

<<基督教艺术纵横>>

图书基本信息

书名：<<基督教艺术纵横>>

13位ISBN编号：9787802546417

10位ISBN编号：7802546419

出版时间：2013-3-1

出版时间：宗教文化出版社

作者：何琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基督教艺术纵横>>

内容概要

《基督教艺术纵横》由何琦著，我们在本书中感受到何琦精研西方文明的核心——基督教文化脉络的艰辛过程，特别是对“圣雅各之路”的研究，以及它与东方圣地的关系，触及到文明成型的核心秘密。

“圣雅各之路”不仅是西方文艺复兴的前声，也是形成欧洲共同体理念的基础。

何琦的考察与研究恰恰是对这一跨越时空文明深层次脉络的探究，它涉及到建筑、雕刻、音乐、绘画、圣器、服饰、礼仪，以及神学、美学、建筑学等，在不断揭示西方文明历史厚度的同时，呈显出与东方古代文明的关联。

<<基督教艺术纵横>>

作者简介

旅美艺术家，访问学者何琦博士，原南京金陵协和神学院教授，南京大学、南京艺术学院客座教授，亚洲基督教艺术协会理事(1998-2006)。

曾就读于南京师范大学、南京艺术学院、德国汉堡艺术学院。

获艺术学博士学位(1993)，澳大利亚天主教大学荣誉博士学位(2011)。

获英国剑桥《宗教艺术理论及基督教艺术创作》20世纪成就奖。

近年来作为客座教授应邀赴英国牛津大学、美国耶鲁大学等二十多所大学和学院访问讲学。

曾发表有关基督教艺术论文多篇，其艺术作品及活动被发表介绍于国外各类报刊、杂志上。

<<基督教艺术纵横>>

书籍目录

序
前言
第一章 基督教历史中的图像与偶像之争
偶像崇拜的渊源
旧约戒律的开禁
早期信仰实践上的突破
图像与偶像

<<基督教艺术纵横>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>