

<<现代财税法之辩证生成论>>

图书基本信息

书名：<<现代财税法之辩证生成论>>

13位ISBN编号：9787802354456

10位ISBN编号：7802354455

出版时间：2009-10

出版时间：中国税务出版社

作者：曹明星

页数：262

字数：278000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代财税法之辩证生成论>>

内容概要

鉴于当前财税法研究没有很好立足国情深入处理传统与现代、东方与西方、资本主义与社会主义在历史和逻辑中的关系，从而造成一种单边的和西方依附性的发展现状，该书作者选取一种以唯物辩证法为基础、综合运用其他分析方法的“对极分析”工具，以社会现代化为背景，将中国和美国作为对比的两极，剖析不同阶段的时代精神，并在对现代化、国家、财税、法制几个要素的分析中进行具体展开，尝试在大历史时空中总结出一种辩证的现代财税法生成理论，以打通社会变革的规律、财政体制的时代精神特质与财税法制度构造逻辑之间的内在联系。

<<现代财税法之辩证生成论>>

作者简介

曹明星，1970年出生，河南淮滨人。

北京大学经济法学博士，现为中央财经大学税务学院讲师。

早年毕业于解放军外国语学院英语专业，后到中南政法学院研习经济法，北大攻读博士期间曾访学奥地利维也纳经济大学国际税法中心与莱顿大学国际税法中心。

先后在院校、企业和律师事务所任职，并取得讲师、会计师和律师资格。

栖居国内国外业界，游弋理论实务之间，致力于财税法和经济法的学术研究与实务操作。

<<现代财税法之辩证生成论>>

书籍目录

导论

- 一、选题思路
- 二、研究基础
- 三、内容框架
- 四、主要创新
- 五、研究方法

第一部分 现代财税法的对极分析：一个系统的辩证框架

第一章 现代财税法的问题与方法

- 一、面临的问题 – 历史使命与路径选择
 - (一) 财税法的制度价值与建设和谐社会的历史使命
 - (二) 财税法改革的时代定位与路向选择难题
- 二、解决的方法-对极分析方法及其理论框架预设
 - (一) 对极分析方法及其意义
 - (二) 财税法对极分析的理论框架

小结

第二部分 社会主义现代化辩证：现代财税法之社会基础的历史与逻辑

第二章 现代化路径新论

- 一、一元多线分阶段的现代化路径理论
 - (一) 一元：现代化的本质问题
 - (二) 多线：现代化的路径问题
 - (三) 分阶段：现代化的过程与拐点问题
- 二、两个相关问题
 - (一) 现代化的经验主义问题：西化
 - (二) 现代化的意识形态问题：资本主义与社会主义

第三章 中美社会主义现代化历程

- 一、中西社会传统差异及其影响-以封建社会为例
 - (一) 中西封建社会不同社会结构的成因
 - (二) 中西封建社会传统对资本主义形成的影响
- 二、中美社会现代化的阶段分期及其特征
 - (一) 现代化分期理论与中美社会现代化的分期
 - (二) 中美一元两极六期的社会主义现代化过程
 - (三) 中国现代化的革命化与国家主导问题
 - (四) 中美现代化历史拐点问题

小结

第三部分 公共财政生成辩证：财税法之调整对象现代化的历史与逻辑

第四章 公共财政生成的逻辑

- 一、中西对比中的财政本质与职能
 - (一) 财政的本质
 - (二) 财政的职能
 - (三) 财政的辩证认识：政治国家的经济表现
- 二、政府和财政职能的变迁与公共财政的阶段类型
 - (一) 政府与财政职能的变迁
 - (二) 公共财政生成的阶段性及其类型

第五章 中美公共财政演进的历程

- 一、阶级财政时期：现代化发展上升期的政府与财政

<<现代财税法之辩证生成论>>

(一)政府与财政职能的阶级化发展

(二)阶级财政体制及其绩效

二、社会财政时期：现代化转折成熟期的政府与财政

(一)政府与财政职能的社会化转型

(二)社会共和取向的财政改革

小结

第四部分 民主宪制生成辩证：财税法之调整规则现代化的历史与逻辑

第六章 民主宪制生成的逻辑

一、中西对比中的宪法原则

(一)历史进程中的宪法原则

(二)宪法原则的法理解析

(三)宪法原则的逻辑体系与分类

二、宪法原则变迁中的财税民主宪制及其阶段类型

(一)宪法原则变迁中民主宪制的发展

(二)财税民主宪制的传统基础与阶段类型

第七章 中美民主宪制的演进历程—以现代财税法体制为中心

一、阶级立宪法制时期：现代化发展上升期的(财税)法体制

(一)立宪选择与(财产)法权宪法初始配置的阶级偏向性

(二)(财税)法体制的偏好与失衡

二、社会衡平宪制时期：现代化转折成熟期的(财税)法体制

(一)修宪衡平与(财产)法权宪法初始配置的社会平衡性

(二)(财税)法体制的协调与平衡

小结

第五部分 《税收基本法》生成辩证：案例解析中国现代财税法的历史与逻辑

第八章 “再造共和”的起点 - 《税收基本法》的逻辑

一、和谐社会的历史定位与公共财政改革的历史使命

(一)和谐社会的历史定位

(二)我国公共财政改革的历史使命

二、走向新共和 - 衡平宪制下的《税收基本法》逻辑

(一)宪法秩序：税收基本法的名称和定位

(二)衡平正义：税收基本法的体制建构

第九章 “再造共和”的启程：当前新一轮税制改革实践

一、新一轮税制改革路线图

(一)完善社会主义市场经济体制的新一轮税制改革

(二)“再造共和”视角的新税制改革路线图

二、期待《税收基本法》指引的税改实践

(一)完善市场经济体制税制改革之宪法视角的解读

(二)税制改革须以均衡宪制原则为基础

小结

结语

参考文献

后记

<<现代财税法之辩证生成论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>