

<<民谣吉他之旅>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他之旅>>

13位ISBN编号：9787805534695

10位ISBN编号：7805534691

出版时间：1993-7

出版时间：第1版 (2002年10月1日)

作者：郭清界

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民谣吉他之旅>>

### 内容概要

怀抱吉他自弹自唱，一直是许多人心中憧憬的浪漫景象。

再加上吉他的音色美妙，情调感人，富于变化，使得它一直是最受欢迎的一种乐器。

民谣吉他是使用古典吉他的指法基础，糅合了热门吉他的韵律、节拍所组成的演奏、弹奏与伴奏法。作者以其多年教授吉他的经验，深入浅出地介绍乐理、实际的弹奏法及吉他技巧的应用等，并附有录音带说明、练习，对初学者尤有特别的辅助功效。

## <<民谣吉他之旅>>

### 作者简介

郭清界，台湾著名吉他演奏家，曾赴美讲研吉他技巧，教授吉他二十余年，造诣极深。目前任金手指乐器有限公司干事、中华吉他音乐发展委员会主任委员等职，对吉他推广不遗余力，贡献良多。

## <<民谣吉他之旅>>

### 书籍目录

勉励的话 民谣吉他的认识 民歌与民谣 民谣与吉他 第一部分 吉他的认识 吉他各部名称 如何选择吉他 如何保养吉他 吉他的调音 匹克的调音 匹克的使用 吉他日理常识 左右手指的符号 吉他弹奏\*解 事半功倍的使用本录音课程第二部分 单音与手指的弹奏 C大调与A小调音阶位置\* 音阶与拍子练习第三部分 和弦的认识与解析 何谓三度？  
大三度与小三度 三和弦 大调三和弦与小调三和弦 完全五度（纯五度） 和弦按指说明 小调基本和弦 大调基本和弦 第四部分 移调夹（CAPO） 常见的移调夹 移调夹三功能 第五部分 自弹自唱的入门 太湖船 F和弦 和弦变化练习 桑塔露琪亚 小星星第六部分 简易独奏 往事难忘 第七部分 低音拨弹奏法 ..... 第八部分 大小调混合应用 第九部分 吉他技巧的应用 第十部分 其他常用和弦 第十一部分 变化型的伴奏 第十二部分 不同类型的弹奏 附录：前奏与间奏

<<民谣吉他之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>