

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

13位ISBN编号：9787805469829

10位ISBN编号：7805469822

出版时间：2006-5

出版时间：陕西三秦

作者：许啸天

页数：900

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

前言

我国有着悠久的历史 and 灿烂的文化。

作为文学重要形式之一的小说，从先秦的神话传说、汉晋六朝的志人志怪、隋唐传奇、宋元话本、到明清章回体，经历了几千年的岁月洗礼，达到了高峰。

为了继承和弘扬优秀的传统文化，使广大读者对我国古代小说发展脉络有一个较为完整系统地了解，我们在编辑出版了《唐宋英雄传奇》、《中国古典文学名著丛书》、《明清通俗小说系列》和《古代公案系列》之后，又隆重出版了一套《中国历朝宫廷演义》丛书。

其中包括《汉朝宫廷秘史》、《隋朝宫廷秘史》、《唐朝宫廷秘史》、《宋朝宫廷秘史》、《元朝宫廷秘史》、《明朝宫廷秘史》、《清朝宫廷秘史》等七部历史演义小说。

该丛书的多部小说，大致成书于清末民初。

由于当时中国社会处于急剧变化时期，印刷业空前发达，报刊数目剧增，都市市民已成为庞大的文化消费群体。

徐枕亚、张恨水、徐哲身、许慕羲、包天笑等鸳鸯蝴蝶派大家们的作品以文学的娱乐性、消遣性、趣味性为标志，曾一度轰动了文坛。

形成于辛亥革命至“五四”运动时期的鸳鸯蝴蝶派，虽遭新文学界激烈抨击，却深受大众读者的欢迎。

准确地说，它是清末民初大都会兴建过程中出现的承袭中国古代小说传统的通俗文学流派，在造就广大读者群和一种富有生命力的职业方面曾作出过相当大的贡献。

这套丛书出版初期，深受广大读者的喜爱，许多读者竟排队等候连载报纸的发行。

作为当时有中国特色的通俗读物，不仅深刻地描写了帝王的感情世界，而且对宫闱生活也做了细致地刻画。

取材于正史、野史和民间传说的内容，既有助于读者了解深宫密地的帝后生活，也对读者熟知各朝的历史线索有一定的帮助。

它不仅是“五四”以前的畅销书，而且也是现今许多历史剧的底本。

应该说，它开创戏说历史之类电视剧的先河。

当然，我们不能将这套书视为历史书，它却可以增强学习历史的兴趣。

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

内容概要

我国有着悠久的历史 and 灿烂的文化。

作为文学重要形式之一的小说，经历了几千年的岁月洗礼，在明清时期，达到了古代小说的高峰期。

《中国历朝宫廷演义》丛书能够使广大读者对我国古代小说发展脉络有一个较为完整系统地了解。

其中包括《汉朝宫廷秘史》、《隋朝宫廷秘史》、《唐朝宫廷秘史》、《宋朝宫廷秘史》、《元朝宫廷秘史》、《明朝宫廷秘史》、《清朝宫廷秘史》等七部历史演义小说。

唐代是中国古代封建皇朝的鼎盛时期，这一时期的中国空前强大，那么，在宫廷里，又发生了些怎样的故事呢？

本书取材于正史、野史和民间传说的内容，不仅深刻地描写了帝王的感情世界，而且对宫闱生活也做了细致地刻画。

既有助于读者了解深宫密地的帝后生活，也对读者熟知各朝的历史线索有一定的帮助。

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

作者简介

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

书籍目录

第一回 浅笑轻歌内府开家宴 遗红拾翠深宫戏宣华
第二回 金盒传来子占父妾 凌波步去依夺郎心
第三回 夸国富海市陈百戏 诉衷情明灯映红颜
第四回 眼波当筵会心默默 火光匝地群盗凶凶
第五回 燕子入怀娇魂初定 才郎列座慧眼频亲
第六回 红拂姬人奔公子 紫髯侠客盗兵符
第七回 茶藤架下苦雨破好事 都护帐里烹儿饕餮涎
第八回 花嫩不经抽春风几度 眼媚宣露洗柳色无边
第九回 剪彩成花秦夫人弄巧 望辇结怨侯家女投环
第十回 谈天文袁紫烟得宠 贴人情大姨娘多情
第十一回 玉环赠处郎心碎 锦缆牵时殿脚行
第十二回 画长眉绛仙得宠 幸迷楼何稠献车
第十三回 玩童女初试任意车 砍琼花忽得长春药
第十四回 烽火连天深宫读表 笙箫彻夜绛帐摇身
第十五回 楼外烽烟书生划策 宫中酒色将军入彀
第十六回 聚家室李渊起义 相英雄虬髯让贤
第十七回 陈水戏灯火澈御沼 步月光鹿影惊帝座
第十八回 巡宫阙月下遇红颜 坐锦屏裙边订白首
第十九回 撤宫禁私通魏氏 入阁门惨杀朱妃
第二十回 白绢绕颈炀帝就死 红颜贴体萧后贪生
第二十一回 恩怨分明美人成烈女 忠义昭著内宫护幼君
第二十二回 夏建德自立为王 窦线娘巧战得婿
第二十三回 旧事重提萧后忍辱 新仇暗结秦王遭擒
第二十四回 马上坠弓鞮世民结袜 宫中正帝位李渊点妃
第二十五回 通贵妃父子聚麀 争良田妃嫔结怨
第二十六回 齐王淫凶杀乳母 太子贪色劫夫人
第二十七回 弟杀兄玄武门喋血 父禅子唐太宗即位.....

