

<<第十二张牌>>

图书基本信息

书名：<<第十二张牌>>

13位ISBN编号：9787802255913

10位ISBN编号：7802255910

出版时间：2009年1月

出版时间：新星出版社

作者：（美）杰夫里·迪弗

页数：535

译者：梅辛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第十二张牌>>

内容概要

高中女生吉纳瓦在图书馆读一本十九世纪六十年代的《有色人种每周画报》胶片，上面讲的是她的祖先查尔斯·辛格尔顿的故事。

这时，有人过来袭击她，犯罪在现场留下一张塔罗牌。

这是塔罗牌中的第十二张。

袭击吉纳瓦是一名被雇的职业杀手——汤普森·博伊德，雇主要杀她的原因不明。

在图书馆的第一次袭击失败后，林肯·莱姆从杀手留在现场的证据分析，他还会再度下手。

对案件的调查牵涉到一桩一百多年前的死案：吉纳瓦受到攻击很可能与她当时正在读的内容有关。

查尔斯·辛格尔顿是一名前奴隶，获得自由后参加了十九世纪六十年代的民权运动，但因涉及盗窃而被捕，名誉扫地。

但他在法庭是坚持说自己是无辜的。

在留下的信件中，查尔斯多次提到他有一个秘密，但如果说出来，便会给他和家人带来灾难。

林肯认为这个秘密很可能就是有人吉纳瓦的原因，事件应该是围绕着一个叫“绞架山”的地方展开。

查尔斯盗窃案背后的真相是怎样的？

他的秘密又是什么？

与案子涉及的被盗钱财有关吗？

还是有更不为人知的事情？

<<第十二张牌>>

作者简介

杰夫里·迪沃，1950年出生于芝加哥，11岁时写出了他的第一本小说，从此再也没有搁下笔。

作为一个诗人、记者，他不光自己写歌唱歌，还进行巡演。

迪沃当过杂志社记者。

为了成为《纽约时报》或者《华尔街日报》的法律记者，他去福德汉姆法律学院学习，毕业后，他在法律界实践了一段时间后，就在华尔街一家大律师事务所开始了律师生涯。

在这几年间，他开始写那种他最喜欢读的悬疑小说。

1990年起，迪沃成为一名全职作家。

迄今为止，迪沃共创作了22部小说，获得六次MWA（美国推理小说作家协会）的爱伦·坡奖提名，一次安东尼奖、三次获得艾勒里·奎恩最佳短篇小说读者奖。

2001年，《空椅子》一书获W.H.史密斯好书奖。

2004年，因为《野兽花园》，迪沃被CWA（英国犯罪小说家协会）授予钢匕首奖。

迪沃的小说被翻译成35种语言，多次登上世界各地的畅销书排行榜，包括《纽约时报》、《泰晤士报》以及《洛杉矶时报》这样的大媒体。

他的名作《人骨拼图》被环球电影制片公司拍摄成同名电影，由奥斯卡奖得主丹泽尔·华盛顿与安吉丽娜·朱莉联袂主演；《少女的坟墓》被HBO改编为电影《死寂》，由詹姆斯·加纳主演。

另一部小说《蓝色骇客》的改编权亦已售出。

杰夫里·迪沃兴趣广泛。

除了犯罪侦探小说，作为美食家的他还有意大利美食方面的书行世。

<<第十二张牌>>

书籍目录

第一部 五分之三个人第二部 涂鸦王第三部 绞架山第四部 死囚之路第五部 自由人的秘密

<<第十二张牌>>

章节摘录

大块头在哈莱姆区的人行道上走着，心里想着一个小时以前电话里的内容。

这使他高兴，使他紧张，使他小心翼翼。

不过他想的主要是：也许，事情终于有转机了。

是的，他需要一股动力，一些能帮他转运的东西。

贾克斯最近的运气不太好。

当然，他很高兴能够脱离那个地方。

但出狱后的这两个月就像煤块一样又硬又冷：孤单寂寞，而且没有一分钱的正当收入。

不过今天不同了。

那个关于吉纳瓦。

塞特尔的电话可能永远改变他的生活。

他沿着第五大道北段向圣安布罗斯公园的方向走着，嘴角叼着一支香烟，享受着秋天凉爽的空气和温暖的阳光，享受着周围人们对他纷纷回避让路。

这是因为他那毫无笑容的脸，也因为他那个监狱文身，还因为他的跛足。

（说实话，他并非那种硬汉，想扮演跛足杀手，结果并没有那种帮会老大的气势，却是一副“哦——操——我被打中了”的模样。

但这里没人知道这些。

）贾克斯的穿着和过去一样：牛仔裤，破旧的军用夹克和几乎要穿底的工作皮鞋。

他口袋里装着厚厚一沓钞票，大部分是二十美元面额的，一把牛角柄的小刀，一包香烟，还有一把拴着链子的钥匙，这是他一百三十六街小公寓的钥匙。

这套两居室的公寓里有一张床、一张桌子、两把椅子、一台二手电脑，以及从杂货店买来的买一送一的厨具。

这比他在纽约州惩戒所住的也好不了多少。

他停下脚步，环顾四周。

他就在那里，一个棕色肤色的皮包骨——说他三十五岁也行，说他六十岁也可以。

他斜倚着哈莱姆区中心公园用铁链围起来的篱笆墙。

阳光照在他身后黄色草丛中一个酒瓶潮湿的边缘，闪着光。

“怎么样，老兄？”

“贾克斯问道，点着了另一支香烟，同时走上前去停了下来。

皮包骨眨了眨眼，看着贾克斯递过来的香烟盒。

他不确定这是干什么，不过还是伸手取了一支香烟。

他把香烟放进口袋里。

贾克斯继续说道：“你是拉尔夫？”

“你是谁？”

“德莱尔·马歇尔的朋友。

以前和他都在S区。

“德莱尔？”

“那个皮包骨放松了下来。

没有完全放松。

他把视线从这个可以把人折成两段的男人身上移开，看着他靠着的那道围墙。

“德莱尔出来了？”

“贾克斯笑了。

“德莱尔对着他妈的一个家伙脑袋开了四枪。

他要是能出来，黑人就能入主白宫喽！

“他们有假释，”拉尔夫说，他假装很愤怒，但还是看得出他是在试探贾克斯，“那德莱尔怎么说？”

<<第十二张牌>>

” “ 传了话，让我来找你。
他给我担保。
”

<<第十二张牌>>

媒体关注与评论

作家迪弗和他描写的杀手一样诡诈狡猾，在你翻完所有的书页之前千万不要以为他已经用尽了伎俩。

--《科库斯评论》 如果你常常感叹如今没有好的侦探推理小说可看，强烈推荐林肯。莱姆系列.....只有一个词可以形容：好看！

--神秘联盟 迪弗似乎天生拥有设置复杂情节的技能.....林肯．莱姆系列是当代侦探小说中最富于智慧的作品。

--《书单》

<<第十二张牌>>

编辑推荐

《第十二张牌》是当代西方唯一堪称天才的侦探小说大师全球畅销书排行榜长盛不衰的榜首作家迪弗的小说被翻译成35种语言，全球销售过亿册爱伦·坡奖、安东尼奖、埃勒里·奎因奖、W·H·史密斯好书奖等多项大奖得主。

只有两件事奥巴马与希拉里绝对没有分歧：第一，恐当美国总统，第二，喜欢读杰夫里·迪弗高中女生无意撞开隐藏百年的秘密，从此不得安宁。

<<第十二张牌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>