

<<青春血红>>

图书基本信息

书名：<<青春血红>>

13位ISBN编号：9787802322981

10位ISBN编号：7802322987

出版时间：2010-1

出版时间：张水然 时事出版社 (2010-01出版)

作者：张水然

页数：466

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青春血红>>

### 内容概要

这是一部讲述特殊年代中国北方城市学生和知青的亲历小说。

书中用逼真诱人的故事情节、丰满魅力的人物刻画，描写了一群特殊年代里的普通群体的青春故事。

小说主人公张远强自幼喜爱读书并从父习武，是个正直勇敢、有头脑、重感情的青年人。

在一次路见不平的挺身而出中，结识了漂亮女孩刘雅馨，并生发了爱情的萌芽。

在理想与现实不断的冲突和矛盾中，他们这群各具特色的青年人经历了一场自我蜕变、自我成长的心路历程，满怀深情地铺就了那个时代单纯而又浓烈的青春色彩。

## <<青春血红>>

### 作者简介

张水然，1957年生于沈阳市，自幼喜爱读书，长大后下过乡当过兵做过工人。

90年代辞职下海经商，数年前呛水爬上岸喘息稍定。

回首昔日青春岁月，学生时代尤其是知青时光，那一回回一幕幕，硬的激情软的柔肠，红的血色白的刀光，不禁浮想联翩血涌笔尖，历时数载几经周折反复，最终写成此书。

谨以此书献给我的同龄人和所有关注那个年代的人们。

## &lt;&lt;青春血红&gt;&gt;

## 书籍目录

引子第一章 练武父亲将满满一盅白酒倒进了肚子里。

酒盅放下的时候，不巧碰到了放在盘子上的那双筷子，筷子竟然飞了起来。

张远强刚要伸手去接，却看见父亲的手已经弹了出去，只一捏，就捏住了，而且恰好捏在食指和拇指之间——父亲的手就像射出去的子弹。

第二章 救人当女孩的目光和张远强的目光碰到一起的时候，张远强看见女孩的大眼睛里已经充满了泪水，那悲哀的目光和那因无助而显得有些绝望的眼神，让张远强的心不由得动了一下，就在那个瘦高个男孩伸着手里的毛笔，就要接触到女孩脸的时候，张远强走了上去。

第三章 家中比试这回不是平时，不是练，平时那是点到为止，这回是来真的，就跟拉出去打架一样，真刀真枪，实打实，谁也不许掺假，就像过去比武打擂一样，打得头破血流也没关系，爬不起来打不动了算输。

谁最后赢了，有奖赏。

第四章 伸张正义他们谁也没有注意到，此刻有两只手分别从两边揪住了鲁玉虎穿着的那条大裤衩子的一角。

因为鲁玉虎发力很大，人是蹿出去了挺远，但那条土黄色的大裤衩子却留在了课桌上。

光着屁股的鲁玉虎指尖碰到了单杠，但实在是没有办法抓住了，身子实实在在地扑在了地上，摔了个大狗趴……第五章 雪恨两辆卡车上跳下几十个工人专政队员，手里拿着家伙，胳膊上带着印有“工人专政队”的红袖标，中间一个四十多岁的中年男子身穿黄军装、头带一顶钢盔，正是市工人专政队的一把手、鲁玉龙的父亲。

只听他冲着张远强三个哥哥大声喝斥道：“你们都堵到我家门口来了，还跟我发威，还跟我满嘴喷粪，来人哪，把这仨小子给我带回去。”

第六章 大字报贴大字报——给姓庄的贴大字报！

书上管这招儿叫“以其人之道，还治其人之身”。

写啥我都想好了，就把姓庄的那些埋汰事儿都先写上，然后再写上他打击陷害革命干部，打击陷害为革命干部说好话的革命群众……第七章 夜行夜晚的天空漆黑一片，像一口扣在地面上的大铁锅，只有几只未被打碎的路灯还在闪着一丝黄光，只见三个人影一闪……第八章 漂亮女生这个女生大概是一个班级或年级里的干部，此时好像是要去通知什么事情。

