

<<幻女郎>>

图书基本信息

书名：<<幻女郎>>

13位ISBN编号：9787802401389

10位ISBN编号：7802401380

出版时间：2008-1

出版时间：秦旭 大众文艺出版社 (2008-01出版)

作者：秦旭

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幻女郎>>

前言

在大山深处的悬崖峭壁下，有一条幽寂的峡谷，峡谷里有一片茂密的桃林，桃林边有一个山洞，叫桃花洞。

失恋后，我独自一个人伤心地走进深山，住进了桃花洞。

没有想到等待我的是一段匪夷所思的经历……那经历像一场梦——一场浪漫、刺激，又让人回味悠长的梦。

<<幻女郎>>

内容概要

这部作品以人迹罕至的大山森林为背景，描述了一名年轻英俊的男子林鸟，因为失恋而厌世隐居的经历。

进山之前，他巧遇休学养病的女大学生林已平。

两个人都很有才气，均有一见如故的感觉，临别之前，林已平约林鸟到了一家竹林餐馆，吃了一顿特别的晚餐。

然后在月下的小木桥上，两人约定来年的今天在此相聚。

进山之后，林鸟在峡谷的桃花洞住下不久，一个迷路的神秘女孩尚小洁，在一个风清月明之夜，敲开他的洞府，他们很快坠入欲河。

不久，有了身孕的尚小洁，又突然神秘地离开了他。

在一个风雨交加的夜晚，有个细细的声音飘入林鸟的耳朵，求他救一个叫凌霄女子。

林鸟像中了魔咒，照着声音所说的方法做，并爬进了幽深潮湿、阴森恐怖的溶洞……除了浪漫、刺激的情爱故事，林鸟的其他经历也很吸引人。

他收养了一只狼狗，叫它“王子”，还救活了一条巨大的白蟒，它有一个美丽的名字：“白娘子”，它们成了他的灵性朋友。

还有恶魔似的野人、传说中的落洞女，以及在千年灵芝上，天然形成的神秘佛像等等，相继出现在林鸟面前，亦真亦幻，匪夷所思。

小说文笔优美流畅，情节跌宕起伏，故事引人入胜，通篇充满了情感张力和魔幻色彩。

=

<<幻女郎>>

作者简介

秦旭，笔名秦言。

原籍河南鹿邑。

1963年生人。

1968年随父母迁居黄泛区农场。

现居北京。

河南省作家协会会员。

已出版个人作品有长篇小说《墙外花香》；散文随笔集《疯话与痴话》；爱情诗集《99朵玫瑰》等。

<<幻女郎>>

章节摘录

我注意到这个花季女孩长得很甜，尤其她那双乌亮的眼睛忽闪忽闪的，闪动着惹人爱怜的聪慧。她的笑容像含苞待放的花蕾，清亮而纯净。

她的名字叫凌霄，是我和华月进山结识的惟一一位当地女孩。

“翻过前面那座山，就能看到一道山谷，里面长满了桃树，那里就是桃花源了。”

凌霄说，并带我和华月走上了一条蜿蜒的山间小道，再走进茂密的丛林。

丛林中，高大挺拔的银杏树、岩松和香叶楠随处可见，四季桂散发着阵阵宜人的桂香。

华月被一棵雪松上的一对身披彩羽嘴角鲜红，正在婉转鸣叫的小鸟所吸引，问凌霄那是什么鸟儿。

凌霄说是相思鸟，它们成双成对，如果其中一只生了病，另一只就非常悲伤，发出的叫声很凄凉；如果一只不幸落入猎人设下的网，另一只就会不顾一切地投进网里，就是死也要死在一起。

听凌霄这么一说，我们被相思鸟情深意笃、坚贞不渝和同生共死的行为所感动。

我们攀上山顶，凌霄指着群峰环抱的一处郁郁葱葱的峡谷说，那里就是桃花源了。

我们极目眺望，隐约从绿丛的隙缝间看到一些粼粼白光。

当我们走进峪谷，才看清楚是溪水。

只见清溪淙淙、青岩兀立，成片的桃林在这个季节枝叶繁茂，十几只猴子在林中欢跃啼叫。

正走着，凌霄突然停下来指着前面说：“看，白娘子。”

“我们顺着凌霄指的方向看去，见溪边的一块青岩上有一条白蛇，像玻璃棒一样闪着光，正当晌午，阳光照在它的身上，雪白透亮，美丽得让人忘记了危险。”

凌霄说这条蛇有剧毒，别去惹它。

白蛇让我联想起“白蛇”传的故事。

“这种白蛇叫白娘子？”

是水淹金山寺的那个‘白娘子’吗？”

我问。

“我们这里其实管它叫小白娘子，都说它是神话里的那个白娘子的妹妹。”

“太阳偏西的时候，不知从哪里突然涌来一股乌云，天空很快就阴云密布，沉闷欲雨了。”

凌霄看看天空说：“要下大雨了，看来回不去了，我带你们到桃花洞里躲躲吧。”

凌霄拉着华月的手在前面走，我背着行李紧随其后。

我们来到一处陡峭的山崖下，凌霄挪开一块用蒿草做的草板，露出一个山洞，洞口不大，里面漆黑一片。

“这就是桃花洞。”

凌霄说。

她说完就要往里钻，被我叫住。

我取下背包从里面拿出手电筒，照了照洞里没有发现什么危险，这才进去。

山洞并不深，进去后，才发现里面像是被人有意修凿过，洞有两米多高，面积有二十多平方米，洞内有天然的石床和石桌。

我心想，这里以前一定住着守林的人，看守着这片桃林。

“有一次，我跟爷爷采药时发现的，我就给它取名叫‘桃花洞’，因为当时正是桃花盛开的时节。”

