

<<董其昌书赤壁词>>

图书基本信息

书名：<<董其昌书赤壁词>>

13位ISBN编号：9787805039329

10位ISBN编号：7805039321

出版时间：2005-5

出版时间：天津杨柳青画社

作者：董其昌

页数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董其昌书赤壁词>>

内容概要

董其昌（公元一五五五——一六三六年）明书法家。

字玄宰。

号思白。

香光居士。

华亭人。

万历十七年进士。

尝督湖广学政，累至南京礼部尚书。

卒赠太子太傅，谥文敏。

天才俊逸，能诗文书画。

精于题品。

善画山水，风格清润。

分山水画为南北宗。

尊南宗为文人画正脉。

画风与画论于后世影响颇巨。

书法自成一家。

初学颜虞，后弃唐书而追魏晋，转学锺王。

自谓于率易中得秀色。

清代康乾间，备极推崇。

影响书坛几代人。

此册《千字文》，是董其昌仿欧阳询笔意所书，书系草书，纸本墨迹。

董其昌是一位善于临古的高手。

可贵的是他临仿古帖时着意于整体观照，以意背临，体味和摄取古帖内在的神韵，汲古意为我意，化古法为我法，“如骤遇异人，不必相其耳目手足头面，而当观其举止笑语，精神流露处。

”此幅“千字文”是他依据前贤书风创作的作品，既有深醇的古人神韵，又表现了鲜明的时代特征，充分显示了他清新醇雅的书法格调。

<<董其昌书赤壁词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>