女生走到张远强跟前，不经意地朝他望了一眼，之后又向前走，但只走了几步就回头朝他望，同时脚步也慢了下来。

第九章 程三炮一段时间以后，张远强看明白了，程三炮的上学方式跟其他的人不一样，他是三天打鱼两天晒网，有的时候则是打一两天鱼就要晒上五六天网，他到学校主要就是来玩儿、捣乱，来拿别人取笑、开心的。

第十章 教室里的格斗程三炮疼得就如同一只被烫了爪子的猫，咧着大嘴一边蹦一边使劲地甩着拳头。

而几乎就在同时，张远强又顺势将手中举着的课桌猛地向前一撞，这一下正撞在了程三炮的身上。

第十一章 难忘初恋渗出了汗水的刘雅馨脸上的皮肤白里透红、细腻娇嫩、润泽鲜亮，再与那乌黑柔亮的秀发一衬，真的是好看。

时不时她的大眼睛再朝他望上一眼，小嘴再抿上一抿，再微微地那么一笑，张远强就觉得特别的舒服，就觉得浑身充满了力气，连刚刚透出的一点疲劳的感觉，也一下子都跑得无影无踪了。

第十二章 防空洞前的较量程三炮显然是领会错了，以为张远强接下来又要把他打回到沟里，就本能地用双手捂住自己的脑袋，准备挨了打之后再朝沟下滚。

但程三炮没想到，张远强这次不但没再把他往沟里打，反倒走到他跟前，小声对他说：“程三炮，我给你个面子，只限三下，打完你走人……”第十三章 武术表演和半路遭劫第一个上场表演的是枪术，第二个是双截棍，第三个是长拳。

三个人表演的都很正规，都很漂亮，也都很到位，赢得了阵阵掌声。

相比之下，张远强倒觉得自己跟父亲学的那些东西有点拿不出手了，背着人家练时还觉得不错，可跟人家一比，就觉得不那么好看，不那么漂亮了。

## &lt;&lt;青春血红&gt;&gt;

第十四章 三角地上的惩罚张远强和冯立刚对视了一眼，然后同时朝西面远处望去。

果然，他俩看见，远远地有两男一女朝他们站的地方走了过来。

他们两人急忙走回到砖垛后面蹲下，一人又从砖垛上抓起一整块的大个青砖来。

等到那三个人走近了，两个人手里拿着大青砖，就从砖垛后面走了出来。

第十五章 离别和思念回到自己座位上的刘雅馨，并没有像以前那样听老师讲课，而是开始不声不响地整理起自己的东西。

张远强见状心里顿时没了底，不知道刘雅馨要干什么，本来放松下来的心情，此刻又紧张了起来。

第十六章 电影院里的恶战一连踢了十余下之后，高大咧巴的脸由暗黄色变成了深红色，整个脑袋变成了一个血葫芦，说不清都是从哪里流出来的血，断断续续淌了一地，张远强脚上那只系着白鞋带的翻毛皮鞋，此时也由淡黄色变成了鲜红色……第十七章 临别亲情农村苦是苦，但也真能锻炼人哪，小五你去吧，干几年你就知道了。

人这一辈子活得不容易，年轻时候吃点苦，不是啥坏事，等你将来生活上再遇到点啥难事，想不开的事儿啦啥的，想想你吃过的苦，你就都能挺过来了。

第十八章 喜相逢恶遭遇他们看见在王勇庆的后面，跟着一个穿着一身浅灰色衣服的女生。

张远强忽然觉得，这个女生的模样特别眼熟，当接下去再看时，他简直有点不敢相信自己的眼睛了。

张远强刚要指着那个女生让冯立刚看，却听见冯立刚已经大声喊了出来：“刘雅馨！”

