

<<罪恶森林>>

图书基本信息

书名 : <<罪恶森林>>

13位ISBN编号 : 9787802259317

10位ISBN编号 : 7802259312

出版时间 : 2010年4月

出版时间 : 新星出版社

作者 : (爱尔兰) 约翰·康奈利, John Connolly

页数 : 431

字数 : 229000

译者 : 杨俊峰 等

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<罪恶森林>>

内容概要

饱受妻女谋杀案所扰的前纽约警探查理·派克，退居在位于缅因州斯卡柏洛老家，打算重建混乱的生活。

但他的回乡，唤醒了古老的鬼魂，引导他走进另一个杀人案件中。

他应一个单亲母亲丽塔普杜的请求，去她前夫比利普杜处索讨眷养费。

然而丽塔和她的儿子却突然遭到杀害，凶手直接指向比利，但帕克直觉并不单纯，还有另一个可能的嫌疑犯，然而那却是从帕克儿时就曾听说的虚构人物，一个缠扰家族数代的人物：名为卡列伯·凯尔的恶魔……到底凶手真有其人吗？

……一种无来由的力量驱使他继续追查，而妻女的亡魂似乎也不时出现在他眼前，催促他为丽塔母子伸冤……更使得这故事增加了灵异的气氛。

这部小说非常有史帝芬金的味道，暴力的开场，无以名之的犯罪景象，阴魂来去不散……尤其作者把场景设定在缅因州，似乎有向这位恐怖大师致敬的味道。

<<罪恶森林>>

作者简介

约翰·康奈利一九六八年生于爱尔兰都柏林市。

他的人生经历十分丰富，当过记者、酒保、服务员、伦敦哈洛德百货公司的杂工、地方公务员等。曾就读于爱尔兰三一学院英语系，后于都柏林市立大学主修新闻学，之后五年在爱尔兰时报（The Irish Times）担任自由撰稿人。

一九九九年，康奈利以《夺面旅人》出道。

此书以追查杀死妻子、女儿真凶的离职警探帕克为主角，创下了英美版权史上第二高价的新人预付版税纪录，令康奈利成为“夏姆斯奖”首位非美籍得奖者，并奠定其“爱尔兰惊悚大师”的地位。

