

<<7天学会Photoshop图像处理>>

图书基本信息

书名：<<7天学会Photoshop图像处理>>

13位ISBN编号：9787802484535

10位ISBN编号：7802484537

出版时间：2010-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：三虎工作室

页数：292

字数：437000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着信息技术的迅猛发展，电脑办公自动化技术和电脑设计已成为现代人生活和工作的一大基本技能。

在竞争日益激烈的今天，谁掌握的基本技能更多，谁就获得了更多的谋生手段。

因此，人们在繁忙的工作和生活中必须不断学习新知识，掌握新技术，这样才不会被社会所淘汰。

想去培训学校学习没有时间，让朋友、同事来指导又怕麻烦他们，鉴于此，我们为读者精心策划了《轻松学得快》这套多媒体自学丛书。

《轻松学得快》丛书立意新颖、构思独特，采用“图书+多媒体自学光盘”立体化教学模式，针对电脑软件操作和电脑设计的学习特点，采用“零起点学习软件操作基础，范例精解提高软件驾驭能力，上机实践提升专业设计技能”这一循序渐进的教学过程，引导初学者7天时间掌握软件基本操作技能，从而进入电脑应用的大门。

因此，本套丛书非常适合电脑初级读者学习。

丛书特点《轻松学得快》丛书从实际应用的角度出发，以时间为写作线索，采用“基础导读”+“范例精讲”+“上机实践”+“巩固与练习”的编写结构，突出边学边练、学练结合的自学特点，充分发挥读者的主观能动性，快速提高读者的学习效率。

基础导读用最直接、最精练的方式讲解了软件的基础知识、概念、工具或行业知识，使读者可以快速了解软件的基础知识、熟悉并掌握软件的基础操作。

内容概要

本书是《轻松学得快》系列丛书之一，本书从网页制作实际应用的角度出发，采用易学易懂的编写方式全面介绍使用Photoshop CS4制作网页所应用到的基础知识和操作技能。

本书从软件基础操作入门讲起，以大量实际网页制作案例精讲为核心，以上机时间提高读者应用水平为目标，全面细致地介绍Photoshop CS4网页制作软件的使用方法和技巧，内容包括网页设计基础、站点的创建与管理、编辑网页文本、在网页中插入图像、插入并编辑表格、用表格布局网页、层与超级链接、行为在网页中的应用、在网页中插入多媒体对象、制作模板页、框架的应用、表单的应用、用CSS设计网页元素、创建动态留言本、制作化妆品网站、制作个人网站等内容。

本书内容详实、结构清晰、案例丰富、图文并茂，通过“步骤引导、图解操作”的讲解方式做到理论与实践相结合，从而使读者能在短时间内充分掌握Photoshop CS4网页制作的操作技巧。

同时，本书还配有多媒体光盘，可以大大提高读者的学习效率。

本书适合网页制作的初、中级读者自学用书，还可作为大专院校相关专业和培训班的教材。

<<7天学会Photoshop图像处理>>

书籍目录

第1天 01 Photoshop操作快速上手 1.1 基础导读 1.1.1 启动Photoshop CS4 1.1.2 退出Photoshop CS4 1.1.3 熟悉Photoshop CS4的工作界面 1.1.4 了解图像基本概念 1.2 范例精解 1.2.1 城市烟花 1.2.2 艺术边框 1.3 上机实战 1.3.1 制作标靶 1.3.2 调整图像大小 1.4 巩固与练习 02 图像选区的创建与编辑(一) 2.1 基础导读 2.1.1 创建选区 2.1.2 设置工具属性 2.1.3 修改选区 2.2 范例精解 2.2.1 制作投影 2.2.2 添力口画框 2.3 上机实战 2.3.1 满天星 2.3.2 制作卡片 2.4 巩固与练习 03 图像选区的创建与编辑(二) 3.1 基础导读 3.1.1 填充选区的工具 3.1.2 填充选区的命令 3.1.3 描边选区 3.2 范例精解 3.2.1 制作抽线图 3.2.2 制作电视机 3.3 上机实战 3.3.1 制作几何体 3.3.2 制作明信片 3.4 巩固与练习 第2天 04 绘图工具 4.1 基础导读 4.1.1 了解绘图工具 4.1.2 画笔工具属性栏 4.1.3 绘图工具预设选择器 4.1.4 自定义画笔 4.2 范例精解 4.2.1 制作闪光 4.2.2 制作邮票 4.3 上机实战 4.3.1 绘制墨汁效果 4.3.2 绘制星光月夜 4.4 巩固与练习 05 修复与修饰图像 第3天 第4天 第5天 第6天 第7天

章节摘录

插图：3.图像分辨率分辨率是用于度量位图图像内数据量多少的一个参数。

通常表示成ppi（每英寸像素，pixel per inch）和dpi（每英寸点）。

包含的数据越多（图像分辨率较高），图形文件就越大，也越能表现更丰富的细节。

但更大的文件需要耗用更多的计算机资源，更多的内存，更大的硬盘空间等。

另一方面，如果图像包含的数据不够充分（图像分辨率较低），就会显得相当粗糙，而常用的分辨率有3种。

· 图像分辨率：它是用于确定图像中像素或点的数目，以像素/英寸（ppi）为单位。

如果一幅图像的分辨率为300像素/英寸，那么表示此图像中每英寸包含了300个像素或点。

· 显示器分辨率：它是指显示器上每单位长度显示的像素或点的数目，以点/英寸（dpi）为单位。

显示器分辨率与图像分辨率是不同的。

显示器分辨率是固定的，不可更改；而图像的分辨率可以更改。

· 输出分辨率：又叫做打印分辨率。

它是指激光打印机或绘图仪等输出图像时每英寸所含油墨的点数。

不同的输出图像设备的输出分辨率的要求是不一样的。

只提高输出设备的分辨率并不能提高输出效果，只有当输出设备和图像分辨率成正比时，才能产生好的效果。

4.常用图像文件格式图像文件分为多种格式，在Photoshop中常用到的文件格式有PSD、JPEG、TIFF、GIF、BMP等格式，用户在“存储为”对话框中的“格式”下拉列表框中可以看见所需用到的文件格式，如图1-7所示。

下面我们来介绍一些常用到的图像文件格式。

<<7天学会Photoshop图像处理>>

编辑推荐

《7天学会photoshop图像处理》：边学边练，7天就能学会知识点精炼够用，实例相当丰富图书+视频光盘，轻松搞定学习

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>