

<<官崽>>

图书基本信息

书名：<<官崽>>

13位ISBN编号：9787802445567

10位ISBN编号：7802445566

出版时间：2009-1

出版时间：现代出版社

作者：柏杨

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<官崽>>

内容概要

穿鞋与光脚 有学问的人总是责备光脚的人为啥不法律解决？
柏杨先生也是主张法律解决的。
可是，我们的法律能替光脚的伸冤乎？
有鞋穿的人一鞋遮天，到处都有“朋友”，把穷苦之人逼得只有同上西天的一条路可走，被害人和整个社会，恐怕都不能辞其责。
有一种现象是有目共睹的，那就是与日俱增的暴戾之气。
有鞋穿的人暴戾，光脚的人也暴戾。
有鞋穿的人的办法是压之饿之，逐之辱之；光脚的人的办法则是跟他同归于尽。
双方各走极端，世人便有精彩的新闻好看。

<<官崽>>

作者简介

柏杨(1920~2008), 河南辉县人。

一九五 年起, 以郭衣洞之名从事小说创作, 为写作生涯之始。

一九六。

年代用柏杨笔名, 为台湾自立晚报及公论报撰写杂文, 揭露中国文化的病态与社会黑暗面。

一九六八年三月七日, 台湾当局以“挑拨人民与政府问感情罪名”将其逮捕, 至一九七七年四月一日始被释放。

出狱后, 继续为中国时报及台湾时报撰写专栏, 并曾赴多国发表演讲, 引起强烈的反响。

其作品类型广泛, 含小说、杂文、诗、报道文学、历史著作、文学选集等, 著作等身。

二 六年秋, 宣布封笔。

主要著作有《中国人史纲》、《丑陋的中国人》、《异域》、《柏杨回忆录》、《柏杨版资治通鉴》、《柏杨版通鉴纪事本末》、《我们要活得有尊严》、《柏杨品三国》等。

<<官崽>>

书籍目录

幽默和尊严又一发明适可而止万恶之源抓抓心里奇痒中外妒大王暗箭·鸦片因诗杀甥江郎才尽努力猛烤由弱变强死不认错子子先生子子分类子子血统子子论点子子嘴脸额手称庆实在记不清冒出几个主意李宗吾之学且看其“经”另一发明专门输出无心无肝千古疑案短视用啥交流观光旅馆绣花兜肚困难重重性格与悲剧官性兴旺布衣之怒奴才群人生以出国为目的的一张利口明哲保身不会笑的动物绿油套裤心理人味非常重要四不偷找出奇案《玉匣记》小心皮条北海道休息问题飕的一声射出四个前提新式四大不幸新年快乐颜陈症·朝琴路圣崽太多吸烟戒烟痒难戒难戒戒烟妙法丰功伟绩拉屎雄姿十一类型某天黄昏之时好不如巧前途辉煌真刀真枪病来如山倒四大类专门学问探病学恶客精神训话千篇一律有答复的义务医生分类庸医一顿臭揍治恶医妙法杀头更妙鸦鸦乌另外三类凶驴葬酒品警政新猷不至于脱裤子招商局且走着瞧半票问题之一半票问题之二半票问题之三分半票问题之四半票问题之五半票问题之六不再托人带东西认真检讨自己恐龙型人物中国为啥不能？
千言万语只一愿一场恶梦心战

