

<<西藏贵族世家>>

图书基本信息

书名：<<西藏贵族世家>>

13位ISBN编号：9787802534520

10位ISBN编号：7802534526

出版时间：2012-1

出版时间：次仁央宗 中国藏学出版社 (2012-02出版)

作者：次仁央宗

页数：428

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西藏贵族世家>>

内容概要

《西藏贵族世家（1900-1951）》一书的写作基础是建立在笔者对西藏贵族资料的搜集上。

关于西藏历史，中外专家和学者已经有了精辟的见解，而这些见解是整个藏学进行系统和比较研究的起点。

本书正如它的书名所显示的那样，并不是一部西藏地方史，作者也深知自己没有能力完成一部西藏地方史的专著。

但是，本书所描写和论述的西藏贵族家庭的世系生活情况，对于社会学、人类学以及藏学界来讲，并不是一个孤立的研究内容，它是直接与西藏地方在20世纪50年代以前的政治制度和经济体制联系在一起。

<<西藏贵族世家>>

作者简介

次仁央宗，拉萨人。

现在中国藏学研究中心社会经济所从事藏学研究工作。

迄今，相关藏学著作有：《中国国情丛书·拉萨卷》（合著），《西藏家庭四十年变迁》（合著），《拉萨鲁固居民生活》（合著），《西藏封建农奴制社会形态》（合著），《西藏的商业与手工业调查研究》（合著），等等。

发表的论文有：《拉萨教育的基本情况和发展的》，《谈“一江两河”经济开发中的教育问题》，《扎什伦布寺原堪厅组织的形成与演变》，《西藏制陶艺术》，《试论西藏贵族家庭》，《旧西藏拉萨贵族过年习俗》，《旧西藏贵族的婚姻与家庭》，等等。

<<西藏贵族世家>>

书籍目录

英文目录 导论 研究范围 资料来源 第一部分 贵族滋生的土壤：垂直社会结构中的贵族群像 第一章 居于塔尖的“亚谿”家庭 第一节 达赖喇嘛与藏族社会的宗教观及其实践 第二节 达赖喇嘛的“神性”及其传奇家庭 第三节 神圣家庭的耀眼光环 第四节 “亚谿”家庭升浮、延续的秘密 第二章 血统高贵的“第本”家庭 第一节 高贵的血统与骄人的家族 第二节 显赫的贵族家庭 第三节 精心设计的贵族榜样 第三章 权威来自“米扎”家庭 第一节 停滞社会中的等级变动 第二节 荣誉的实际概念 第三节 在废墟上为自己树立铜像 第四章 一般贵族家庭 第一节 渴求权力，热衷声誉 第二节 执著地寻找更多的机会 第三节 苍茫变幻中的一点平静 第四节 守旧与放任 第二部分 强调“场所”的西藏贵族 第五章 “家庭”——坚实的厚墙 第一节 贵族社会的成分及其荣誉 第二节 家庭成员及其附庸构成的小社会 第三节 本来意义上的家庭利益及其核心框架 第四节 家庭主要成员和附属者的情感关系 第六章 婚姻契约和妇女的地位 第一节 不同的婚姻关系 第二节 狭窄的婚姻范围及其界限 第三节 浪漫的形式软化了僵硬的内容 第四节 婚姻深处透出的妇女地位 第七章 富有感情色彩的儿童成长教育 第一节 轮回观和亲情 第二节 育儿经 第三节 童年——社会化的第一步 第四节 有意识地让儿童体会家庭、社会和自我的关系 第八章 贵族生活网 第一节 宗教牵引下的精神世界 第二节 反复的劳作加深了年庆印象 第三节 宗教依赖和世俗迷恋同时存在 第四节 随风而逝 藏汉名词对照表 参考书目（一）中文部分（按著者姓名的英文字母顺序排列）（二）译文部分（按著者姓名的英文字母顺序排列）（三）英文部分（按著者姓名的英文字母顺序排列）（四）藏文部分（按著者姓名的藏文字母顺序排列） 后记

<<西藏贵族世家>>

章节摘录

版权页：插图：通过文献和传说，可以确知，佛教被传播到西藏是从松赞干布开始的，但是由于原始本土宗教——苯教对当时人们的影响根深蒂固，佛教不但没有取代原有的苯教，甚至还险些濒临覆亡。

赞普赤松德赞执政后，佛教在吐蕃社会的传播才开始有了转机，其原因说法很多。

有文献记载：“ 四代祖赞普松赞干布之时，修建惹萨白哈尔佛殿，初传佛法以来，至父王墀德祖赞，修建扎玛之迦曲租拉康，尊奉佛法，历经五代。

父王墀德祖赞升天之后，部分尚伦心被鬼迷，毁祖父以来奉行之佛法。

此后，赞普陛下年届二十时，始手臂麻痹，征兆险恶，废止不准信奉佛法之法令，供奉三宝，方才转安。

其后，依止于善知识，悉闻佛法，目睹经文，佛法得以弘扬。

然则，吐蕃之旧法不善，与敬佛仪轨不同，故众人疑其不善，或疑对身体有害，或疑佛法损碍国政，或疑佛法使人畜患病，或疑佛法招致灾荒…… ”从这一段文字记载来看，佛教的兴起与赞普的健康有着密切的关系。

至于赞普赤松德赞大力扶持佛教、建寺译经等弘扬佛教所做的努力，在许多文献中都有记载，这里不再赘述。

但有一点非常重要，公元761年，赞普赤松德赞宣布废除禁止佛教传人的法令，并且在山南桑耶地方修建佛教寺院——桑耶寺。

而这一寺院建筑的内涵是佛教理想世界的结构，即：须弥山、四大洲、八小洲、密宗坛城等，并采用了天竺、唐及吐蕃三地的建筑风格。

大约公元779年，赞普赤松德赞和他的妃嫔、子女、宗室、外戚以及文武百官属部首领参加了桑耶寺开光大典。

松赞干布时期修建的小昭寺和大昭寺，虽然为佛教的传播奠定了基础，但是这两座佛堂的修建并没有触及当时藏族人的思想意识。

通过文献得知，两个佛堂修建之后，一直是由唐朝的僧人在其内管理。

桑耶寺修建之后，赞普请教佛教大师寂护，选出七个贵族子弟落发出家为僧，从此以后，在吐蕃境内确立了佛、法、僧三宝道场。

后来，王妃吉墀嘉姆赞和斯·赞姆嘉等百人出家。

从此，吐蕃的僧人开始增多。

为解决僧人的生活，赞普以身作则并要求大臣们“ 从足下提取，把僧人当作供奉对象来加以供养 ”。

不久，他任命益希旺波为桑耶寺堪布，敕封他为“ 世尊宗师 ”，尊为赞普之上，并颁赐大型黄金告身，宣布其位在大伦之上。

这种加封宗教要人，极大地提高了佛教在当时的社会地位。

到了后来，赞普还要求每七户平民赡养一名僧人。

<<西藏贵族世家>>

编辑推荐

《西藏贵族世家(1900-1951)》是一部关于西藏地方史的精品。

书中尤其对西藏贵族世家作了精辟的见解。

作者次仁央宗联系西藏地方在20世纪50年代以前的政治制度和经济体制，描写了拉萨这座古城和生活在其中的人们过去的故事，论述了西藏贵族家庭的世系生活情况，便于我们对西藏贵族家庭生活整体轮廓的了解，也对研究社会学、人类学以及藏学具有一定的价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>