二 三年，凭借《苍白冥途》一书获得英国最佳犯罪小说奖“巴瑞奖”。

康奈利才华洋溢，左手写惊悚，右手跨领域、跨类型书写，开创了全新的格局，使人惊艳赞叹。

二六年出版的《失物之书》，内容融合童话、惊悚、成长故事、恐怖元素和寓言体例，可说是一部阴森美丽的成人童话，也为康奈利的写作生涯开启了全新的篇章。

他的另一部著作《魔鬼的名字》则为其赢得了“史蒂芬·金接班人”之誉。

<<罪恶森林>>

书籍目录

序幕 第一部分 第二部分 第三部分 尾声

<<罪恶森林>>

章节摘录

序幕 “但愿你洗过手了。”
 ”保利·布洛克坐在道奇轿车的驾驶座上说。
 他大概很不理解为什么切斯特就不能像其他人一样早点儿去小便，而非要一直憋着，等到了海边林地的树下才撒尿，以至于把车里的热气都放到外面去了。
 “老天，冻死我了，”切斯特说，“这他妈的是我这辈子来过的最冷的地方。
 我的命根子都差点儿冻掉了。
 要是再冷点儿的话，我就尿出冰柱了。
 ”保利·布洛克深吸了一口烟，注视着烟头上短暂闪过的红光迅速变成灰烬。
 保利·布洛克这个名字取得很贴切。
 。
 他身高六英尺三英寸，体重足有二百八十磅。
 他那张脸生得有些扭曲，活像是铁道上的道岔儿。
 只要他坐在车里，车内就会显得异常拥挤。
 一句话，只要他一出现，巨人体育场。
 都会逊色。
 切斯特瞥了一眼挡风玻璃上的电子钟，显示屏上的绿色数字似乎在黑暗中停止了。
 “他们迟到了。”
 ”他说。
 “他们会来的，”保利说，“他们会来的。”
 ”保利又吸了一口烟，朝车窗外的大海望去。
 也许他只是漫无目的地把目光投出去，因为车外除了老果树海滩那边的灯光之外到处是一片漆黑，什么都看不见。
 他身边的切斯特·纳什玩起了游戏机。
 车外寒风呼啸，海浪有节奏地拍打着海滩。
 风声、浪声以及他们两人的说话声都沿着冰冻的大地传到了正在监视他们的人的耳朵里。
 “……目标二回到车上了。”
 老天，冻死我了，”联邦调查局特工戴尔·纳特利有意无意地重复着他刚才听到的切斯特·纳什的话。
 。
 在他旁边，离船库墙上的一道小裂缝不远的地方，立着一个抛物面传声器。
 麦克风旁边有一台便携式纳格拉声控录音机正在飞快地转动着，并发出轻微的声响。
 一架北极獾MKII型夜视照相机正监视着那辆道奇轿车。
 纳特利穿了两双袜子、棉毛内衣裤、退色的牛仔裤、T恤衫、棉质衬衫、羊毛衫和短款滑雪夹克，戴着一副保暖手套，一顶灰色的护耳羊驼呢帽。
 帽子遮住了耳机，又不会让耳朵挨冻。
 他旁边的一只高脚凳上坐着特工罗伯·布里斯科。
 布里斯科觉得纳特利戴着那顶羊驼呢帽活像个养骆驼的，还有点像公关顾问乐队的主唱。
 总之，戴着护耳羊驼呢帽的纳特利简直就是个小丑。
 特工布里斯科的耳朵都快被冻掉了，他特别想要那顶帽子。
 他猜想，如果一直这么冷下去的话，自己很可能会干掉戴尔·纳特利，然后从他那断了气的脑袋上摘下那顶帽子。
 船库位于渡口海滩停车场的右侧，从这个位置可以清楚地看到那辆道奇轿车。
 船库后方有一条小路，沿着海岸线一直延伸到位于半岛上的避暑别墅。
 渡口路在停车场处与黑岬路相交，向北通往橡树丘和波特兰市，向南连接着黑岬。

<<罪恶森林>>

<<罪恶森林>>

媒体关注与评论

约翰·康奈利凭借《夺面旅人》崭露头角，《罪恶森林》同样以巨细靡遗的方式描绘凶残，但在更为阴郁的基调中融入了张力十足的叙述。

《罪恶森林》将稳居畅销书宝座。

——《卫报》 康奈利用召唤般的散文体和敏锐机智的隽语，奇特地使《罪恶森林》近乎诗作。

——《独立报》 《罪恶森林》比畅销书《夺面旅人》的情节更为诡秘复杂。

康奈利情感澎湃的叙事语言，以及间或出现、充满神秘色彩的段落，令人怀想起詹姆斯·李·伯克。

——《星期日电信报》 一本令人着迷的惊悚小说，帕克是个迷人的主人公。

康奈利有着天使般的笔触……暴力持续不断，极具创意，令人胆战心惊。

康奈利擅于刻画令人毛骨悚然的反派角色。

——《星期日泰晤士报》

<<罪恶森林>>

编辑推荐

对《罪恶森林》你也许会痛骂作者营造的氛围太过恐怖，但这个故事会像磁铁般深深吸引着你，让你欲罢不能。

在约翰·康奈利笔下，恐怖将被重新定义！《失物之书》作者在犯罪小说领域的惊艳之作。

欧洲首席惊悚小蛻家，媲美全盛时期的斯蒂芬·金。

史上首位赢得夏姆斯奖的非美籍作者。

作品深受《泰晤士报》、《镜报》、《周日独立报》等。

国际媒体推崇，赞其为犯罪惊悚小说的新标杆。

创下最高预付版税新人纪录，作品被翻译成二十多种语言，畅销全球3,000,000册。

<<罪恶森林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>