章节摘录

幽默和尊严 第一、养养幽默感 提起来幽默感，义和团同志一定又摔小辫子曰：“我们古已有之。

”君不见《史记》上有《滑稽列传》乎，可见古人的风趣。

现在只有复古就成啦，用不着向外洋学习，否则你就是猛拔尊鼻想当洋大人。

我想幽默是纯洋大人的玩意，中国古时候恐怕没有，有之的话，也只有滑稽。

而滑稽和幽默却是两回事，他们在形式上有时可能混淆，但基础却大不同，滑稽是一种输出的情操，目的只在别人，而幽默都包括自己。

我想单凭直觉，就可以发现中华民族恐怕是世界上最缺少幽默感的一个民族，是不是上帝偏心，当初造人时，故意不在中国人脑筋里放下幽默感那条筋，我不知道。

即令放得有，两三千年下来，左酱右酱，也酱得差不多啦。

呜呼，专制产生讽刺，民主产生幽默。

讽刺是冷冷的观察，幽默是热情得连自己也参与在内。

也就是说，迫害产生讽刺；越讽刺，越迫害；越迫害，也越讽刺，成为一个恶性循环。

而幽默产生宽容；越宽容，越幽默；越幽默，也越宽容，结果是一团祥和。

因为缺少幽默的缘故，即令家庭之中，夫妇之爱，子女之亲，都弄得没啥乐趣，孔丘先生提倡“食不言，寝不语”，他阁下的尊家和冰窖有啥区别乎哉？

最近电视上每逢星期三有美国影集《妙爸爸》节目，每个人都应看看，柏杨先生要是大权在握，一定弄一条法律，凡不按时收看的家伙，一律罚一块钱，以充实柏杨夫人的脂粉费。

我们真应该用来跟《红楼梦》中贾政先生的家比一比，也跟自己的家比一比，努力学学那位妙爸爸、妙妈妈、妙姐姐、妙弟弟、妙妹妹，和那种充满了灵性的真挚的爱，以及那种充满了灵性的表达方式。

他们有争执、有误会、有帮助，表面上看起来他们之间的关系是脆弱得好像各自为战，随时可以四分五裂，实际上那才是一个坚固而永在的家。

中国人恐怕很少这种风趣，事业上稍微有点影子，无论脸上心上，就立刻插上一根棒冰，来一个“君子不重则不威”，其僵如尸，护短如护命，浑身上下没有一个毛孔不往外乱冒崽气。

呜呼，君不见阿Q先生乎，有愤怒、有勇气、有嘴脸、独独没有幽默。

怎样使阿Q先生有幽默，真是一个伟大的课题。

夫幽默是人生的滑润油，不但能使人际关系转得轻松，也可以使人际关系转得愉快。

幽默不是做作，而是出自内心的高贵情操。

化吉化凶？

成为敌人或成为朋友？

栽觔斗或走平坦大道？

——都在一念之间，有幽默感的高高兴兴，没有幽默感的背皮发紧；盖面孔绷得久啦，影响所及，连屁股都会扭曲。

第二、应有打官司的勇气，一切争执诉诸法律。

我们中国，一向是鼓励人们息讼的，李世民先生当皇帝时，史书上说，连监狱都空空如也，世称为太平之治。

盖小民一个个安居乐业，没人打官司，自没人被关起来也。

古人无不努力宣传“讼终凶”，实际上也实是“讼终凶”，打官司的结果，遇到说不准学，不但钱没有啦，而且也受尽了天下之气，真是标准的人财两空，人人自然应以官司为戒，而且发明了“八字开学”，曰：“衙门八字开，有理无钱莫进来。”

”宁可抱着一肚子冤气跳淡水河，也不告状。

情急时只好去庙里烧香，咒该坏蛋不得好死，或死了变成大王八，以便自己宰而食之。

比较实际的倒霉分子，虽不信天老爷那一套，却日夜盼望有个包拯先生那种青天大老爷出现，以平民愤。

<<官患>>

脑筋比较灵活一点的知道青天大老爷者，五百年不出一个，就改而寄托江湖上仗义疏财的侠客，千里之外，取贪官首级，如探囊取物；只见一道白光，在天上一闪而飞，第二天报上登了出来，招商局头目的尊头不见啦，你说妙不妙哉。

一个现代化的国家和社会，建立在人民对法治的信念上，暴戾之气只是“人治”社会才有的产物。

法院好像严父，（注意，不是法官像严父，已经有警察先生当我们小民的爹啦，法官先生再出来当爹，怎么受得了乎？

）小民内心有一种信念，那就是，人世间有最高的天秤，不必诉诸诅咒、神仙、革命、贿赂，就可以得到公正的裁判。

想当年德皇菲特烈大帝，在波茨坦宫后面，修建一个御花园，就在东南角上，有一个既破又烂的磨房在焉，如果不把它除掉，不但御花园成不了四四方方的，而且和金碧辉煌的亭台楼阁一对比，简直成何体统。