凌霄说。

这真是隐居的好地方。

凌霄说，她去弄些干树叶，地太潮湿容易着凉。

我放下背包，我们一起在附近拢了不少干树叶和干树枝抱进洞里，把干树叶铺在石床上，我掏出塑料布铺在树叶上面，又拿出毛巾被。

凌霄问我有没有火柴，说山里的晚上很凉，后半夜还要盖棉被。

我把打火机递给凌霄，她在山洞最里燃起一堆火，火苗升腾，火光把整个山洞照得通亮。

这个时候，我们都感到又饥又渴，我在火堆旁摊开两张报纸，把全部的食物和水壶拿了出来，并顺手把华月的两身连衣裙也拿出来放在毛巾被上。

<<幻女郎>>

华月像是突然想起了什么事情，对我说，你先出去一会儿。

我走出山洞，来到小溪旁，坐在一块光滑的青石上。

桃林中时时响起归林鸟悠然的啼鸣声。

傍晚的峡谷白天的那股燥热已荡然无存。

我抬头看看天空，刚才欲雨的乌云已经散去，月亮从薄薄的云层中爬上东边两座山峰之间的天空，山色也因清丽的月色而变得空蒙起来。

两位穿连衣裙的少女出现在我左侧，她们是华月和凌霄。

如果华月水红色的装扮像出水芙蓉的话，那么凌霄淡绿色的装扮就是纯净的翡翠。

她们一起来到溪流边洗衣服。

<<幻女郎>>

后记

整个冬天及所有的春季和夏天，我俨然成了一个真正的野人。

我已经习惯独自穿行在群山峻岭和丛林荒野之中，我甚至忘记了自己是现代人，我背弃了现代人的所有行为和语言！

是的，我没有可以用语言表达的对象，我学会了躲避猛兽和追杀猎物——原始生态中，为了生存，我不得不放弃曾经恪守的信仰和道德准则。

太多的危险及无数次的死里逃生后，我彻底明白，这里只有简单的自然法则，所有生灵都无一例外地遵循这一法则。

而我仍怀念在丛林深处的动物朋友，它们永远是我心灵的朋友。

尽管白娘子冬眠后再也没有出现在我的视野里，但是，我相信它永远是我的守护神；小天使虽然不知去向，但是，想起它，我就会为它祈祷，希望它一生平安；最令我痛心和怀念的是与我相依为命的可爱忠实的王子，为了救我，它献出了性命。

同样，我会想起尚小洁、凌霄，想起我的亲人们。

尚小洁自那次离开我后，就再也没有音讯。

我不知道她肚里的孩子是否仍健康成长，当然，不排除她会把孩子做掉。

毕竟她是个现代人，有着现代人的思想和方法。

也许她会怀念深山的这段经历，但是，她不会再次体验这种孤独的生活。

凌霄究竟去了哪里，已经成了一个永远的谜。

也许她已经削发为尼，伴青灯了却此生。

我会想念她，她毕竟很勇敢地面对自己，面对人生，跳出喧嚣的尘世。

在桃花洞里，出现在我生活中的两个女人，一个也许已经回到都市，开始自己入世的新生活；一个也许进了一座古刹，开始自己出世的清淡人生。

至于我，依旧在峡谷里苟延残喘着，只是没有了王子，没有了白娘子，没有了朋友，更孤独、更寂寞。

我继续着我的冒险而刺激的深山生活，不知不觉中，雨季来临。

有一天，一场山洪突然爆发，并袭击了我居住的峡谷，我几乎命丧于山洪中。

当时，我躲在山洞里避雨，突然，听到外面响起极其可怕的巨大的声音，我就来到洞外想看个究竟，当我到看到上游一丈多高的山洪像猛兽一样咆哮着冲下来时，一下傻了。

我根本来不及躲开，便本能地躲进桃花洞里，我还没有来得及关门，洪水将洞口盖住了。

正在这关键时刻，一件怪事发生了：那迅猛的洪水像被一种透明的坚不可摧的力量阻隔在洞口外，划出一道弧线后从洞口绕了过去，我就像置身于一个透明的器皿中，看浊浪翻滚。

那情景颇为壮观。

正当我惊叹于眼前的奇观时，一件更令我难以置信的事情发生了：山洞里突然明亮如昼，我回头一看，那光亮竟是从千年灵芝上放射出来的，我被那耀眼的光芒照着，感到一阵晕眩，昏然倒地。

尽管倒在了地上，但是，我并没有完全失去知觉。

我听到一种悦耳的音乐在四周飘荡，并且，闻到阵阵奇异的香气，我却无法睁开眼睛看到这一切。

我仿佛被一种力量托起来，像在失重状态下，整个人轻飘飘地像在柔软的云絮里。

洪水的声音渐渐远去，直到完全隐没，我仍被包容在一种清凉的音乐中，一种能洗涤灵魂的音乐中。

我在一个崭新而陌生奇特的空间里，过去的一切正被那音乐一点点剥落，只有一个场景不断出现在我的脑海里，那就是与林已平相约的那座木桥。

我仿佛看到月光下的木桥上，一个女人模糊而孤独的身影，伫立在桥头，并发出一声轻微的叹息。

我心想，也许自己在深山峡谷中的经历，自始至终是一场梦，是一次虚无的精神体验，惟有深山峡谷以外的记忆是真实的。

这场洪水过后，与林已平约定的日子也越来越近，我决定赶赴林已。

平之约。

<<幻女郎>>

编辑推荐

《幻女郎》文笔优美流畅，情节跌宕起伏，故事引人入胜，通篇充满了情感张力和魔幻色彩。

<<幻女郎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>