

<<钢笔字十讲>>

图书基本信息

书名：<<钢笔字十讲>>

13位ISBN编号：9787805047836

10位ISBN编号：7805047839

出版时间：2001-9

出版时间：天津古籍出版社

作者：孙玉田,陈传武

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔字十讲>>

内容概要

写上一手漂亮流丽的钢笔字，真是一件让人羡慕的事。

即使在电脑相当普及的今天，钢笔字在学习、生活、工作中，同样也是须臾不可离的。

真正把钢笔字写好，说容易也容易，说不容易也不容易。

先说容易。

从入小学那天起，家长就为你准备好一支钢笔，当然，这里面包括铅笔和圆珠笔，从此，钢笔几乎要伴随你的一生，天天都要使用它。

再笨再拙的人只要稍用一点心，也能把字写周正。

钢笔字又不像毛笔字（或者说毛笔书法）那样复杂，毛毛字有特定的书写工具和材料，有着上千年的历史，产生了不同的字体，同一书体之中又有不同的流派，有着一大套学习方法和过程，完全成为一门独立的艺术门类。

钢笔字则没有这么复杂，要求也完全不一样了。

换句话说讲，毛笔字不是每个人都能练好的，而钢笔字则是每个人都能写好的。

所以说练好钢笔字并不难。

再说练好字不容易。

当然，做好任何一件事，掌握任何一种技能，都要付出艰辛的努力和勤劳的汗水。

钢笔字人人都会写，要想写得好，甚至出类拔萃，就必须下一定功夫。

尽管有的人笔资好一些，有的人笔资差一些，但这都是很肤浅的。

真正要写好钢笔字，也必须掌握学习方法，遵循书写规律，运用书写技巧，积累一定经验，而这些方法、规律、技巧，又绝不是仨晚俩早晨就能学到手的。

这本《钢笔字十讲》从实用角度出发，循序渐进、按部就班地介绍钢笔字基本知识和书写要领。

没有故作玄奥的空泛理论和哗众取宠野狐禅式的创新。

学习没有捷径。

收获来自耕耘。

绚丽的钢笔字之花，定会绽开在勤学者的手中。

<<钢笔字十讲>>

书籍目录

第一讲 基础知识第二讲 笔法要领第三讲 临摹要求第四讲 楷书笔画第五讲 楷书结构第六讲 楷书章法附录一 楷书作品欣赏第七讲 行书特点第八讲 行书笔画第九讲 行书结构第十讲 行书章法附录二 常用100部首楷行对照附录三 行书作品欣赏

<<钢笔字十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>