

<<基础绘画技法1>>

图书基本信息

书名：<<基础绘画技法1>>

13位ISBN编号：9787805038780

10位ISBN编号：7805038783

出版时间：2004-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：屈洪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础绘画技法1>>

内容概要

素描头像写生是素描基础训练中学习描绘人物的主要课题之一，通过头像写生训练学习，逐渐培养起一位画家所应具备的良好素质它包括以下几个方面：（一）培养和训练绘画者掌握头部解剖结构，理解头部的形体结构，并把握形象的外部特征和性格特征。

（二）提高对人物的观察能力、感受能力、理解能力，并熟练掌握绘画的技巧，人物头像是一个最具共性规律和个性特征的复杂形体，是人物素描的主要对象。

（三）素描头像的最初训练要有一个从浅到深、循序渐进的过程。

<<基础绘画技法1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>