周列国志》 扩张自己的势力是每个国王都想做的事，吴国打败楚国后，吴王也想向中原地区扩展自己的势力，而此时南方的越国也开始强大起来，并有争雄的趋势。

吴王眼看越国的形势对自己越来越不利，于是决定主动出击，讨伐越国。

公元前510年，吴国正式兴兵进攻越国。

于是，轰轰烈烈的吴越战争开始上演了。





<<权臣末路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>