

<<速写技法>>

图书基本信息

书名：<<速写技法>>

13位ISBN编号：9787805177151

10位ISBN编号：7805177155

出版时间：2004-4

出版时间：西泠印社

作者：邓达平

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写技法>>

内容概要

您是个热爱艺术的人吗？

如果是的话，那您一定会对中国的艺术感兴趣，因为中国的艺术是那么博大精深。

中国的书法、国画和篆刻艺术一直都受到海内外的享誉和赞赏。

您想欣赏我国最精妙的艺术精品吗？

那您一定不要错过这本《西泠艺业》。

这本《西泠艺业》是一本具有享誉海内外的悠久非常历史的艺术刊物，阔别四年后再次与读者见面，其内容更加精美绝伦。

本书分为十一大板块，“学术研究”讲述了古代细朱文印，“社藏印谱”展出了西泠印社成立60周年纪念印集，“艺苑汇编”展示了楼意书选和墨生三题，“历代名迹”为你展示任薰花鸟作品的神采，“艺坛人物”介绍了朱颖人作品，“印坛俊秀”介绍了青年书画篆刻家田人先生以及他的作品，“技法探索”与你探究宋人花卉的精致。

其他板块的内容也十分丰富，其中有吴锦平、童辉等人作品的选登，再加上丰富的插图与大量的经典图版，一定可以使你对书法、美术和篆刻艺术有准确深入的理解。

这本《西泠艺业》对您来说对提高自己对精品艺术的鉴赏水平一定会有帮助。

<<速写技法>>

作者简介

邓达平，男，毕业于浙江美术学院（今中国美术学院），现为杭州师范学院副教授。

长期从事基础素描教学，有着丰富的艺术实践及教学经验，其教学思想较为全面系统且融合各家所长，又有独到的创见。

作品注重结构塑造、线条运用，有着充满激情的表现力，又十分注重法度。

作者强调素描练习在训练塑造客观物象的同时应与审美训练并行不悖，这在其教学理论品十分突出，是其重要的教学特点。

曾出版《素描静物》、《头像素描》、《人物速写——高考辅导》、《无师自通——人物速写速成》等多种著作。

作者还长期从事中国水墨画的创作和探索，其抽象水墨画系列作品颇得好评，在国内外展出并入选多种画刊及画册。

<<速写技法>>

书籍目录

第一章 速写的含义及用途第二章 速写的要点第三章 速写的画法第四章 人物及风景速写第五章 速写作品的技法分析与欣赏（注：本书插图除署名外，均为邓达平所作。

）

<<速写技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>