

<<图解动态摄影>>

图书基本信息

书名：<<图解动态摄影>>

13位ISBN编号：9787805367545

10位ISBN编号：780536754X

出版时间：2000-7

出版时间：浙江摄影出版社

作者：林路

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解动态摄影>>

内容概要

《图解动态摄影（摄影快易通）》主要内容：动态摄影的表现范围；摄影器材与胶卷的选择；高速快门与动态凝固；低速快门与动感虚化；追随摄影表现动感；特殊技法突出动感。

<<图解动态摄影>>

书籍目录

前言动态摄影的表现范围动态摄影的简单回顾画面产生动感的几种可能单幅照片的动感表现力单幅照片的动感局限性多幅照片拓宽动态效果现代摄影对动感的理解摄影器材与胶卷的选择135单镜头反光照相机的选择135全自动袖珍照相机的选择120照相机的选择不可缺少的三脚架必备的快门线最常用的中速胶卷高速胶卷的特性低速胶卷的作用高速快门与动态凝固高速快门的定义高速快门的相对性如何选择高速快门高速快门与抓拍瞬间动态的攻其不备法瞬间动态的声东击西法瞬间动态的盲目射击法瞬间动态的守株待兔法影响动态摄影的一些因素动态抓拍的提前量把握相对动感瞬间动态物体的画画位置安排提高快门速度的几种方法低速快门与动感虚化低速快门的定义低速快门的相对性选择低速快门的意义快门速度的优先式曝光低速快门与虚化稳定照相机的重要性主体虚化与背景清晰选择虚化的局部控制画面的虚化程度画面的整体虚化降低快门速度的几种方法追随摄影表现动感追随摄影的基本特征追随摄影创作特点快门时间的准确把握背景的特殊要求光线角度对画面的影响各种方向的追随摄影和追随摄影类似的拍摄技巧特殊技法突出动感模糊抖动法表现动感模糊抖动法的现代意义连续摄影影画面组合的心理动感连续摄影中的延时摄影法升降曝光法与动感摇动曝光法与动感连续变焦的爆发力连续变焦的具体操作间隔变焦的推移效果夜景摇动曝光与灯光轨迹动感滤光镜的使用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>