

<<数码摄影教室>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影教室>>

13位ISBN编号：9787802363960

10位ISBN编号：7802363969

出版时间：2010-12

出版时间：中国摄影出版社

作者：新知互动

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

相信每一位数码摄影爱好者都希望拍摄出优秀的摄影作品，但是大多数数码单反相机摄影用户都没有经过系统的、专业的摄影学习，这就使得拍摄好的摄影作品不是一件简单的事情。

为了能在关键时刻以最敏锐的感觉、用相机上最适合的挡位捕捉到最具决定性的瞬间，需要你在平时积累许多的摄影知识。

那么，摆在摄影初学者面前最重要的两个问题就是：一是如何用好手中的相机；二是如何拍出好的照片。

本书绝对是一本非常适合数码摄影入门者的快速入门手册，清晰而全面的告诉读者目前最需要了解的相机知识和摄影知识。

本书没有晦涩的语言，也没有难懂的概念，只有一张张精美的图片让你在欣赏的同时学会拍摄的技巧。

希望通过本书的学习，读者能对数码摄影有个全面的了解，并能提高自己的拍摄技巧。

让你的摄影作品拥有最合适的曝光和最完美的构图。

<<数码摄影教室>>

内容概要

本书没有晦涩的语言，也没有难懂的概念，只有一张张精美的图片让你在欣赏的同时学会拍摄的持巧

。

书籍目录

- 01 与数码单反相机面对面——数码单反相机及配件介绍 1.1 数码单反相机的设计及工作原理
1.1.1 数码单反相机的设计 1.1.2 数码单反相机成像的基本原理 1.1.3 RAW格式数码照片 1.2 数码单反相机的分类 1.2.1 入门级数码单反相机 1.2.2 准专业级数码单反相机 1.2.3 专业级数码单反相机 1.3 镜头的分类 1.3.1 标;佳定焦镜头 1.3.2 广角定焦镜头 1.3.3 长焦定焦镜头 1.3.4 变焦镜头 1.3.5 特殊镜头 1.4 闪光灯 1.4.1 数码相机内置闪光灯 1.4.2 外接闪光灯 1.4.3 摄影棚用闪光灯 1.5 必要附件器材 1.5.1 三脚架 1.5.2 摄影包 1.5.3 快门线 1.5.4 滤镜 1.5.5 存储卡与读卡器
- 02 独具慧眼 2.1 光线 2.1.1 顺光 2.1.2 正侧光 2.1.3 斜侧光 2.1.4 逆光 2.1.5 顶光 2.1.6 底光 2.1.7 装饰性光线 2.1.8 直射光 2.1.9 散射光 2.1.10 利用光线表现物体的形态 2.2 构图 2.2.1 组成画面的基本原素——点、线、面03 魅力人像拍摄技巧
- 04 可爱儿童拍摄技巧 05 美丽风光拍摄技巧 06 把花拍摄得漂亮的技巧 07 个性动物的写真技巧 08 使用数码单反相机拍摄特殊曝光效果 09 相机及器材的保养和维护

章节摘录

插图：数码单反相机作为较高端的产品，其影像到底是怎样形成的呢？

我想这也是广大数码单反相机爱好者迫切想知道的。

数码单反相机简单地说，就是数码单镜头反光照相机。

其影像的成像系统基本分为两个部分：第一部分是数码影像采集的光学镜头以及处于胶片位置的CCD、CMOS，也就是感光元件部分。

第二部分是数码影像的生成器，也就是最终成像的智能部分。

数码单反相机通过光学取景器摄取影像，通过镜头传递的影像投射到感光元件上，产生由不同强度的电流组成的模拟信号，再通过模数转换器把模拟信号转换成数字信号，数字信号进入数字影像生成器生成摄影画面。

摄影画面最后以电子数据的形式转存在相机的存储媒介（SD存储卡、CF存储卡或者其他形式的存储卡）上，这个过程分为两部分。

第一部分，在镜头原理上是一样的，但是感光元件对数码镜头在光线的投射角度、镀膜技术上，与传统的胶片有着更新的要求。

这里的感光元件就是我们前面提到的CCD或者CMOS，它的作用和位置相当于传统相机的胶片。

前面我们介绍了CCD或者CMOS的基本成像原理，那么又是怎么样生成彩色信号的呢？

简单地说，就是在CCD或者CMOS的前面放置滤光器，这个滤光器是由红、绿、蓝三原色的单色滤光器，通过加色法的合成原理来记录彩色影像。

当然，也有一些高端相机是由黄、品、青三补色的单色滤光器，通过减色法的合成原理来记录彩色影像。

第二部分就是数字信号处理，通常也叫做数字影像生成器。

由镜头和CCD或者CMOS拍摄的原始信号，通过模数转换后传递到数字信号处理器时，并没有生成影像，所有的信号只是一组一组的数据。

人们在显色系统和混色系统的基础上，通过大量的数模分析和数学运算，创立了数字色彩系统，以数字形式建立色彩模型。

数字生成器只要接收一个数据，就能马上产生一个对应的像素点，一个像素点表示一种色相、饱和度、明度。

当成千上万个像素点拼合在一起的时候，一幅美丽的图像画面就会呈现在我们眼前。

编辑推荐

《数码摄影教室:实拍与创意》：与数码单反相机面对面，认识各款镜头及配件，影响照片的光线、构图、色彩，经典的黑白影调，弱光下的拍摄世界，捕捉丰富的表情，拍摄可爱的儿童，建立风景摄影的自我风格，个性动物的写真技巧，横竖构图与意境美，营造环境氛围的创意人像。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>