

<<美姿>>

图书基本信息

书名：<<美姿>>

13位ISBN编号：9787802363755

10位ISBN编号：7802363756

出版时间：1970-1

出版时间：中国摄影出版社

作者：杨子

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美姿>>

### 内容概要

《美姿：非专业模特美姿案例》主要包括；树立正确审美观，美姿要禁忌的一些事项；摆布非专业模特，使其放松的方法；美姿，因道具产生，因不同道具更加丰富；美姿，因故事情节产生，因情节发展变化；美姿，因服饰特点产生，因服饰更换而变化；美姿，因环境产生，因环境的不同而变化；美姿，是从大动作基础上适当调整出来的；现代型婚纱摄影美姿的控制方法等。

## 作者简介

杨子，著名摄影人 解放军艺术学院美术系油画专业 中央民族学院美术系油画专业毕业  
国家高级摄影师 中国国画家协会理事 中国人像摄影学会会员 中国民俗摄影家协会会员  
香港金红都国际集团（北京金红都）特约摄影师北京鸣流摄影创始人 曾先后在总工会职工大学赛美图摄影、北京名人摄影、黑冰摄影等从事摄影教学多年。  
现为北，京北电影视艺术学校摄影系高级讲师。

影视作品： 解放军艺术学院舞美作品《军鞋》、《姚远的爱》二炮电视剧制作中心《姊妹坡》、《热闹谷》，CCTV儿童系列剧《孙敬修爷爷讲故事》等。

摄影作品发表、被收录于： 《中国艺术年鉴》、《宋庄艺术家名录》、《求是》、《舞台美学家》、《电影宣传画选集》、《美术》、《中国摄影报》、《人像摄影》、《今日人像》、《新视觉》、《美容化妆造型》、《美丽时尚》、《美事》等刊物。

## &lt;&lt;美姿&gt;&gt;

## 书籍目录

树立正确审美观，美姿要禁忌的一些事项摆布非专业模特，使其放松的方法美姿，因道具产生，因不同道具更加丰富美姿，因故事情节产生，因情节发展变化美姿，因服饰特点产生，因服饰更换而变化美姿，因环境产生，因环境的不同而变化美姿，是从大动作基础上适当调整出来的现代型婚纱摄影美姿的控制方法双人婚纱摄影美姿图例美姿，反映出摄者与被摄者的艺术素养单人婚纱美姿图例单双人晚礼服美姿图例特写美姿图例美姿与神态的关系古装美姿图例外景婚纱美姿图例外景婚纱摄影的美姿控制要素美姿与构图的关系艺术写真人像摄影美姿图例男性人像摄影美姿图例个性人像摄影美姿图例个性人像美姿如何把握美姿与选景的关系情侣美姿图例时尚摄影美姿图例时尚美姿的变化要素识别人物姿势的美感，历练你的眼睛发现美姿画意摄影的姿态特点主题婚纱摄影美姿图例主题婚纱摄影的美姿控制目的媚态摄影美姿媚态摄影与服饰的关系

<<美姿>>

编辑推荐

摄影学员、化妆学员 影楼摄影师、化妆师 学习美姿及化妆造型的最佳教材 主题摄影  
的姿态 写真摄影的姿态 白纱、晚礼、情侣 个性的、时尚的、休闲的 非专业模特  
姿态1600多个

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>