啊呀远强，那不是刘雅馨吗！

第十九章 “点霸”鲁玉龙鲁玉龙长得肩宽背厚一身的腱子肉，腰、胸和屁股几乎一样粗，整个身子硕壮得像个汽油桶；眼睛长得又细又长，眉毛却又粗又宽；颧骨长得又大又高，但却同时向两侧咧咧着；一张阔嘴横向着向两侧延伸，都快连着耳朵根了。

第二十章 初露锋芒鲁玉龙发现今天看热闹的人比往日要多，尤其是新观众多，于是练得就更加起劲儿了。

两只看上去笨重的大哑铃，在他手里就像小孩玩具一般，上下左右舞……第二十一章 忆苦教育和秃顶

书记第二十二章 夜半惩恶第二十三章 凶狠和残忍第二十四章 听到的故事第二十五章 相爱和相救第二

十六章 于向阳和白玛丽第二十七章 勇者无畏第二十八章 砍牛加速度第二十九章 强奸未遂第三十章 怪

她太漂亮第三十一章 如此称霸第三十二章 血溅男生宿舍第三十三章 倾吐心声第三十四章 知青民兵第

三十五章 捉奸和阴谋第三十六章 夜看“西洋景”第三十七章 体验爱情第三十八章 小操场上的撕搏第

三十九章 酒桌上的和谐第四十章 美妇人水豆腐第四十一章 乔部长的计策第四十二章 被骗迷奸第四

十三章 真情泪洒西屋第四十四章 傍晚复仇第四十五章 院子里的冲突第四十六章 真爱生死相许第四

十七章 动手之前第四十八章 旧堡流血的夜晚

## &lt;&lt;青春血红&gt;&gt;

## 章节摘录

张远强和他的同班同学、也是他最要好的伙伴冯立刚走在马路上。

张远强和冯立刚两个人的个头差不多，张远强稍高一些。

冯立刚稍矮一些。

两个小伙伴一边走一边说着话，冯立刚对张远强说：“哎，远强，我说你真是看书看上瘾了呢，都成书迷了，就为了借几本破书，走这么远的路值得吗？”

“值得。”

张远强用力点着头说，“别说才大南边门这么远，就是再远我也要去，只要你二大爷家里有书就行。”

冯立刚这时显得有些得意地说：“要说我二大爷家的书，那可真是不少呢。

满满几大箱子呢。

我二大爷比我爸有文化，念过大学还当过技术员和工程师呢。

不过我听我爸说，去年红卫兵抄家时抄走不少好书呢，我二大爷脑瓜活分，在那之前就把大部分书都藏起来了，后来又有不少都被我三大爷转移到他们乡下去了，说是怕将来还要给抄走呢。

“啊呀。”

那还能有了么，咱俩今天不会是白去了吧？”

张远强听了冯立刚的话，很有些担心地说。

“不会的，”冯立刚说，“他再转移也不能都转移了，上礼拜我跟我爸去。

我还看见那么多的书呢。

“那咱们快走吧，别等到去晚了，什么书都没有了”。

冯立刚听了哈哈笑了起来。

过了一会儿，冯立刚又问张远强：“哎远强，你爸这次又教你们哥几个练武，都练些啥？”

张远强皱了皱眉头。

说：“没劲，成天就是站桩、劈叉、压腿、冲拳、拿大顶……我都腻歪死了。”

“这些你早不就练过吗。”

你爸咋还让你练呢？”

“我爸说，练武不练功，到头一场空，说这些都是功底子。

比练招式有用得多。”

“那也得学点真招儿，打架也能用上啊。”

“我爸说了，说我和大哥二哥以前练过，过几天可以先教我们学练招式和套路呢。”

“那可好了。”

冯立刚高兴地说，“那样你就不会腻歪了，你好好学，学好了也教我几招。”

冯立刚接着又说：“我不爱学你练的那些功底子，起早贪黑不说还太苦太累，我爱学武术里的招式，学起来有意思还实用。”

张远强说：“招式我也爱学，不过我爸说没有功底子，光学招式，学不好不说，学了也是自学，学了也用不上。”

“我不听你爸的。”

