

<<盖世英杰>>

图书基本信息

书名：<<盖世英杰>>

13位ISBN编号：9787802205659

10位ISBN编号：7802205654

出版时间：2009-10

出版时间：中国画报出版社

作者：李津

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;盖世英杰&gt;&gt;

## 前言

台北市凌晨一点的市民大道旁，风正向南吹，几个年轻瘦长的身影在夜色中摇晃，集体在释放属于他们的E时代的力量，精力充沛的声音在球场上回响。

他与他的几个打球的伙伴，此时此刻天塌下来也不管。

最重要的是如何打好下半场，如何才能赢得漂亮？

鸭舌帽、牛仔裤、篮球鞋，是他给人们的第一眼感觉。

喜欢R&B曲风的音乐，跟时下一般的青少年没什么差别。

他的成长背景与学习经历，老实说平凡到有点乏味。

他来自单亲家庭的成长岁月，并且是家中独子的一人世界，使得他的很多想法与体会都无法倾吐，似乎只有音乐能了解。

或许是从小与孤独为邻，直到现在面对陌生的人、事以及环境，他还在努力地适应，努力克服手心会出汗的毛病。

他的音乐成熟有重量并且耐听，有着一股超乎他年龄的生命，但他却有些幼稚与任性。

他是那种除了音乐外生活白痴的典型，除了对音乐有绝对的自信，对音乐品质要求纯粹的干净。

对其他不熟悉的事情，他可以说完全没把握也不确定。

对外界的批评与反应，不善言辞的他只有一种表情，他只会用音乐说明，将他的情绪变成一件件的作品。

在创作的过程中，他有自己的一套行事标准与音乐理论。

他无法容忍音乐上曲风的重复与不求突破的安稳。

对他而言，音乐的世界有着无限的可能，想法可以无限延伸，要坚持最初令你感动的那份单纯，那才是整个作品的灵魂。

听过他的音乐后你必须承认，而且不会有疑问，一个E世代新音乐人已经诞生——他的名字叫“周杰伦”！

<<盖世英杰>>

内容概要

“ 我的音乐生涯是场战争，歌迷是我的战友。  
在这个过程中，有些人会退出，有些人会加入，有些人会留下来，然而留到最后的只有我自己，我的  
尽头是孤独。  
” ——周杰伦

## &lt;&lt;盖世英杰&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 完美绝伦 周杰伦完美档案 偶尔简单一下 自我主张 苦练舞蹈 害怕闪光灯 不会摆造型 低调的风格 想变小胖子 创作灵感无处不在 不怕新人多 偷师导演 跳跃思维 “小气” 走红的“无奈” 怪想法 夸人蜜语 喜欢戴鸭舌帽 饶舌秘诀 当初选择大提琴 说不来英文 超级足球盲 音乐才子数学白痴 “不带皮夹一族” 享受孤独 搭档方文山像不像银行员工 超拽格言 对音乐很自信 分析自己的音乐特点 很嚣张 关于绯闻 与贝克汉姆相像第二章 成功的花 孤独的摩羯 痛苦的日子 中学时代的周杰伦 音乐是他的最爱 开始他的音乐旅程 当音乐成为一种习惯 当音乐之路遭遇坎坷 最初的成功 把音乐当成魔术 变魔术, 美眉乐开怀 当天王遇到天王 台湾歌坛的三足鼎立 独特的音乐风格 地震后的周杰伦 周杰伦南宁演唱会掀音乐狂潮 再成吸金王 又一份音乐大礼 再成赢家 九年风雨, 九年辉煌第三章 良师益友 吴宗宪 刘田井宏 方文山 南拳妈妈第四章 谁是小乔 少男杀手: 蔡依林 (Jolin) 可爱女人: 徐若瑄 炒作: 温岚 开朗少女得宠: 曾恬恬 拍MV一吻定情: 赖薇如 携手玉女歌手: 许慧欣 平地暗起爱情风: 侯佩岑 第三者: Hebe? 正牌女友: 江语晨第五章 影线追踪 崭露头角《寻找周杰伦》 显光之作《头文字D》 冲奥大片《满城尽带黄金甲》 《不能说的秘密》 《大灌篮》 《苏乞儿》 《刺陵》第六章 伦之色 什么是嘻哈音乐 什么是R&B 个性风潮 周杰伦专访(一) 周杰伦专访(二) 红色周杰伦 台湾乐评人眼里的周杰伦 超级评价第七章 荣耀之巅 专辑解析 给其他艺人创作的作品 杰伦从艺经历及奖项细数

## &lt;&lt;盖世英杰&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：第一章完美绝伦偶尔简单一下过年对于杰伦来说，就是放放鞭炮，和小朋友看看电影。

这么有创意的Jay，过年就这么简单？

自我主张演唱会让他觉得最爽的是除了唱歌之外还可以让他过一把表演瘾！

平常我们只能从平面上了解Jay，不够立体和多样，但舞台上的他展露了多方面的才华，包括造型、服装、灯光，他都会加入自己的意见。

苦练舞蹈杰伦透露自己没有舞蹈细胞，唯一秘诀就是苦练。

怪不得杰伦现在这么瘦，比2001年瘦了一大圈，但看起来很清爽很精神。

害怕闪光灯杰伦超级怕闪光灯，会感到不适。

照片拍多后，工作人员会上来说，杰伦身体不太好最好拍照时不要用闪光灯。

可怜的Jay居然有一个“多愁多病”的身体，其实作为艺人的首要任务就是面对闪光灯毫不畏惧，但他居然怕。

不会摆造型杰伦不太会摆造型，老是有记者说，杰伦可不可以换个Pose，然后他就傻傻的。

好歹也做了好几年的艺人了，但这一点始终没变，不知道为什么，这样的他反而让人更觉得可爱！

低调的风格舞台上，杰伦对于造型极其讲究，但私底下却不喜欢太花哨，目的很简单，不想引人注目。

通常这样的“大人物”都希望在自己的私人时间可以潜伏在人群中而不被认出来。

想变小胖子炸鸡、薯片都是Jay超爱吃的东西，这么高热量的东西，大家避之唯恐不及，他却说自己太瘦了，想吃胖一点。

这一点歌迷朋友们一定不答应，你能想象一个小胖子在台上挥舞双截棍、打龙拳吗？

创作灵感无处不在杰伦的创作灵感来自于看电影和听音乐，还有周遭的事物，没有特定的地方。

对于用心来看待自己生活的人来说，时时都能发现新的东西，Jay对生活中的小细节特别敏感，总是可以看到大家忽略的很多东西。

不怕新人多对于现在出现很多的新人，而且一些和他的风格很类似，杰伦很坦然地说他觉得就应该是这样的，百花齐放，反正大家的创作方法不一样，声音构造也不一样，只是像而不可能是完全一样。

而在鼓励更多优秀的新人出现的同时，Jay也会更有斗志。

偷师导演在导演拍MV时，他会偷偷地到一边看，从旁“偷师”。

虽然身体不好，但Jay对拍动作电影显得跃跃欲试：最好是和偶像李连杰合作啦！

<<盖世英杰>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>