

<<永远的家园>>

图书基本信息

书名：<<永远的家园>>

13位ISBN编号：9787805629223

10位ISBN编号：7805629226

出版时间：2003-12

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：何葆国

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<永远的家园>>

内容概要

历经沧桑洗礼的古民居应当进入我们关注的视野。

建筑是人类文明的一种标志。
人类栖身居所的演变伴随着人类文明的发展进程。
人类从居无定所到结庐而居，这一小步，竟经历了漫长的岁月。
今天，面对仍有幸留存在大地上的一座座古民居建筑，一个有历史感的人，不免会想到，那是时间的积淀，是文化的积淀，是先人劳动创造的结晶。
一种邈远的情思在心中激荡。
我们不妨驻足问一问它所经历的风雨，深情注视一眼它身上的斑驳年华。
古民居是值得一读的大书。

有数据表明，民居府第是中国古代建筑中数量最大的一种类型，福建的民居建筑是中国民居建筑的有机组成部分。
闽式民居以其鲜明的特色丰富了我国民居建筑的艺术宝库。
本套丛书的出版，我想，她很自然地会再一次把人们的目光吸引到福建古民居上来。
事实上我们也有必要对八闽大地上历代的民居建筑做一次庄重的巡礼。

最后我还想说，希望本套丛书的出版有助于认识福建的古民居，认识它的沧桑与美丽，认识它的恒久价值。
我更希望本套丛书有助于提醒人们保护古民居的意识。
福建古民居无疑是一笔宝贵的文化遗产，它不仅属于福建属于中华民族，它也属于整个人类。

<<永远的家园>>

书籍目录

序楔子 千秋家园梦第一章 走进土楼（永定）第二章 走进土楼（南靖）第三章 走进土楼（平和、诏安、漳浦、华安）第四章 胸有成楼：一座土楼是怎样建成的第五章 风情如画：一座土楼的日常生活第六章 土楼文化：源远流长与博大精深的世界后记

<<永远的家园>>

章节摘录

前言 如果不是大学毕业之后被分配到南靖书洋，也许我此生不会遭遇土楼。一切似乎早有定数，当我第一次看到土楼时，我的心就被深深震撼了。

土楼的庞大与奇特出乎我的想像，我知道，土楼所蕴藏的人文内涵是一本大书。

我很快写起以土楼为故事背景的小说。

那时候，土楼只是一些报纸的猎奇对象。

我表现土楼生活的小说陆续发表出来了，虽然也受到一些好评，获得一些奖项，但我知道，它们远远没有达到土楼文化那样的厚度。

三年之后，我离开了书洋，但是土楼并没有因此离开我的关注视野，我的大多数作品依然是表现土楼和土楼人的命运。

似乎一夜之间，各种媒体突然对上楼倍感兴趣，地方政府也好像从中看到了商机，众多政府官员、专家学者、媒体记者、海内外旅游者接踵而来，关于土楼的种种报道与描述充斥各类媒体版面(顺便说一下，为了撰写本书，我在电脑上搜索到一万多个有关土楼的页面，我惊讶地发现，这数量庞大芜杂的文字谬误百出，不少数据与说法自相矛盾)，土楼所在的几个县也各自为政，出了若干介绍本地土楼的画册和文集。

我一直觉得，应该有这么一本书，能够跳出区域的局限，把福建土楼作为一个整体，站在一个高处，以准确、优美的笔调，比较全面地描述福建土楼的全貌。

海潮摄影艺术出版社推出这一套丛书，给了我一个尝试的机会。

虽然此前我已几乎走遍了闽西南重要的土楼村落，但是这一次为写作本书和摄影家曲利明在土楼乡村奔波了十余天，使我能够面对土楼做更多的思索。

我们的合作过程常常出现这样的场面：他端着相机不停地按着快门，而我则在一边看着土楼发呆。

我知道，图片有时比文字更有表现力、感染力和冲击力，我的写作只有尽力地去发掘图片背后的内容，让读者在欣赏土楼奇观之时，也能触摸到土楼的文化脉搏。

在闽西南乡村，土楼繁星般众多而瑰丽，但是在本书，我只能重点描述其中最有价值、最有特色的部分土楼。

我知道，与浑厚的土楼文化相比，我的文字是多么的浅薄。

从某种意义上来说，这本书只是个引子，上楼在闽西南乡村等待着所有读者来续写新的篇章。

目前，土楼申报世界文化遗产的工作，尚在紧锣密鼓之中。

我想以此书献给正在申报世遗的土楼，让我们祝土楼好运吧。

土楼的明天将更加璀璨，更加美好！

<<永远的家园>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>