冯立刚说，“我就想学招式，等我学会了，今后谁要是再敢欺负我，我就用招式揍他，我会武术了我还怕谁呀。”

看见冯立刚得意的样子，张远强说：“你就想着打架，我爸可再三告诉我们，练武可不是为了打架的，谁也不许出去打架。”

“不为打架，那练它还有屁用啊？”

“我爸说，练武就是为了防身避祸，就是为了有个好体格，同时也是为了对别人有帮助，但是决对不能用来打架。”

“你爸的说道也太多啦，我不是你爸儿子，我不听你爸的。”

说着说着，他们来到一处十字路口的交通岗楼的旁边。

## &lt;&lt;青春血红&gt;&gt;

在那里他们看见有许多人聚在一起，在大声地说着什么辩着什么。

既像是在开辩论会又像是在吵架。

张远强看见其中的一个人一边大声说着，一边将吐沫星子喷在他对面那个人的脸上，那个人很生气，就撅起嘴来也向对方吐了一口。

接着两个人就撕扯了起来，撕扯之后的嘴里就不再喷吐沫星了，而是喷出许多难听的骂人话来，这就引得不远处的马路两边的人都在朝他们这里望。

正这个时候。

他俩看见从北边开过来一辆喊着口号的宣传车。

这辆宣传车看上去很像一所漂亮的房子，在这所房子的外面贴着五颜六色的标语，还挂着好几个大号的喇叭筒，从大喇叭筒里传出来的声音很响很亮也很清脆。

那是两个很好听的男生和女生的声音，他们在交替地喊着口号，要不是那声音里有一股呛人的火药味，张远强会觉得他们的声音真的是很美很动听呢。

当宣传车来到交通岗楼附近停下时，张远强忽然看见那辆宣传车的后门开了，几个人从里面钻了出来。

他们的手里都各自捧着一沓子不同色彩的纸。

张远强一看突然明白了，急忙拉了冯立刚朝宣传车跑了过去。

还没等他俩跑到跟前，只见那几个人手里的纸已经飞向了天空，它们变成了五颜六色的传单，像一朵朵礼花那样爆炸开来又飘散开去，很是好看。

张远强这时向四周望去，所有的人都朝这里跑了过来。

他们中有的把手伸向空中，去抓还飘在他们头上的传单；有的弯腰去捡已经落在地上的传单；还有的干脆直接走到撒传单人的跟前伸手去要。

这时站在车上的那几个人还在不停地用力向空中抛撒着。

传单像雪片一样落下来，张远强和冯立刚一会功夫就捡了很厚一沓子了。

他们根本就没有去看上面写的是什麼，他们也不想知道，因为他们也看不明白。

他们就是想尽量多捡一些。

以前他们就是这样做的，每次都捡了不少，然后拿回家里可以用来折叠各种纸玩具，或当作业本当草纸，甚至还可以用来上厕所呢。

那辆宣传车撒完了传单之后就开走了。

张远强和冯立刚手里捧着拣到的传单，满心欢喜地就又往前走。

刚走不远，他们就看见前面一处公园的墙边围着一伙人，就快走几步赶过去看热闹。

走到跟前看清楚，在那里低着头站着一个人。

这个女人的头发很乱，而且左右两部分看上去还不一边长，脸上很脏，都是灰土和泥道子，好像是被人抹上去的。

围着的人大都是年轻人和小孩子，他们在取笑和谩骂这个女人，有的人还朝这个疯女人吐着口水扔着东西，张远强听到最多的就是“破鞋”、“烂袜子”呀什么的这些话。

张远强这时听站在他身边的一个女人对另一个男人说：“这个女的原来是个唱戏的，都说她搞‘破鞋’，去年被斗了不少回呢，开始还没咋的，后来就疯了。”

冯立刚站在人群后面，看着看着也跟着骂起“破鞋”来，还弯腰在地上拣起一块小石头，要朝那个女人身上扔。

被张远强走过来一把拉住了。

张远强把冯立刚拉到人群外面，小声对他说：“立刚，我听我妈告诉我，‘破鞋’不一定是坏人，有些还是被冤枉的呢。”