菲特烈大帝派人前去交涉，要收买该磨坊，老头也怪，随你出多大价钱，就是不卖，盖祖传至宝，有纪念价值，万金不换者也。

僵到最后，菲特烈大帝大怒曰：“你敢跟皇帝作对，反啦反啦。

”于是御林军把老头抓来，由菲特烈大帝先礼后兵，亲加晓谕，该老头顽固不化，一直摇头，菲特烈大帝跳曰：“好呀，你不卖没有关系，我就强占。

”咦，你猜该老头说啥，他也跳高曰：“你如果强占，我就去法院告你。

”结果如何，史有明文，换了中华文明古国，不要说皇帝啦，就是一个二抓牌，恐怕都会顺手拣顶帽子祭出去，把该老头祭到监狱里上老虎凳。

可是菲特烈大帝却在重要关头，走下宝座，跟老头握手曰：“想不到德国法律，受人民如此尊重信赖。”

”德国之强，契机于此。

又一发明 一介平民，如果想当官的话，自然要靠李宗吾先生的“求官六字真言”，一番努力之后，把官——无论是市长也好，局长也好，部长也好，县长也好，委员也好，主任也好。

反正是，既把官弄到了手，则必须懂得保官之道。

否则一年半载，垮了下来，岂不前功尽弃乎哉？

李宗吾先生有鉴于此，在《厚黑传习录》中，除了发明上述的“求官六字真言”外，还发明了“做官六字真言”，录出于左，以供有志之士参考。

做官六字真言者，“空”“恭”“绷”“凶”“蠢”“弄”是也。

“空”，此“空”非空闲之空，乃空洞之空。

一是文字上之空，遇到批呈词，出文告，一律空空洞洞，其中奥妙，一时难言，多看各机关公文，便可大彻大悟。

二是办事上之空，随便办什么事，都活摇活动，东倒也可，西倒也可，有时办得雷厉风行，其实暗中藏有退路，如果见势不佳，就从那条退路悄悄地抽身，溜之乎也，绝不至于把自己挂住。

“恭”，卑躬折节，胁肩谄笑是也。

有直接的恭焉，指对上司恭而言。

有间接的恭焉，指对上司的亲戚朋友工役恭焉。

学问之大，难以形容。

“绷”，恭的反面，即对小民或对自己的属下，把面孔绷得紧紧的若猴屁股。

又分两种，一是，在态度上“绷”，看起来好像赫赫大人物，凛凛然不可侵犯。

二是，在言谈上，俨然腹有经纶，盘盘大才，实在说来，肚子里的墨汁却硬是不太多也。

——对于“恭”与“绷”，李宗吾先生发挥得最淋漓尽致。

他曰，“恭”者，是恭饭碗所在地，而不一定恭上司，如果上司不能影响饭碗，恭他干啥？

“绷”亦如此，凡是不能影响饭碗的人，不妨统统一律“绷”之，不一定非绷属员或绷小民不可，对有些无权的大官，照样可以绷他。

“凶”，凶狠之谓。

<<官崽>>

只要能达到自己的目的，别人亡身灭家，卖儿贴妇。

都不必去管。

但有一层应当注意的是，凶字上面，定要蒙一层仁义道德，最好大喊铁肩担道义，大叹人心不古，才能杀人如草不闻声。

“聋”，即耳聋，也就是笑骂由他笑骂，好官我自为之。

对舆论的攻击，民意的指摘，都当作春风吹驴耳，毫不在乎。

同时，聋者，还括“瞎”的意义，对文字上的责备，看见也等于没看见。

“弄”，呜呼，此为主要的一着，即弄钱是也。

常言曰，千里来龙，此处结穴。

前面的“求官六字真言”中的六个字，和本篇介绍的“做官六字真言”中的前五个字，共十一个字，都是为此一字而设。

不为弄钱，谁去费那么大的劲求官做官乎哉？

且此处之“弄”，与求官之“送”，互相辉映。

有人送，便有人弄，不弄无送，不送亦无弄也。

李宗吾先生《厚黑传习录》三大法宝中的两大法宝：“求官六字真言...‘做官六字真言’，已经分别介绍无误，现在再介绍第三大法宝“办事二妙法”，内容更为叫座，非有绝世之资，简直领会不动。

二妙法者，一曰“锯箭”，一曰“补锅”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>