

<<出路>>

图书基本信息

书名：<<出路>>

13位ISBN编号：9787802560932

10位ISBN编号：7802560934

出版时间：2010-5

出版时间：群言出版社

作者：杨金远

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<出路>>

### 内容概要

清朝末年，狂潮迭起，潜流涌动，外有殖民侵略，内有农民起义，穷：占百姓身受多重压榨，生活在水深火热之中。

迫于生计，大批中国劳工卖身给“猪仔馆”出洋谋生，而他们一旦卖身，便不再拥有赎身的自由……唐念祖，李仓和苏文清三个年轻人，试图改变自己和家庭的命运，不惜跨越生死，成为“猪仔”中的一员，抵至大洋彼岸寻梦淘金。

他们和数万华工一起，忍受着微薄的薪资、艰辛的劳作，同时还要面对死亡的威胁。

然而就是在这样的境遇下，美国华工凭借中华民族特有的智慧与勤劳，用七年的时间完成了预计十四年才能结束的浩大工程，以“修建万里长城”的精神，修筑了一条“改变美国国运”的太平洋铁路。这条铁路不仅被称为“内华达山上的中国长城”，还被英国BBC评为自工业革命以来世界七大人工业奇迹之一。

尽管英国华工为这条铁路倾注了所有，乃至生命，但在铁路的竣工典礼上，却没有一个中国人被邀请列席，没有一个人提到中国人究竟为这条铁路付出了多少代价。

铭记这段历史的，从剩下铁路两旁那一排排默默无名的墓碑……

## 作者简介

杨金远，福建莆田人，中国作家协会会员。  
至今已发表文学作品近二百万字，出版小说《命里带刀的女人》、《官司》、《突围》和《下南洋》等，并参与制作电视专题片二十余部。  
作品多次被《小说月报》、《中篇小说选刊》、《中华文学选刊》等国内权威刊物选载，已连续获得两届省政府文艺百花奖，四届省文联、省作家协会优秀文学作品奖。  
小说《大杂院》和《义务兵》等被改编成电视剧。  
其中小说《官司》被著名导演冯小刚买断版权并改编成电影《集结号》。

## &lt;&lt;出路&gt;&gt;

## 章节摘录

那时太阳已经下山了，山梁上相思树的叶片在暮霭中变得更深更绿起来。大清国的山脉似乎要比现在空旷幽静了许多，一声鸟叫虫鸣便可传到很远很远的地方去。一顶简陋的花轿就是这时像一片红色的云彩飘进山道的。说是花轿，实际上按当地人的叫法只能叫“篋”，是一种山里人走山路坐的竹轿，有点类似于普通人平时坐的竹椅。所不同的是现在这项竹椅是用来抬新娘的，主人在椅顶上披上一块红布，插上几朵山里的野花，就成一顶花轿了。除了那些大户人家嫁姑娘用那种像模像样的大红花轿外，这一带村子里的姑娘要出嫁，几乎都坐这种花轿。那花轿有几样好处，一是经济，不管谁家姑娘要出嫁都坐得起，又不要花大钱特意去租用一顶回来；二是那种轿子体积小，又轻便，非常适合在崎岖不平的山路上蹦蹦跳跳的，抬轿子的人也不会觉得太累。

抬轿子的是两个壮汉，脸膛红得发亮，虽然已经到了初秋的时节，有风从山梁上吹来，凉飕飕的，他们却都已经大汗淋漓，连拖在脑后的那条长辫子都湿透了，随着山路一颠一颠的，像条湿漉漉的草绳子在肩背上一跳一跳的。

倘是现在，男人们都会为清朝那会儿男人们脑袋瓜子后面留的那条辫子觉得别扭难受，甚至于不可思议，实际上，清朝之前，汉族男子是不留辫子的。

剃发留辫原本是满族人的风俗。

但是，随着清兵入关，男人留辫子便成了一种法令：“官民尽皆剃头”，违令者“杀无赦”。

这样，便有了后来男人们后脑勺的那条长辫子。

跟在花轿后面跑的是一个中年妇女，准确一点说，她是花轿里新娘子的婆婆，叫二婶。她一边跑一边央求两个轿夫跑得快点再快点，她说：“行行好你们，再不快点孩子他爹就闭不上眼，就要再苦苦熬着，就没法断气，那样孩子他爹多遭罪呀！

