

<<西泠艺丛33期>>

图书基本信息

书名：<<西泠艺丛33期>>

13位ISBN编号：9787805172378

10位ISBN编号：7805172374

出版时间：1997-3

出版时间：西泠印社

作者：金鑑才

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

今天3月14日是潘天寿诞辰100周年纪念日。

在本世纪中国画坛上，潘天寿是继吴昌硕、黄宾虹、齐白石之后又一位卓特的艺术巨匠，也是唯一的一位集艺术家、艺术教育家、艺术理论家于一身的艺术大师。

在迄今为止的中国绘画史上，还没有哪一位中国画家能够象潘天寿这样对当代画坛作出如此多方面的独创性贡献，产生如此广泛而深刻的影响。

潘天寿以坚定不移的民族精神和艺术信仰，经受住了本世纪众多激烈而复杂的民族斗争，社会斗争和思想文化斗争的严峻考验，普在这一系列考验中孕育成熟为他独特的艺术思想和艺术风格，从而把博大精深的中国民族绘画传统推进到了一个新的高起点。

本刊推出这期潘天寿专辑，是希望能通过对潘天寿的研究，能通过对潘天寿精神的倡导，以弘扬我们民族文化的优秀传统，推动当代中国篆刻书画艺术的健康发展。

书籍目录

学术研究 二十世纪中国画坛的大瓠 金石之言 永铭于心 潘天寿的当代性及其意义 ——重建人文精神的图式 中国画成才道路上的[潘天寿模式]历代名迹 潘天寿作品选印坛薦秀 朱春城本刊特稿 德泽西泠 花开艺丛 ——记赵樸初先生捐款仪式暨新版《西泠艺丛》首发式艺苑汇观 《周沧米画展》作品展 《田源画展作品选》作品选登 洪丕谟 宋哲金 高庆春 郑更绂 陈培林 陈芳 安多民 张浩荣 宋琰

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>