

<<工笔画线描花卉画谱>>

图书基本信息

书名：<<工笔画线描花卉画谱>>

13位ISBN编号：9787805039237

10位ISBN编号：7805039232

出版时间：2006-1

出版时间：天津杨柳青

作者：张旭

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔画线描花卉画谱>>

内容概要

中国工笔花鸟画历史悠久，具有很高的艺术成就。

画家根据对花鸟的认识，结合诗意的想象，即所谓“迁想妙得”，寻求最恰当的时间、环境和情节造成特定的艺术氛围即所谓意境。

工笔花鸟画的意境多体现为自然花鸟的生活情趣、所势，以花鸟生动活泼的形象和栩栩如生的神态，加以特定环境的氛烘托，形成大自然中生机勃勃的决境，从而传达作者本人的思想感情，这种意境的创造因题材和所要表达的情感而决定，有的繁盛，有的广阔，有的清新，有的幽深，有的大幅构图，饱满深远，有的册页构图，一虫鸟一折枝表现了小情小趣。

总之，好的工笔花鸟画都有感染和感协观众的魅力。

关于茶花的绘画作品历千年而不衰，名家辈出，流派风格各异，屹立于世界美术之林，古往今来的画家，以茶花为题作画，表现它的千姿百态，笔情墨韵，给人以酣畅淋淳的美美的享受和感召。

<<工笔画线描花卉画谱>>

章节摘录

插图：

<<工笔画线描花卉画谱>>

编辑推荐

《工笔画线描花卉画谱(茶花篇)》由天津杨柳青画社出版。

<<工笔画线描花卉画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>