咱活着的人怎么好忍心看着他那生不生死不死的样子呢？

就算我求你们了！

”两个轿夫都是一个村里的人，说话也随便，他们说，“我们已经在飞了，再快连我们都要给累死了。

你还要我们怎样？

再说，你没看见这山路颠吗？

要是再这样颠下去，新娘子的尿恐怕也要给颠出来了，到时在这半路上也没得换裤子，谁担待得起？

”后一句明明是粗话，是专门说给轿子里的新娘子听的。

轿夫说着，自己一脸的坏笑。

新娘子自然没有一点的思想准备，听着，脸一下子红到了耳根，心里说两个轿夫真的好粗俗，那说的是什么话呀！

怎么可以那样乱说？

但她这时心里也急呀！

她知道这种时候两个轿夫得罪不得，马上嘴甜甜地说，“两位大哥，我婆婆说的是，我公公怕是要看我和念祖哥拜堂成亲了才愿意走的。

他老人家这一辈子是多么的不容易呀！

就麻烦两位大哥多辛苦了，小的在这给二位行礼了！

”新娘子说着，真的在轿子里冲着轿夫作揖鞠躬，行了礼数。

两个轿夫跑得辛苦，听新娘子嘴巴甜甜的，幽幽的，再苦再累也不觉得了，就跟新娘子打趣，说：“是新娘子自己等不及了吧！

却还要找什么借口？

别急，天黑之前我们一定可以赶到，不会耽误你跟新郎官上床的。

<<出路>>

” 新娘子毕竟没有经验，脸皮又薄，这回脸红得就像是贴了一张红纸，不懂得要怎样还口。

二婶急了，赶紧替新娘子解围说：“二位兄弟就饶过我家媳妇不行吗？我家媳妇可是一个脸皮薄的姑娘，经不起你们这样作弄她的。”

” 两个轿夫说：“脸皮再薄，过了今天晚上就不会薄了！”

” 两个轿夫说着，自个都阴阴地笑起来。

二婶嗔着：“去去！”

别欺侮我们家田姑娘了好不好！

” 田姑娘也在红布帘子里说好话：“小女子这边谢两位大哥哥了！”

” 这话说得极甜，两个轿夫就是再不老实，也不忍心去作弄她了。

轿子上坐的新娘子姓田，叫田玉莲，是属于长得漂亮的那种女子。

白白净净，一双眼睛水灵灵的，就像是在水里浸着。

他们这一行人是从女子的娘家田厝村出发，要往唐山凹村女子的新郎官唐念祖家里赶的。

新媳妇的公公得了一场重病快要死了，人在堂屋前躺着却一直咽不下最后一口气，留一丝气脉，两个眼珠子直直盯着屋顶也不转轮，那死不死活不活的样子到现在已经三天三夜了。

还在头一天的时候，二婶就问着自己的男人——田玉莲的公公说：“念祖他爹，你是不是还有什么话想跟我和念祖说？”

那你就说了吧，我们在听呢！

” 第二天，二婶又说：“念祖爹，你是不是还有啥事放心不下的？”

那你快说出来吧，我和念祖替你去做就是了。

” 到了第三天，二婶已经哭得泣不成声了，她说：“我知道你是舍不得丢下我和念祖，舍不得就这样走了，可人硬不过命，人这一辈子命长命短，天地公都已经给定好了的，寿数到了就是皇帝爷也没法子。”

媒体关注与评论

今天，国家政府全体同仁，深知华裔先民流血流汗，以最大的牺牲精神，在极艰苦的环境下，移山辟路，筑成横贯东西方的铁路，此项丰功伟绩，我们永世难忘。

——节选自美国太平洋铁路贯通百年纪念仪式上美国白宫旧金山华侨总会的一封信

编辑推荐

《集结合》《突围》《下南洋》原著作者杨金远最新力作，同名影视作品火热筹备开拍在即全力冲刺年度大戏，沉浮变幻的人物命运，可歌可泣的风雨岁月，不屈不挠的历史轨迹，都被刻进了铁路的每一块枕木，铭记一段苍凉的悲歌人生和苦难的历史。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>