

<<抗日根据地军事文化建设研究>>

图书基本信息

书名：<<抗日根据地军事文化建设研究>>

13位ISBN编号：9787802372177

10位ISBN编号：7802372178

出版时间：2009-2

出版时间：军事科学出版社

作者：魏延秋

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<抗日根据地军事文化建设研究>>

内容概要

《抗日根据地军事文化建设研究》是关于研究“抗日根据地军事文化建设”的专著，书中具体收录了：抗日根据地军事文化建设的特定时空、抗日根据地军事文化建设的理论体系、抗日根据地军事文化建设的主要特征等内容。

《抗日根据地军事文化建设研究》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<抗日根据地军事文化建设研究>>

书籍目录

导论一、军事文化建设——抗日根据地研究的一个崭新视角二、研究方法的基本思路第一章 抗日根据地军事文化建设的特定时空一、抗日战争与文化思潮（一）从“世界化”到“中国化”（二）民主与专制的较量（三）救亡与启蒙的论争二、抗日战争与国人精神（一）爱国主义精神（二）民族团结精神（三）以延安精神为主体的时代精神三、抗日根据地军事文化建设的思想渊源和实践基础（一）马克思主义军事文化奠定的坚实基础（二）苏区革命文化实践积累的丰富经验（三）中国传统军事文化提供的有益借鉴第二章 抗日根据地军事文化建设的理论体系一、人民战争思想的创新和完善（一）持久战理论统揽抗战全局（二）游击战理论登上战略殿堂（三）根据地建设理论独树一帜二、人民军队制度的建设和发展（一）政治工作制度走向成熟（二）军事民主管理制度成为典范（三）军事法律体系初具规模（四）人民武装体制日益完善三、军队思想政治工作的成功运用（一）我军主力部队的思想政治工作（二）敌后游击战中的思想政治工作（三）对敌伪军的思想政治工作四、军事文艺的蓬勃开展（一）大时代的宠儿——报告文学（二）民族心声的呐喊——诗歌（三）新天地的新创作——小说（四）战争催生下群体精神的独特呈现——戏剧（五）抗战声浪中弹拨的主题变奏——艺术创作五、军事教育的普遍实施（一）八路军、新四军和游击队的部队教育（二）八路军、新四军的军校教育第三章 抗日根据地军事文化建设的主要特征一、以反帝反封建为目标的农民革命文化（一）抗日根据地军事文化建设的主体阶级（二）抗日根据地军事文化建设的根本原则二、立足现实、讲求速效的革命功利主义文化（一）抗日根据地军事文化建设的政治效用（二）抗日根据地军事文化建设的战时形态（三）抗日根据地军事文化建设的功利评析三、知识分子与工农群众相结合的新民主主义文化（一）倡导知识分子与工农群众相结合（二）充分肯定革命知识分子的杰出贡献结论主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>