“什么，‘破鞋’还有好人？”

冯立刚有点不相信地问。

“嗯。”

张远强点点头说：“我妈他们厂子的宋姨，头些年常到咱家来，那人是个热心肠，可喜欢我啦。后来也成了‘破鞋’了，去年也挨批斗了。”

## &lt;&lt;青春血红&gt;&gt;

我妈说，宋姨绝对是个好人，说她是‘破鞋’，没影的事，都是平时恨她跟她有仇的人干的。为了报复故意冤枉人家的。

”“是吗。

要是这样……啊呀，我刚才还骂这个女人是‘破鞋’了呢，咋办呢？

”“那倒没事，这个女的又不是宋姨。

再说，你也不知道她是不是坏人，我不让你打她，就是怕万一人家要是好人呢。

你说呢？

”“亏了你告诉我，远强，要是我爸知道我把好人骂了，还要打人家。

我爸不揍我才怪呢。

”冯立刚边说、边后悔地扔掉了手里的石头。

“算了，立刚，咱们走吧。

”张远强拉着冯立刚离开了人群。

两个人穿过一条大街，来到了一处看上去比较繁华的街道。

这条街道上商店多一些，人也就多一些，但跟刚才那条街不同的是，这里的人没有聚在一起辩论的，他们大都是买东西的，还有一些是闲逛的。

走了一会儿，张远强问冯立刚：“立刚，我怎么觉得不对呀，你二大爷家不是在机电局南边吗，怎么走到这里来了？

”冯立刚说：“我领你走的这是近道，不走机电局门前，而是从机电局机关家属宿舍里穿过去，这样走可以少绕不少远呢。

”走了两分钟，冯立刚又指着前面的一处路口说：“远强，你看见了么。

走到那里往右拐进那个小道，直通机电局家属宿舍，过了那里就快到了。

”张远强点点头，拉着冯立刚的手说：“那好，那咱们快走吧。

”张远强的话音未落，在他们的身后突然听见“叭叭叭”地响起了一串枪声。

## <<青春血红>>

### 媒体关注与评论

或叙事与素描结合，或朴实与出彩并行。

或琐碎和精炼相错，或褒贬有别。

或大处落笔，或细处有简，而最根本的一大特点则为一个“真”字！

——舟戈这个小说人物形象刻画得十分饱满。

故事情节曲折生动，能吸引人一直读下去。

作者举重若轻，运斤成风，围绕故事主干将一些枝枝蔓蔓的附属情节也交代得十分清晰。

很看好！

——谢家树作者真是写得绝妙，把带着时代特征的隐秘渴望和内心向往，表达得淋漓尽致，虽然貌似粗俗，却非常真实。

——诗风淇雨人物性格写得好，时代背景把握得好，故事一个浪潮过渡到一个浪潮，张弛有度，并且还有武侠特色……可见。

作者是很善于写小说的。

——寻花问路

## <<青春血红>>

### 编辑推荐

《青春血红》：一段物质心灵荒芜年代都市学生和知识青年的成长轨迹；一个文武兼备侠骨柔肠韵知青男子的传奇经历；一本交集着青春、狂热和爱情的感人故事；一首浅吟低唱且荡气回肠的岁月之歌；这是特殊年代里的一个普通群体，点燃青春的激情夹杂着丰满不可复制的浪漫；这是一群生在东北，长在东北的年轻人，奔放的生命是沙化年月里满目璀璨的花朵；他们会为了打抱不平而挺身而出，也会为了兄弟义气而利器相见；他们是时代的素描者，单调的色彩丰富的线条，便让生活的轮廓跃然纸上；他们是岁月的见证人，印证了那个特殊年代的与众不同，真实而又震撼那段曾经热烈而迷茫的青春，匍匐在时光的山路上，蓦然回首的时候，泛起血红的涟漪。

<<青春血红>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>