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

章节摘录

书摘如今再说炀帝自从开通了御河，造成了龙舟以后，便在宫中坐立不安，恨不得立刻坐着龙舟到江南去，无奈那一千个殿脚女，还不曾选齐，那锦缆无人拉得，心中十分焦燥。

忽然那西苑令马守忠进宫来求见。

那马守忠专管西苑一切工程事务的，如今听说皇上要抛下西苑游幸江都去，心中老大一个不乐。

这一天他抓住一个大题目，进宫来劝谏炀帝，说道：“古来帝王，一行一动，都关大典，陛下前次西域开市，受着远路风霜，已是不该的了。

但开拓疆土，尚算得是国家大事，如今陛下游幸江南，全是为寻欢作乐，驾出无名，只怕千秋万岁后，陛下受人的指摘。

往年陛下造这一座西苑的时候，穷年累月，干工万匠，也不知费了多少心机，化了多少银钱，才盖成这五湖四海三神山十六院。

这般天宫仙岛也似的风景，陛下何必抛弃了它再去寻什么江南景色？”这一番话，如何能劝得转炀帝的心意？只是驾出无名的一句话，炀帝细心一想，却有几分道理。

如今这样大排场地巡幸出去，总得要借做大名儿，才可免得后世的笑骂。

当下炀帝在满肚子思索一回，忽然被他想起昨日偶见宇文达上奏章，说辽东高丽，多年不进贡了，朕不如借征辽东为名，却先发一道诏书，传达天下，只说御驾亲征，却另遣一员良将，略带兵马前往辽东，虚张声势，朕却以征辽为名，游幸为实，岂不把这场过失遮掩过去了。

当下主意已定，第二天大开朝议，炀帝把这旨意宣下群臣，又下一道征辽诏书。

上面写道：“大隋皇帝，为辽东高丽不臣，将兵征之，先诏告四方，使知天朝恩威并著之化。

诏曰：‘朕闻宇宙无两天地，古今惟一君臣。

华夷虽限，而来王之化不分内外，风气即殊，而朝宗之归自同遐迩。

顺则援之以德，先施雨露之恩；逆则讨之以威，聊以风雷之用。

万方纳贡，尧舜取之鸣熙；一人横行，武王用以为耻。

是以高宗有鬼方之克，不憚三年；黄帝有涿鹿之征，何辞百战。

薄伐 狁，周元老之肤功；高勒燕然，汉嫖姚之大捷。

从古圣帝明王，未有不兼包胡蛮夷狄而共一胞与者也。

况辽东高丽，近在甸服之内，安可任其不廷，以伤王者之量；随其硬化，有损中国之威哉？故今爰整干戈，正天朝之名分；大彰杀伐，警小丑之跳梁。

以虎贲之众，而下临 穴，不异摧枯拉朽；以弹丸之地，而上抗天威，何难空幕犁庭？早知机而望风革面，犹不失有苗之格；倘恃顽而负固不臣，恐难逃楼兰之诛。

莫非赤子，容谁在覆载之外？同一斯民，岂不置怀保之中，六师动地，断不如王用三驱；五色亲裁，聊以当好生一面。

款塞及时，一身可赎；天兵到日，百口何辞？慎用早思，无遗后悔。

故诏。

”却好这诏书发下，那一千名殿脚女也已选齐，便分派在十只大龙舟上。

一缆十人，一船百人。

有风时挂起锦帆，各持着镂金兰桨，绕船而坐；无风时各牵着锦缆，彩鞭逐队而行。

那总管太监也煞费苦心，教练了多日。

炀帝便下旨着越王守国，留一半文武，辅佐朝政，又命礼官，选一个起行吉日。

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

编辑推荐

为了继承和弘扬优秀的传统文化，使广大读者对我国古代小说发展脉络有一个较为完整系统地了解，我们在编辑出版了《唐宋英雄传奇》、《中国古典文学名著丛书》、《明清通俗小说系列》和《古代公案系列》之后，又隆重出版了一套《中国历朝宫廷演义》丛书。

其中包括《汉朝宫廷秘史》、《隋朝宫廷秘史》、《唐朝宫廷秘史》、《宋朝宫廷秘史》、《元朝宫廷秘史》、《明朝宫廷秘史》、《清朝宫廷秘史》等七部历史演义小说。

本书为徐啸天专著的《唐朝宫廷秘史》。

<<唐朝宫廷秘史（上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>